

Bewerbung

Bewerber*innen sollten einen Masterabschluss in den Fächern Romanistik, Germanistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Geschichte oder Kunstgeschichte nachweisen und über gute Kenntnisse der Sprache und der Kultur des jeweiligen Partnerlandes verfügen. Bewerbungen aus anderen Disziplinen werden Fall für Fall geprüft. Bewerber*innen, die nicht aus frankophonen oder deutschsprachigen Ländern kommen, sind ebenfalls willkommen. Die Bewerber*innen sind aufgefordert, ein Dossier auf Französisch an die Universität in Aix-Marseille sowie ein Dossier auf Deutsch an die Universität in Tübingen bzw. Düsseldorf zu schicken.

Die Bewerbungsfrist endet am 15. Januar eines jeden Jahres.



Candidature

Les candidat.e.s doivent être titulaires d'un Master en Lettres Modernes, Allemand, Littérature comparée, Histoire, Histoire de l'art, et avoir une très bonne connaissance de la culture et de la langue de l'université partenaire. Les candidatures provenant d'autres disciplines seront examinées au cas par cas. Des candidat.e.s non originaires de pays francophones ou de pays germanophones peuvent également se porter candidat.e.s. Les candidat.e.s doivent envoyer un dossier rédigé en français à l'Université d'Aix-Marseille, et un dossier rédigé en allemand à l'Université de Tübingen ou à l'Université de Düsseldorf.

La date limite pour le dépôt du dossier de candidature est le 15 janvier.

Kontakt

Prof. Dr. Dorothee Kimmich
Programmdirektorin

Eberhard Karls Universität Tübingen
Wilhelmstraße 50
72074 Tübingen

Programmkoordination
Tel: +49-(0)7071-29-72977
E-Mail: interkulturellestudien@ds.uni-tuebingen.de

Prof. Dr. Andrea Hülsen-Esch
Programmdirektorin

Heinrich Heine Universität Düsseldorf
Universitätsstraße 1
40225 Düsseldorf

Tel: +49-(0)211-81-15214
E-Mail: huelsen-esch@phil.hhu.de

Contact

Prof. Dr. Nicole Colin
Directrice du collège

Andrea Tamiazzo
responsable administratif

Aix-Marseille Université
29, avenue Robert Schuman
F-13621 Aix-en-Provence Cedex 1

Tél.: +33 (0) 413-553-679
Courriel: andrea.tamiazzo@univ-amu.fr

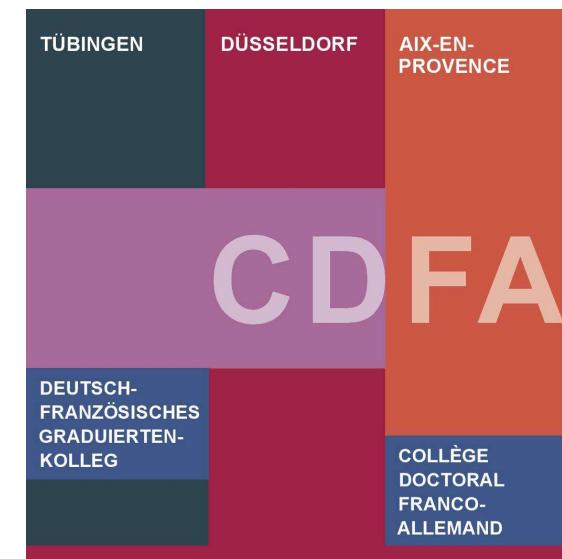
<https://uni-tuebingen.de/de/27561>



TÜBINGEN

DÜSSELDORF

AIX-EN-
PROVENCE



PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
Neuphilologie · Deutsches Seminar

Deutsch-Französisches
Graduiertenkolleg
„Kulturkonflikte / Konfliktkulturen“

Collège Doctoral
Franco-Allemand
« Cultures de Conflit / Conflits de
Cultures »

Profil des Doktorandenkollegs

Die im Zentrum des seit 2012 existierenden interdisziplinären Deutsch-Französischen Graduiertenkollegs (DFGK) stehende Doppelverbindung zwischen den Konzepten »Kultur« und »Konflikt« hat sich bewährt und stellt nach wie vor – in Theorie und Praxis – ein ebenso hochbrisantes wie kontrovers diskutiertes Feld dar. Die zunehmende Desintegration von Gesellschaften aufgrund von Konflikten, die als »kulturelle« identifiziert werden (islamistischer Terrorismus, Populismus, identitäre Bewegungen, Flüchtlingskrise etc.) ist überall auf der Welt heute alltägliche Realität geworden. Insofern bezieht sich die im Graduiertenkolleg aufgeworfene Frage von Kulturkonflikten und Konfliktkulturen nicht allein auf Auseinandersetzungen im deutsch-französischen Kontext, sondern auch auf die durch Migration, Flucht, Zuwanderung und Radikalisierung einzelner Bevölkerungsgruppen aufgeworfenen internen kulturellen Konflikte – in historischer Perspektive wie hinsichtlich aktueller Phänomene.

