

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



**Modulhandbuch
Bachelor of Arts**

Französisch

Wintersemester 2016/17

Stand: 16. März 2018

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

Fachbereich Neuphilologie

Romanisches Seminar



Inhalt

1. Qualifikationsziele und Studienverlaufsplan (Hauptfach)	3
1.1 Übersicht nach Modulen (Hauptfach).....	4
1.2 Empfohlener Studienverlauf (Hauptfach) mit Sprachvorkenntnissen	5
1.3 Empfohlener Studienverlauf (Hauptfach) ohne Sprachvorkenntnisse.....	6
2. Qualifikationsziele und Studienverlaufsplan (Nebenfach)	7
2.1 Übersicht nach Modulen (Nebenfach).....	8
2.2 Empfohlener Studienverlauf (Nebenfach)	9
2.3. Empfohlener Studienverlauf (Nebenfach) ohne Sprachvorkenntnisse.....	10
3. Modulbeschreibungen	11
3.1. Module des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft.....	11
3.2. Module des Studienbereichs Sprachwissenschaft	14
3.3. Module des Studienbereichs Sprachpraxis Französisch.....	17
3.4. Modul des Studienbereichs Praxisstudien (Hauptfach).....	20
3.5. Modul des Studienbereichs Bachelorarbeit (Hauptfach)	21
3.6. Modul des Studienbereichs Vertiefung (Nebenfach)	22

1. Qualifikationsziele und Studienverlaufsplan (Hauptfach)

Der Bachelorstudiengang (B.A.) Französisch vermittelt vertieftes und strukturiertes Fachwissen zu Sprache, Literaturen und Kulturen der französischsprachigen Welt. Das Studium fördert insbesondere die Fähigkeiten, in der Auseinandersetzung mit einer anderen Sprache und Kultur fachliche und theoretische Erkenntnisse nachzuvollziehen, vielschichtige Sachverhalte geistig zu durchdringen, zu ordnen sowie verständlich darzustellen. Es erfolgt eine exemplarische Einführung in fachwissenschaftliche Fragestellungen und Methoden in den Bereichen Literatur-/Kulturwissenschaft und Sprachwissenschaft.

Die Absolventen/innen verfügen über ein strukturiertes literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen. Dazu zählen die Vertrautheit mit wissenschaftlichen Methoden der Textanalyse und die Fähigkeit zur theoretischen Reflexion. Studierende sind in der Lage, Merkmale fremdsprachlicher Texte vor der Folie ihres literatur- und kulturgeschichtlichen Kontexts zu erkennen und zu interpretieren. Entsprechend verfügen sie über ein literarhistorisches Wissen vom Mittelalter bis zur Gegenwart und sind in der Lage, historische und aktuelle kulturelle Entwicklungen, insbesondere auch der Medienkultur, angemessen zu beschreiben.

Im Bereich der Sprachwissenschaft zeichnet sie ein strukturiertes und anschlussfähiges sprachwissenschaftliches Fachwissen aus. Neben dem theoretisch fundierten Wissen über zentrale Elemente der synchronen Sprachstruktur haben sie Einblick in Aspekte des Spracherwerbs sowie Kenntnisse der internen und externen Sprachgeschichte auch unter Berücksichtigung einer gesamtromanischen Perspektive. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieses Wissens sprachliche Phänomene angemessen zu beschreiben.

In den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen bauen sie ihre fremdsprachliche und interkulturelle Handlungskompetenz aus, indem sie mündliche und schriftliche Formen der Sprachmittlung beherrschen, über reflektierte Kenntnisse der spezifischen Strukturen der Fremdsprache verfügen und eine modellhafte Form der Aussprache erlangen. Bei der aktiven Sprachbeherrschung soll die Kompetenz eines selbständigen, spontanen und flüssigen Sprachgebrauchs (GER C1), bei der Lesefähigkeit ein das Verständnis auch längerer anspruchsvoller Texte garantierendes Niveau (GER C1) erreicht werden.

