

Modul	Modultitel	Titel	Wer	Wann
1-1	V - Einführung in die Methoden der Klassischen Archäologie	Einführung Klassische Archäologie	Posamentir Heinemann	Mo 10-12 Do 10-12
2-1/15-1	V - Überblick über die griechische Archäologie I & II	Griechische Sarkophage in ihrem historischen Kontext	Posamentir	Do 16-18
2-2 / 15.2	SE - Ausgewählter Themenkomplex der griechischen Archäologie	Griechische Kopien/Varianten griechischer Kunstwerke	Posamentir	Mi 12-14
11-1	Tutorium Recherchieren und Präsentieren	Tutorium	Werkmann Meyer	Mo 14-16 Di 16-18
5-1/18-1	V - Kulturkontakte und Kulturtransfer I & II	Der Schicksalskampf der Griechen. Die Perserkriege und ihre Kommemoriation im 5. Jh. v. Chr.	Bergmann	Mi 14-16
5-2 / 18.2 / 21.1	SE - Ausgewählter Themenkomplex zu Kulturkontakten und Kulturtransfer	Ionische Städte (Exkursionsvorbereitung)	Posamentir	Di 12-14
11-2	SE - Einführung in die Museumsdidaktik	Von Maulwürfen und Eichhörnchen: Archäologische Sammlungen von der Renaissance bis ins 21. Jahrhundert	Heinemann	Mi 10-12
8-1	SE - Ausgewählter Themenkomplex: Kontext und Funktion	Connectivity and Mobility in the Ancient Mediterranean: An Introduction to Marine and Coastal Archaeology	Bedin	Do 12-14
8-2 / 15.3	Ü - Bestimmungsübung	Das bildwissenschaftliche 1x1: Sehen, Beschreiben und Interpretieren in der Abgußsammlung	Bergmann	Di 10-12
2-2 / 15.2	SE - Ausgewählter Themenkomplex der griechischen Archäologie	Wie fix sind unsere Fixpunkte? Eine kritische Bestandsaufnahme der Chronologie archaischer und klassischer Zeit	Bergmann	Do 14-16
5-2	SE - Kulturkontakte - Kulturtransfer	Kontakte zwischen Phöniziern und Griechen	Kamlah & Rönnerberg	Mo 12-14
16-1	SE - Vertiefung: Ausgewählter Themenkomplex zur antiken Numismatik	Queer Antiquity and Modern Reception	Krmnicsek & Bauer	Mi 16-18
8-2 / 15.3	Ü - Bestimmungsübung	Die Ausstellung „Die neuen Bilder des Augustus“ im Bucerius Kunstforum Hamburg VORBESPRECHUNG: 25.10. 18Uhr	Bergmann	1-tägiger Block in Tübingen und 2,5-tägiger Block in Hamburg
22.1	Kolloquium Hauskolloquium	(genaue Zeiten siehe separaten Aushang)	alle Dozenten	Mi 18-20 Do 18-20