## Abi-Workshop Alte Sprachen: Samstag, 4.März 2023, 9.30-20 Uhr (Neue Aula, Geschwister-Schollplatz, Tübingen)

Uhrzeit	Panel			
ab 9.30 Uhr	Ankunft mit Kaffee und Hefezopf			
10.00-10.15	Hörsaal 2			
	Eröffnung / Einführung			
10.15-11.00	Vortrag Latein			
	Melanie Möller (Berlin): Wenn Götter Füße stehlen: Die Kunstwelten der Römischen Elegie.			
11.00-11.30	Kaffeepause / Infostand Fachschaft			
11.30-13.00	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 5	Hörsaal 6
	Latein-Panel 1 ÜS	Latein-Panel 2 IP	Latein-Panel 3 ÜS	Griechisch-Panel ÜS
	Martina Getto-Mohring:	Felix Seibert:	Jasmin Reck:	Alexander Puschmann:
	Epikureismus: Wie gelangt man	Liebeskummer (Catull, carm. 8)	Fass ohne Boden? Die Philosophie	Sokrates und das Unvermögen der
	zum Glück? (Fin. I.62-3)	und seine musikalische Rezeption	des Schenkens in de Off. II.55	Menge (Kriton 44b-d)
13.00-14.00	Mittagspause			
14.00-15.00	Hörsaal 2			
	Workshop ,Übersetzungstechniken' (L & Gr)			
	Katharina Stefaniw/Katharina Blaas			
15.00-16.30	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 5	Hörsaal 6
	Latein-Panel 4 IP	Latein-Panel 5 ÜS	Latein-Panel 6 IP	Griechisch-Panel IP
	Jana Kemmler:	Katharina Blaas:	Angelika Frescher:	Wolfgang Polleichtner:
	"Komm wie ein Sklave, wenn	Wer kann überhaupt glücklich	Was macht die Liebe mit uns?	Der Tod des Adrestos vor Troja. Ein
	jene ruft" – Liebesdienst als	sein? (Tusc. 5.15-16)	(Tibull 2.6)	antikes Kriegsverbrechen? (Il 6.37-72)
	Lehrstück (Ars 2.223-238)			
16.30-17.00	Kaffeepause / Infostand Fachschaft			
17.00-18.00	Hörsaal 2			
	Workshop ,Antike Literaturgeschichte' (L & Gr)			
40.00.40.45	Julian Wagner			
18.00-18.45	Hörsaal 2			
	Vortrag Griechisch			
40.45.40.00	Bernhard Zimmermann (Freiburg): Anäherungen an die homerische Ilias			
18.45-19.00	Abschlussreflexionen			
ab 19.00 Uhr	Gemeinsamer Ausklang			