In dem Modul Praxisstudien erwerben Studierende Schlüsselqualifikation durch ein fachnahes Berufspraktikum oder evtl. ein Studienprojekt.

Die beschriebenen Qualifikationsziele betreffen Fachkompetenzen, die die Voraussetzung für einen wissenschaftlich ausgerichteten Masterstudiengang bilden können.

1.1 Übersicht nach Modulen (Hauptfach)

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	LP
FRA_BA_LKW I	P	Literatur- und Kulturwissenschaft I	1-2	9
FRA_BA_LKW II	P	Literatur- und Kulturwissenschaft II	3-4	9
FRA_BA_LKW III	P	Literatur- und Kulturwissenschaft III	5-6	12
FRA_BA_SW I	P	Sprachwissenschaft I	1-2	9
FRA_BA_SW II	P	Sprachwissenschaft II	3-4	9
FRA_BA_SW III	P	Sprachwissenschaft III	4-5	12
FRA_BA_PS	P	Praxisstudien	2	6
FRA_BA_SP I	P	Sprachpraxis I	1-2	6
FRA_BA_SP II	P	Sprachpraxis II	2-3	6
FRA_BA_SP III	P	Sprachpraxis III	4-5	6
FRA_BA_BA	P	Bachelorarbeit	6	15
Summe				99

Die Verteilung der Module auf die Studiensemester dient lediglich der Orientierung.

Sofern Studierende das Sprachpropädeutikum im ersten Fachsemester absolvieren, wird empfohlen, das Modul FRA_BA_SP I im 2.-3. Fachsemester sowie das Modul FRA_BA_SP II im 3.-4. Fachsemester zu absolvieren.

Im Bereich überfachliche, berufsfeldorientierte Kompetenzen (Schlüsselqualifikationen) sind zudem 21 LP zu erbringen.

1.2 Empfohlener Studienverlauf (Hauptfach) mit Sprachvorkenntnissen

Fachsemester	Leistungs-Punkte	Studienbereich Literatur- und Kulturwissenschaft	Studienbereich Sprachwissenschaft	Studienbereich Sprachpraxis	Studienbereich Praxisstudien	Studienbereich Bachelorarbeit
1.	16	FRA_BA_LKW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Literaturwiss. (3 LP, K)* • Ü Einführung Kulturwissenschaft (3 LP) 	FRA_BA_SW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Einführung gramm. Strukturen (3 LP) • VL Sprachwiss. I (3 LP) 	FRA_BA_SP I (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Grundkurs (4 LP, K)* 		
2.	16	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte I (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Sprachwiss. (3 LP, K)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 1 (Frz.-Dt.) (2 LP) 	FRA_BA_PS (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Praxisstudien 	
			FRA_BA_SP II (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Aufbaukurs (2 LP) 			
3.	13	FRA_BA_LKW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS II Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, H)* 	FRA_BA_SW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwiss. II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 2 (Dt.-Frz. I) (2 LP) • Textproduktion I (2 LP, K)* 		
4.	16	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS II Sprachwissenschaft (6 LP, H)* 	FRA_BA_SP III (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefungskurs (2 LP) • Textproduktion II (2 LP) 		
			FRA_BA_SW III (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Diachronie (3 LP) 			
5.	20	FRA_BA_LKW III (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Literatur-/Kulturwiss. (3 LP) • HS Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwiss. III (3 LP) • HS Sprachwissenschaft (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 3 (Dt.-Frz. II) (2 LP, K)* 		
6.	18	<ul style="list-style-type: none"> • Ü Kulturwiss. II (3 LP) 				FRA_BA_BA (15 LP)

* Die Modulprüfung findet im Rahmen der jeweils mit * markierten Lehrveranstaltung statt. Die Modulprüfung erfasst in der Regel die Qualifikationsziele des gesamten Moduls zu deren Erreichung alle Modulbestandteile dienen.

