

Musikwissenschaft (BA Hauptfach) – beginnend im ungeraden Jahr

Jahr	M	Modultitel	Arten	Veranstaltungen	SWS	LP	LP	Prüfungsleistung
1. Studienjahr	MUS-BA-01	Satzlehre I	Kurs	1.1: Harmonielehre (Grundstufe)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	1.2: Kontrapunkt (Grundstufe)	3	6		
	MUS-BA-03	Musikgeschichte I	Vorlesung	3.1: Musikgeschichte im Überblick I (Antike/Mittelalter)	2	3	9	jeweils Klausur oder mündliche Prüfung
			Vorlesung	3.2: Musikgeschichte im Überblick II (15./16. Jh.)	2	3		
			Vorlesung	3.3: Musikgeschichte vertieft ¹	2	3		
	MUS-BA-05	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten: Quellenkunde	Proseminar	Quellenkunde – Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	2	6	6	Klausur
MUS-BA-06	Schriftsysteme in der Musik: Notationskunde	Proseminar	Notationskunde	2	6	6	Benotete Hausaufgaben	
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.1: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	3	3	Referat	
2. Studienjahr	MUS-BA-02	Satzlehre II	Kurs	2.1: Kontrapunkt (Aufbau)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	2.2: Harmonielehre (Aufbau)	3	6		
	MUS-BA-04	Musikgeschichte II	Vorlesung	4.1: Musikgeschichte im Überblick III (17./18. Jh.)	2	3	6	jeweils Klausur oder mdl. Prüfung
			Vorlesung	4.2: Musikgeschichte im Überblick IV (19.-21. Jh.)	2	3		
MUS-BA-07	Einführung in die Choralkunde: Gregorianik	Proseminar	Gregorianik	2	6	6	Klausur	
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.2: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	6	6	Referat, Hausarbeit	
3. Studienjahr	MUS-BA-09	Musikkritik	Seminar	Musikkritik ²	2	6	6	Referat, Hausarbeit
	MUS-BA-10	Aufbaumodul Musikwissenschaft	Vorlesung	10.1: Musikgeschichte vertieft: Zusammenhänge	2	3	12	Klausur oder mündliche Prüfung
			Seminar	10.2: Musikalische Gattungen I	2	3		Referat
			Seminar	10.3: Musikalische Gattungen II	2	6		Referat, Hausarbeit
MUS-BA-11	Prüfungsmodul		11.1: BA-Arbeit		12	15		
			11.2: Mündliche Prüfung		3			

¹ MUS-BA-03.3 kann auch im 2. Studienjahr belegt werden.

² MUS-BA-09 kann auch im 2. Studienjahr belegt werden.

Empfohlen wird die Teilnahme an folgenden regelmäßig angebotenen Kursen: Repertoirekunde, Instrumentenkunde, Analyse

Musikwissenschaft (BA Hauptfach) – beginnend im geraden Jahr

Jahr	M	Modultitel	Arten	Veranstaltungen	SWS	LP	LP	Prüfungsleistung
1. Studienjahr	MUS-BA-01	Satzlehre I	Kurs	1.1: Harmonielehre (Grundstufe)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	1.2: Kontrapunkt (Grundstufe)	3	6		
	MUS-BA-04	Musikgeschichte II	Vorlesung	4.1: Musikgeschichte im Überblick III (17./18. Jh.)	2	3	6	jeweils Klausur oder mdl. Prüfung
			Vorlesung	4.2: Musikgeschichte im Überblick IV (19.-21. Jh.)	2	3		
	MUS-BA-05	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten: Quellenkunde	Proseminar	Quellenkunde – Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	2	6	6	Klausur
	MUS-BA-07	Einführung in die Choralkunde: Gregorianik	Proseminar	Gregorianik	2	6	6	Klausur
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.1: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	3	3	Referat	
2. Studienjahr	MUS-BA-02	Satzlehre II	Kurs	2.1: Kontrapunkt (Aufbau)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	2.2: Harmonielehre (Aufbau)	3	6		
	MUS-BA-03	Musikgeschichte I	Vorlesung	3.1: Musikgeschichte im Überblick I (Antike/Mittelalter)	2	3	9	jeweils Klausur oder mündliche Prüfung
			Vorlesung	3.2: Musikgeschichte im Überblick II (15./16. Jh.)	2	3		
			Vorlesung	3.3: Musikgeschichte vertieft ³	2	3		
MUS-BA-06	Schriftsysteme in der Musik: Notationskunde	Proseminar	Notationskunde	2	6	6	Benotete Hausaufgaben	
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.2: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	6	6	Referat, Hausarbeit	
3. Studienjahr	MUS-BA-09	Musikkritik	Seminar	Musikkritik ⁴	2	6	6	Referat, Hausarbeit
	MUS-BA-10	Aufbaumodul Musikwissenschaft	Vorlesung	10.1: Musikgeschichte vertieft: Zusammenhänge	2	3	12	Klausur oder mündliche Prüfung
			Seminar	10.2: Musikalische Gattungen I	2	3		Referat
			Seminar	10.3: Musikalische Gattungen II	2	6		Referat, Hausarbeit
MUS-BA-11	Prüfungsmodul		11.1: BA-Arbeit		12	15		
			11.2: Mündliche Prüfung		3			

³ MUS-BA-03.3 kann auch im 1. Studienjahr belegt werden.