Die Doktorand*innen erhalten grundlegende, sich einander wechselseitig ergänzende Einblicke in die methodische und theoretische Vielfalt der Geistes- und Sozialwissenschaften. Neben der historiographischen, soziologischen, philosophischen oder anthropologischen Aufarbeitung von Konfliktzonen und -phänomenen – beispielsweise im Blick auf transkulturelle Erinnerungsorte – werden mediale Transformationen und Repräsentationen im Bereich von Literatur, Bildender Kunst, Theater und Film analysiert und politische Konfliktdiskurse im Lichte ihrer kulturellen Referenzen untersucht.

Wir bieten...

- Co-Betreuung der Dissertation sowie einen doppelten Doktortitel
- exzellente Forschungseinrichtungen in Tübingen, Düsseldorf und in Aix-en-Provence/Marseille
- wechselseitige Lehrveranstaltungen
- Sprachkurse
- Jährliche Workshops (organisiert von den Doktorand*innen)
- Von den Doktorand*innen und eingeladenen Hochschullehrer*innen organisierte Tagungen
- Anbindung an unser deutsch-französisches Forschungs-und Berufsnetzwerk
- Hilfe bei der beruflichen Integration
- finanzielle Förderung der Forschungsaufenthalte an der Partnerhochschule durch die Deutsch-Französische Hochschule (max. 18 Monate à 600 Euro).*

* Keine Einschränkung einer möglichen Förderung durch dritte Stipendiengräber.

Profil du Collège Doctoral

Le double lien entre les concepts de « culture » et de « conflit » qui se trouve au cœur de notre Collège Doctoral Franco-Allemand (CDFA), créé en 2012, a fait ses preuves et continue de représenter, sur le plan de la théorie comme en pratique, un sujet explosif et hautement controversé d'une très grande actualité. Le degré de désintégration de la société due à des conflits ayant un arrière-plan « culturel » (terrorisme islamiste, montée des populismes et des mouvements identitaires, débats sur l'accueil des réfugiés) domine notre quotidien aujourd'hui dans le monde entier. Pour cette raison, la question centrale du Collège Doctoral « Conflits de culture – Cultures de conflit » englobe dorénavant non seulement les conflits entre la France et l'Allemagne, mais aussi les conflits culturels provoqués au sein même des deux sociétés par les phénomènes migratoires, l'accueil des réfugiés, l'exil et la radicalisation identitaire de certains groupes, dans une perspective historique et en considérant les problèmes actuels.

Les doctorant.e.s acquièrent ainsi des connaissances fondamentales complémentaires sur la diversité méthodologique des sciences humaines et sociales. Outre, l'analyse historiographique, sociologique, philosophique ou anthropologique des zones et des phénomènes de conflit, comme par exemple les lieux de mémoire transculturels, les transformations et représentations médiatiques en littérature, arts plastiques, théâtre et cinéma ainsi que les discours politiques de conflit seront examinés à la lumière de leurs références culturelles.



Nos atouts...

- Co-tutelle de thèse et double diplôme de Doctorat
- Laboratoires et écoles doctorales d'excellence
- Séminaires auprès des trois universités
- Cours de langue
- Ateliers annuels organisés par les membres du collège
- Manifestations scientifiques organisées par les écoles doctorales
- Intégration dans nos réseaux scientifique et professionnel
- Aide à l'insertion professionnelle
- Allocation à la mobilité à hauteur de 600€ pour les séjours dans l'université partenaire (max. 18 mois)*

* Cumul avec d'autres bourses possible.

Finanzierung

Das Deutsch-Französische Graduiertenkolleg ist seit 2012 von der Deutsch-Französischen Hochschule (DFH) akkreditiert und gefördert. Neben weitgefächerten Angeboten und Netzwerken erhalten die Doktorand*innen von der DFH eine finanzielle Förderung von 5000€, die in drei Tranchen zu Beginn der Promotion, bei Anmeldung der Verteidigung und im Anschluss daran ausbezahlt werden. Zusätzlich werden Auslandsaufenthalte bei der Partneruniversität mit 600€ pro Monat (max. 18 Monate) gefördert. Eine Förderung durch weitere Stipendien ist in Verbindung mit der Finanzierung der DFH möglich. Zudem erhalten die Doktorand*innen zahlreiche Unterstützungen für Kolloquien und Forschungsveranstaltungen im Rahmen der Kooperation des Graduiertenkollegs.



Soutien financier

Le Collège doctoral franco-allemand est accrédité et financé par l'Université franco-allemande (UFA) depuis 2012. En plus d'un large éventail d'offres et de réseaux scientifiques, les doctorant.e.s bénéficient d'une aide financière de la UFA de 5 000 €, qui est versée en trois tranches : au début du doctorat, lors de l'inscription à la soutenance et après la soutenance. En outre, les doctorant.e.s bénéficient d'une aide à la mobilité à hauteur de 600 Euros par mois pendant leur séjour dans l'université partenaire (durée maximale de 18 mois). L'aide à la mobilité et le soutien de l'UFA sont cumulables avec d'autres soutiens financiers (bourses, contrat de travail etc.). De surcroît, les doctorant.e.s reçoivent de nombreux soutiens pour des colloques scientifiques et des événements de recherche dans le cadre de la coopération du Collège doctoral.