Im Bereich überfachliche, berufsfeldorientierte Kompetenzen (Schlüsselqualifikationen) sind zudem 21 LP zu erbringen. Der hier idealtypisch dargestellte Studienverlauf bietet vor allem in den ersten vier Fachsemestern Raum für den Erwerb der Schlüsselqualifikationen.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (Vermerk: bestanden/nicht bestanden); kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat; B = Bericht
Prüfungsdauer:	Dauer der Prüfung in Minuten
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	O = obligatorisch; F = fakultativ
Art der Lehrform:	VL = Vorlesung; Ü = Übung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; S = Seminar
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

1.3 Empfohlener Studienverlauf (Hauptfach) ohne Sprachvorkenntnisse

Fachse- mester	Leistungs- Punkte	Studienbereich Literatur- und Kulturwissenschaft	Studienbereich Sprachwissenschaft	Studienbereich Sprachpraxis	Studienbe- reich Praxisstu- dien	Studienbe- reich Bachelor- arbeit
1.	6 + 9**		FRA_BA_SW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Einführung gramm. Strukturen (3 LP) • VL Sprachwiss. I (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • Propädeutikum I + II (9 LP) ** 		
2.	16	FRA_BA_LKW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Literaturwiss. (3 LP, K)* • Ü Einführung Kulturwissenschaft (3 LP) • VL Literaturgeschichte I (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Sprachwiss. (3 LP, K)* 	FRA_BA_SP I (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Grundkurs (4 LP, K)* 		
3.	21	FRA_BA_LKW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS II Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, H)* 	FRA_BA_SW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwiss. II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 1 (Frz.-Dt.) (2 LP) 	FRA_BA_PS (6 LP) Praxisstudien	
				FRA_BA_SP II (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Aufbaukurs (2 LP) • Textproduktion I (2 LP, K)* 		
4.	18	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS II Sprachwissenschaft (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 2 (Dt.-Frz. I) (2 LP) 		
			FRA_BA_SW III (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Diachronie (3 LP) 	FRA_BA_SP III (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefungskurs (2 LP) • Textproduktion II (2 LP) 		
5.	20	FRA_BA_LKW III (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Literatur-/Kulturwiss. (3 LP) • HS Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwiss. III (3 LP) • HS Sprachwissenschaft (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 3 (Dt.-Frz. II) (2 LP, K)* 		
6.	18	<ul style="list-style-type: none"> • Ü Kulturwiss. II (3 LP) 				FRA_BA_BA (15 LP)

* Die Modulprüfung findet im Rahmen der jeweils mit * markierten Lehrveranstaltung statt. Die Modulprüfung erfasst in der Regel die Qualifikationsziele des gesamten Moduls, zu deren Erreichung alle Modulbestandteile dienen.

Im Bereich überfachliche, berufsfeldorientierte Kompetenzen (Schlüsselqualifikationen) sind zudem 21 LP zu erbringen. Der hier idealtypisch dargestellte Studienverlauf bietet vor allem in den ersten vier Fachsemestern Raum für den Erwerb der Schlüsselqualifikationen.

** Studierende ohne Sprachvorkenntnisse können im ersten Fachsemester ein Propädeutikum am Romanischen Seminar besuchen und sich dieses im Umfang von 9 LP im Bereich der Schlüsselqualifikationen anrechnen lassen.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (Vermerk: bestanden/nicht bestanden); kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat
Prüfungsdauer:	Dauer der Prüfung in Minuten
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	O = obligatorisch; F = fakultativ
Art der Lehrform:	VL = Vorlesung; Ü = Übung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; S = Seminar
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

2. Qualifikationsziele und Studienverlaufsplan (Nebenfach)

Der Bachelorstudiengang (B.A.) Französisch vermittelt grundlegendes und strukturiertes Fachwissen zu Sprache, Literatur und Kultur der französischsprachigen Welt. Das Studium fördert insbesondere die Fähigkeiten, in der Auseinandersetzung mit einer anderen Sprache und Kultur fachliche und theoretische Erkenntnisse nachzuvollziehen, vielschichtige Sachverhalte geistig zu durchdringen, zu ordnen sowie verständlich darzustellen. Es erfolgt eine exemplarische Einführung in fachwissenschaftliche Fragestellungen und Methoden in den Bereichen Literatur-/Kulturwissenschaft und Sprachwissenschaft.

