

M.A. Kunstgeschichte Modultabelle (neue Prüfungs- und Studienordnung ab WS 2010/11)

1. – 3. Semester		4. Semester
M 12 Kunsthistorische Bild- und Sachforschung, Medialität und Bildtheorien I - Vorlesung (mit Essay) (4 LP) - Hauptseminar (8 LP) - Kolloquium (4 LP) 16 LP		
M 13 Kunsthistorische Bild- und Sachforschung, Medialität und Bildtheorien II - Vorlesung (mit Essay) (4 LP) - Hauptseminar (8 LP) 12 LP		
M 14 Kontextualisierung von Kunst I - Hauptseminar 1 (8 LP) - Hauptseminar 2 (8 LP) - Exkursion (8 LP) 24 LP		
M 15 Kunsthistorische und wissenschaftliche Praxis - Hauptseminar oder Praktikum (8 LP) - Übung (4 LP) 12 LP		
M 16 Kunst auf Papier - Hauptseminar (8 LP) - Übung (4 LP) 12 LP		
M 17 Schwerpunktsetzung und aktuelle Forschungspositionen - Hauptseminar (8 LP) - Vorträge zur Kunstgeschichte (2 LP) 10 LP		
	M 18 Prüfungsmodul - Forschungskolloquium I (2 LP) - Forschungskolloquium II (2 LP)	- Masterarbeit (20 LP) - Mündliche Masterprüfung (10 LP) 34 LP
90 LP		30 LP

Die Module 12 bis 17 können in beliebiger Reihenfolge in den Semestern 1 bis 3 absolviert werden.