

La royauté chez les numides

Khaloua Bennour (Universität Tunis)

L'objectif de la thèse :

Notre objectif est d'étudier les divers aspects de la culture des royaumes numides à la recherche des traditions qui ont contribué à l'élaboration et l'évolution de cette culture et d'évaluer son importance par rapport aux influences étrangères en l'occurrence grecque et punique que cette culture a subit tout au long de l'existence du royaume.

Le choix du sujet :

Les études de la civilisation et de la culture numide se sont développées dans le cadre des études de la culture punique ce qui fait qu'elles ont été toujours liées à la culture punique si non à la culture hellénistique. Les événements de guerre, de politique ou les relations commerciales ont été souvent traité avec Carthage ou Rome. Elle n'a pas été examinée en tant qu'unité originale et elle n'a pas suscité une analyse des forces internes qui ont contribué au développement de cette culture. On a donc l'impression que cette culture a été née grâce aux civilisations voisines du moins sont développées.

Nous avons remarqué l'absence d'un tel sujet, qui cherche à démontrer clairement la part des traditions par rapport aux apports étrangers dans l'ensemble des manifestations de la culture numide. Même les rares travaux de synthèse ne cherchent à distinguer clairement entre les aspects qui sont propres et étrangers à la culture numide.

C'est grâce aux recherches récentes qu'on a commencé à montrer que c'est une culture très ancienne urbanisée très tôt dans l'histoire et qui a pu se développer grâce à ces mécanismes intérieurs. Il n'est pas inutile d'examiner les facteurs qui ont contribué à la naissance et le développement de cette culture dans un cadre autonome au monde punique et hellénistique.

Le travail du workshop

Le travail qui sera présenté au workshop a pour but de traiter un des aspects de l'organisation politique des royaumes numides : il s'agit de « la royauté chez les numides ». Nous allons essayer de démontrer les spécificités et les caractéristiques de la royauté et en même temps de chercher les aspects étrangers par rapport au monde grecs et phéniciens. Le travail c'est un travail de synthèse qui s'appuie sur les données historiographiques, épigraphiques et archéologiques.