Die Absolventen/innen verfügen über ein strukturiertes literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen. Dazu zählt die Vertrautheit mit wissenschaftlichen Methoden der Textanalyse. Studierende sind in der Lage, Merkmale fremdsprachlicher Texte vor der Folie ihres literatur- und kulturgeschichtlichen Kontexts zu erkennen und zu interpretieren. Entsprechend verfügen sie über ein breites literarhistorisches und sind in der Lage, historische und aktuelle kulturelle Entwicklungen, insbesondere auch der Medienkultur, angemessen zu beschreiben.

Im Bereich der Sprachwissenschaft zeichnet sie ein strukturiertes und anschlussfähiges sprachwissenschaftliches Fachwissen aus. Neben fundiertem Wissen über zentrale Elemente der synchronen Sprachstruktur haben sie Einblick in Aspekte des Spracherwerbs sowie elementare Kenntnisse der internen und externen Sprachgeschichte auch unter Berücksichtigung einer gesamtromanischen Perspektive. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieses Wissens sprachliche Phänomene angemessen zu beschreiben.

In den sprachpraktischen Lehrveranstaltungen bauen sie ihre fremdsprachliche und interkulturelle Handlungskompetenz aus, indem sie mündliche und schriftliche Formen der Sprachmittlung beherrschen, über reflektierte Kenntnisse der spezifischen Strukturen der Fremdsprache verfügen und eine modellhafte Form der Aussprache erlangen. Bei der aktiven Sprachbeherrschung soll die Kompetenz eines selbständigen, spontanen und flüssigen Sprachgebrauchs (GER C1), bei der Lesefähigkeit ein das Verständnis auch längerer anspruchsvoller Texte garantierendes Niveau (GER C1) erreicht werden.

Die beschriebenen Qualifikationsziele betreffen Fachkompetenzen, die die Voraussetzung für einen wissenschaftlich ausgerichteten Masterstudiengang bilden können.

2.1 Übersicht nach Modulen (Nebenfach)

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	LP
FRA_BA_LKW I	P	Literatur- und Kulturwissenschaft I	1-2	9
FRA_BA_LKW II	P	Literatur- und Kulturwissenschaft II	3-4	9
FRA_BA_SW I	P	Sprachwissenschaft I	1-2	9
FRA_BA_SW II	P	Sprachwissenschaft II	3-4	9
FRA_BA_SP I	P	Sprachpraxis I	1-2	6
FRA_BA_SP II	P	Sprachpraxis II	3-4	6
FRA_BA_VT	P	Vertiefung	5-6	12
Summe				60

Die Verteilung der Module auf die Studiensemester dient lediglich der Orientierung.

Sofern Studierende das Sprachpropädeutikum im ersten Fachsemester absolvieren, wird empfohlen, das Modul FRA_BA_SP I im 2.-3. Fachsemester zu absolvieren.

2.2 Empfohlener Studienverlauf (Nebenfach)

Fachsemester	Leistungs-Punkte	Studienbereich Literatur- und Kulturwissenschaft	Studienbereich Sprachwissenschaft	Studienbereich Sprachpraxis
1.	13	FRA_BA_LKW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Literaturwissenschaft (3 LP, K)* 	FRA_BA_SW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Einführung gramm. Strukturen (3 LP) • VL Sprachwiss. I (3 LP) 	FRA_BA_SP I (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Grundkurs (4 LP, K)*
2.	11	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte I (3 LP) • Übung Einführung Kulturwiss. (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Sprachwiss. (3 LP, K)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 1 (Frz.-Dt) (2 LP)
3.	11	FRA_BA_LKW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS II Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, HA)* 	FRA_BA_SW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwissenschaft II (3 LP) 	FRA_BA_SP II (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Aufbaukurs (2 LP)
4.	13	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS II Sprachwissenschaft (6 LP, HA)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 2 (Dt.-Frz. I) (2 LP) • Textproduktion I (2 LP, K)*
5.	6	FRA_BA_VT (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Kulturwiss. II (LKW) <u>oder</u> Ü Diachronie (SW) (3 LP) + Portfolio (3 LP) 		
6.	6	<ul style="list-style-type: none"> • Textproduktion II <u>oder</u> Übersetzung 3 (Dt.-Frz. II) (2 LP) • Vertiefungskurs (4 LP, K)* 		