⁴ MUS-BA-09 kann auch im 2. Studienjahr belegt werden.

Empfohlen wird die Teilnahme an folgenden regelmäßig angebotenen Kursen: Repertoirekunde, Instrumentenkunde, Analyse

Musikwissenschaft (BA Nebenfach) – beginnend im ungeraden Jahr

Jahr	Modulnr.	Modultitel	Arten	Veranstaltungen	SWS	LP	LP	Prüfungsleistung
1. Studienjahr	MUS-BA-01	Satzlehre I	Kurs	1.1: Harmonielehre (Grundstufe)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	1.2: Kontrapunkt (Grundstufe)	3	6		
	MUS-BA-03	Musikgeschichte I	Vorlesung	3.1: Musikgeschichte im Überblick I (Antike/Mittelalter)	2	3	9	jeweils Klausur oder mündliche Prüfung
			Vorlesung	3.2: Musikgeschichte im Überblick II (15./16. Jh.)	2	3		
			Vorlesung	3.3: Musikgeschichte vertieft ¹	2	3		
MUS-BA-05	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten: Quellenkunde	Proseminar	Quellenkunde – Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	2	6	6	Klausur	
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.1: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	3	3	Referat	
2. Studienjahr	MUS-BA-04	Musikgeschichte II	Vorlesung	4.1: Musikgeschichte im Überblick III (17./18. Jh.)	2	3	6	jeweils Klausur oder mdl. Prüfung
			Vorlesung	4.2: Musikgeschichte im Überblick IV (19.-21. Jh.)	2	3		
	MUS-BA-06 oder MUS-BA-07	Schriftsysteme in der Musik: Notationskunde oder Einführung in die Choralkunde: Gregorianik	Proseminar	Notationskunde oder Gregorianik	2	6	6	Benotete Hausaufgaben oder Klausur
	MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.2: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	6	6	Referat, Hausarbeit
3. Studienjahr	MUS-BA-10	Aufbaumodul Musikwissenschaft	Vorlesung	10.1: Musikgeschichte vertieft: Zusammenhänge	2	3	12	Klausur oder mündliche Prüfung
			Seminar	10.2: Musikalische Gattungen I	2	3		Referat
			Seminar	10.3: Musikalische Gattungen II	2	6		Referat, Hausarbeit

¹ MUS-BA-03.3 kann auch im 2. Studienjahr belegt werden.

Musikwissenschaft (BA Nebenfach) – beginnend im geraden Jahr

Jahr	Modulnr.	Modultitel	Arten	Veranstaltungen	SWS	LP	LP	Prüfungsleistung
1. Studienjahr	MUS-BA-01	Satzlehre I	Kurs	1.1: Harmonielehre (Grundstufe)	3	6	12	jeweils Hausaufgaben und Klausur
			Kurs	1.2: Kontrapunkt (Grundstufe)	3	6		
	MUS-BA-04	Musikgeschichte II	Vorlesung	4.1: Musikgeschichte im Überblick III (17./18. Jh.)	2	3	6	jeweils Klausur oder mdl. Prüfung
			Vorlesung	4.2: Musikgeschichte im Überblick IV (19.-21. Jh.)	2	3		
	MUS-BA-05	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten: Quellenkunde	Proseminar	Quellenkunde – Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	2	6	6	Klausur
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.1: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	3	3	Referat	
2. Studienjahr	MUS-BA-03	Musikgeschichte I	Vorlesung	3.1: Musikgeschichte im Überblick I (Antike/Mittelalter)	2	3	9	jeweils Klausur oder mündliche Prüfung
			Vorlesung	3.2: Musikgeschichte im Überblick II (15./16. Jh.)	2	3		
			Vorlesung	3.3: Musikgeschichte vertieft ²	2	3		
	MUS-BA-06 oder MUS-BA-07	Schriftsysteme in der Musik: Notationskunde oder Einführung in die Choralkunde: Gregorianik	Proseminar	Notationskunde oder Gregorianik	2	6	6	Benotete Hausaufgaben oder Klausur
MUS-BA-08	Schlüsselwerke der Musikgeschichte	Seminar	8.2: Schlüsselwerke der Musikgeschichte	2	6	6	Referat, Hausarbeit	
3. Studienjahr	MUS-BA-10	Aufbaumodul Musikwissenschaft	Vorlesung	10.1: Musikgeschichte vertieft: Zusammenhänge	2	3	12	Klausur oder mündliche Prüfung
			Seminar	10.2: Musikalische Gattungen I	2	3		Referat
			Seminar	10.3: Musikalische Gattungen II	2	6		Referat, Hausarbeit

² MUS-BA-03.3 kann auch im 1. Studienjahr belegt werden.