* Die Modulprüfung findet im Rahmen der jeweils mit * markierten Lehrveranstaltung statt. Die Modulprüfung erfasst in der Regel die Qualifikationsziele des gesamten Moduls, zu deren Erreichung alle Modulbestandteile dienen.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (Vermerk: bestanden/nicht bestanden); kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat
Prüfungsdauer:	Dauer der Prüfung in Minuten
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	O = obligatorisch; F = fakultativ
Art der Lehrform:	VL = Vorlesung; Ü = Übung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; S = Seminar
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

2.3. Empfohlener Studienverlauf (Nebenfach) ohne Sprachvorkenntnisse

Fachsemester	Leistungs-Punkte	Studienbereich Literatur- und Kulturwissenschaft	Studienbereich Sprachwissenschaft	Studienbereich Sprachpraxis
1.	6+ 9 **		FRA_BA_SW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Einführung gramm. Strukturen (3 LP) • VL Sprachwiss. I (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • Propädeutikum I + II (9 LP) **
2.	11	FRA_BA_LKW I (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Literaturwissenschaft (3 LP, K)* • VL Literaturgeschichte I (3 LP) • Übung Einführung Kulturwiss. (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS I Einführung Sprachwiss. (3 LP, K)* 	FRA_BA_SP I (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Grundkurs (4 LP, K)*
3.	13	FRA_BA_LKW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • PS II Literatur-/Kulturwiss. (6 LP, H)* 	FRA_BA_SW II (9 LP) <ul style="list-style-type: none"> • VL Sprachwissenschaft II (3 LP) 	Übersetzung 1 (Frz.-Dt) (2 LP) FRA_BA_SP II (6 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Aufbaukurs (2 LP)
4.	13	<ul style="list-style-type: none"> • VL Literaturgeschichte II (3 LP) 	<ul style="list-style-type: none"> • PS II Sprachwissenschaft (6 LP, H)* 	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung 2 (Dt.-Frz. I) (2 LP) • Textproduktion I (2 LP, K)*
5.	6	FRA_BA_VT (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Ü Kulturwiss. II (LKW) <u>oder</u> Ü Diachronie (SW) (3 LP) + Portfolio (3 LP) 		
6.	6	<ul style="list-style-type: none"> • Textproduktion II <u>oder</u> Übersetzung 3 (Dt.-Frz. II) (2 LP) • Vertiefungskurs (4 LP, K)* 		

* Die Modulprüfung findet im Rahmen der jeweils mit * markierten Lehrveranstaltung statt. Die Modulprüfung erfasst in der Regel die Qualifikationsziele des gesamten Moduls, zu deren Erreichung alle Modulbestandteile dienen.

** Studierende ohne Sprachvorkenntnisse können im ersten Fachsemester ein Propädeutikum am Romanischen Seminar besuchen und sich dieses im Umfang von 9 LP im Bereich der Schlüsselqualifikationen anrechnen lassen.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (Vermerk: bestanden/nicht bestanden); kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat
Prüfungsdauer:	Dauer der Prüfung in Minuten
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	O = obligatorisch; F = fakultativ
Art der Lehrform:	VL = Vorlesung; Ü = Übung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; S = Seminar
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

3. Modulbeschreibungen

3.1. Module des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft

Modulnummer: FRA_BA_LKW I	Modultitel: Literatur- und Kulturwissenschaft I		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar, Übung. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Einführung in Fragestellungen und Arbeitsweisen der französischen und allgemeinen Literatur- und Kulturwissenschaft; Vermittlung von Grundkenntnissen in zentralen theoretisch-methodischen Bereichen; Einführung in Recherche- und Arbeitstechniken; Lektüre von Beispieltexten in der Originalsprache aus unterschiedlichen Gattungen und Epochen sowie ihre Situierung im historischen und diskursiven Kontext; Einführung in die Textanalyse anhand dieser Werke.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen zentrale literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien und sind in der Lage, die sich daraus ergebenden Methoden für die Textanalyse reflektiert einzusetzen; sie verfügen über auf eigener Lektüre beruhende Kenntnisse von Beispieltexten der französischsprachigen Literatur und Kultur; sie sind in der Lage, diese Texte in ihren geschichtlichen und diskursiven Kontexten zu situieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Literaturgeschichte I</i>	VL	O	2	3	K	60-90	b	100
	<i>Proseminar I (Einführung Literaturwissenschaft)</i>	S	O	2	3				
	<i>Übung (Einführung Kulturwissenschaft)</i>	Ü	O	2	3				
Verwendbarkeit	Teilnahmevoraussetzung für FRA_BA_LKW II und III sowie im Hauptfach für FRA_BA_BA.								
Teilnahme- voraussetzungen	Für die Teilnahme sind Französischkenntnisse im Umfang von B1 (GER) dringend empfohlen. Für die Anmeldung zur Modulprüfung sind Französischkenntnisse des Sprachniveaus B1 (GER) nachzuweisen.								

Modulnummer: FRA_BA_LKW II	Modultitel: Literatur- und Kulturwissenschaft II		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Erweiterung der literatur- und kulturhistorischen Kenntnisse mit einer entsprechenden epochalen und regionalen Differenzierung, Lektüre weiterer zentraler literarischer und kulturhistorischer Werke unterschiedlicher Gattungen und Epochen der französischsprachigen Literaturen, sowie deren Situierung in ihren historischen und diskursiven Kontexten; intensive Analyse ausgewählter Texte eines Autors, einer Gattung oder einer Epoche der französischsprachigen Literatur; Erarbeitung und Anwendung eines erweiterten literatur- und kulturtheoretischen Fachwissens auf ein thematisch begrenztes Textcorpus.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über ein Überblickswissen über die literarhistorische und kulturgeschichtliche Entwicklung der französischsprachigen Länder sowie über fortgeschrittenes Fachwissen im Hinblick auf einzelne theoretisch-methodische Bereiche. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieser Kenntnisse literarhistorisch und kulturwissenschaftlich relevante Texte selbständig zu analysieren und in ihren historischen Kontext einzubetten.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Literaturgeschichte II</i>	VL	O	2	3				
	<i>Proseminar II Literatur-/ Kulturwissenschaft</i>	S	O	2	6	H	-	b	100
Verwendbarkeit	Teilnahmevoraussetzung im Hauptfach für FRA_BA_BA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss von FRA_BA_LKW I.								

Modulnummer: FRA_BA_LKW III	Modultitel: Literatur- und Kulturwissenschaft III		Art des Moduls: Pflicht (nur Hauptfach)						
ECTS-Punkte	12								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h	Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS	Selbststudium: 270 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar, Übung. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Vermittlung eines vertieften Fachwissens im Hinblick auf einzelne literaturgeschichtliche, literaturtheoretische und kulturwissenschaftliche Bereiche der französischsprachigen Literatur und Kultur; eigenständige Erarbeitung eines thematisch begrenzten literarhistorischen oder kulturwissenschaftlichen Textcorpus und theoretisch reflektierte Darstellung der Ergebnisse; Vermittlung vertiefter kulturwissenschaftlicher Kenntnisse, insbesondere auch der Medienkultur am Beispiel einzelner Themenbereiche.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über ein vertieftes literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen und eine theoretische Reflexionsfähigkeit. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieser Kenntnisse literarhistorisch und kulturwissenschaftlich relevante Textcorpora selbstständig mit Hilfe des geeigneten theoretischen Inventars zu analysieren sowie in der angemessenen fachwissenschaftlichen Begrifflichkeit darzustellen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Literatur-/ Kulturwissenschaft</i>	VL	O	2	3	H	-	b	100
	<i>Hauptseminar Literatur-/ Kulturwissenschaft</i>	S	O	2	6				
	<i>Übung Kulturwissenschaft II</i>	Ü	O	2	3				
Verwendbarkeit	-								
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss von FRA_BA_LKW I.								

3.2. Module des Studienbereichs Sprachwissenschaft

Modulnummer: FRA_BA_SW I	Modultitel: Sprachwissenschaft I				Art des Moduls: Pflicht				
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h			Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS		Selbststudium: 180 h			
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar, Übung. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Einführung in Fragestellungen und Arbeitsweisen der französischen und allgemeinen Sprachwissenschaft; Vermittlung von Grundkenntnissen in zentralen theoretisch-methodischen Bereichen; Erwerb sprachwissenschaftlicher Methoden und der Fähigkeit, fachspezifische Probleme zu erkennen und gestützt auf die erworbenen methodischen und fachlichen Kenntnisse zu bearbeiten; Einführung in die kritische Beurteilung wissenschaftlicher Fachliteratur.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen Grundprobleme sowie die zentralen Begrifflichkeiten der französischen und allgemeinen Sprachwissenschaft; sie sind in der Lage, eine Reihe von sprachlichen Erscheinungen, insbesondere im Bereich der grammatikalischen Strukturen auf sprachwissenschaftlicher Grundlage zu beschreiben.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Sprachwissenschaft I</i>	VL	O	2	3	K	60-90	b	100
	<i>Proseminar I (Einführung Sprachwissenschaft)</i>	S	O	2	3				
	<i>Übung (Einführung grammatik. Strukturen)</i>	Ü	O	2	3				
Verwendbarkeit	Teilnahmevoraussetzung für FRA_BA_SW II und III sowie im Hauptfach für FRA_BA_BA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Für die Teilnahme sind Französischkenntnisse im Umfang von B1 (GER) dringend empfohlen. Für die Anmeldung zur Modulprüfung sind Französischkenntnisse des Sprachniveaus B1 (GER) nachzuweisen.								

Modulnummer: FRA_BA_SW II	Modultitel: Sprachwissenschaft II				Art des Moduls: Pflicht				
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h			Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS		Selbststudium: 210 h			
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Erweiterung der sprachwissenschaftlichen Kenntnisse auf alle relevanten Aspekte der Sprachstruktur und der externen Sprachgeschichte des Französischen (einschließlich ihrer wichtigsten Varietäten); Einführung in die selbständige Analyse sprachlicher Erscheinungen auf der Basis der einschlägigen theoretischen Begrifflichkeit.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über ein fortgeschrittenes Wissen über die theoretischen Beschreibungen der französischen Sprachstruktur in synchroner Hinsicht (einschließlich ihrer wichtigsten Varietäten); sie sind in der Lage, sprachliche Erscheinungen selbständig in ihrem je spezifischen theoretischen und historischen Kontext zu analysieren und mit theoretischen fachwissenschaftlichen Ansätzen kritisch umzugehen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Sprachwissenschaft II</i>	VL	O	2	3				
	<i>Proseminar Sprachwissenschaft II</i>	S	O	2	6	H	-	b	100
Verwendbarkeit	Teilnahmevoraussetzung im Hauptfach für FRA_BA_BA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss von FRA_BA_SW I.								

Modulnummer: FRA_BA_SW III	Modultitel: Sprachwissenschaft III				Art des Moduls: Pflicht (nur Hauptfach)				
ECTS-Punkte	12								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h			Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS		Selbststudium: 270 h			
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Vorlesung, Seminar, Übung. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Vermittlung eines vertieften Fachwissens im Hinblick auf einzelne – systematische wie historische – sprachwissenschaftliche Bereiche der französischen Sprache (einschließlich ihrer wichtigsten Varietäten) sowie Aspekte des Spracherwerbs; eigenständige Analyse eines thematisch begrenzten Typs sprachlicher Erscheinungen auf der Basis der hierfür geeigneten sprachwissenschaftlichen Methodik und theoretisch reflektierte Darstellung der Ergebnisse; Vermittlung von Kenntnissen zur internen und externen Sprachgeschichte vom Altfranzösischen bis zum gegenwärtigen Französisch.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Fachwissen im Hinblick auf einzelne Bereiche der französischen Sprache (einschließlich ihrer wichtigsten Varietäten); sie sind in der Lage, sprachliche Erscheinungen auf der Basis von geeigneten Textcorpora selbständig in theoretisch reflektierter Weise zu analysieren und in der angemessenen fachwissenschaftlichen Begrifflichkeit darzustellen. Die Studierenden verfügen über Kenntnisse zur internen und externen Sprachgeschichte vom Altfranzösischen bis zum gegenwärtigen Französisch, sind in der Lage, die diachrone Dimension einzelner sprachlicher Erscheinungen zu erkennen und mit Texten älterer Sprachstufen umzugehen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Sprachwissenschaft III</i>	VL	O	2	3	H	-	b	100
	<i>Hauptseminar Sprachwissenschaft</i>	S	O	2	6				
	<i>Übung Diachronie</i>	Ü	O	2	3				
Verwendbarkeit	-								
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss von FRA_BA_SW I.								

3.3. Module des Studienbereichs Sprachpraxis Französisch

Modulnummer: FRA_BA_SP I	Modultitel: Sprachpraxis I		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch → überwiegend Französisch								
Lehr-/Lernformen	Sprachpraktische Übungen. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Vermittlung/Vertiefung von Kenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax des Französischen; intensives Training der sprachlichen Fertigkeiten, Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie der Übersetzungskompetenz anhand ausgewählter Übungstexte und Aufgabenstellungen; Aufbau/Erweiterung des Wortschatzes.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über eine vertiefte allgemeinsprachliche Sprachkompetenz im Mündlichen und Schriftlichen; sie sind in der Lage, Texte mit einem gewissen Komplexitätsgehalt aus dem Französischen ins Deutsche zu übersetzen und die Übersetzungen vor der Folie der kontrastiven Grammatik zu reflektieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Grundkurs</i>	Ü	O	2	4	K	60-90	b	100
	<i>Übersetzung 1 (Französisch-Deutsch)</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	Erfolgreicher Abschluss des Grundkurses ist Teilnahmevoraussetzung für FRA_BA_SP II. Erfolgreicher Abschluss des Moduls ist im Hauptfach Teilnahmevoraussetzung für FRA_BA_BA.								
Teilnahme- voraussetzungen	Für die Teilnahme am Modul sind Französischkenntnisse des Sprachniveaus B1 (GER) nachzuweisen.								

Modulnummer: FRA_BA_SP II	Modultitel: Sprachpraxis II		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS	Selbststudium: 90 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Sommersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch → überwiegend Französisch								
Lehr-/Lernformen	Sprachpraktische Übungen. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Vertiefung von Kenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax des Französischen; intensives Training der sprachlichen Fertigkeiten Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie der Übersetzungskompetenz (auch vom Deutschen ins Französische) anhand ausgewählter Übungstexte und Aufgabenstellungen; Erweiterung des Wortschatzes insbesondere auch unter fachsprachlichen Gesichtspunkten; Erwerb interkultureller Handlungskompetenz.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über Grundlagen der Fachsprache und interkultureller Handlungspraxis. Sie sind geübt in Präsentationsformen in der Fremdsprache und beherrschen Fertigkeiten in der schriftlichen Textproduktion. Sie sind geübt in der Übersetzung aus Deutschen ins Französische.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Aufbaukurs</i>	Ü	O	2	2				
	<i>Übersetzung 2 (Deutsch-Französisch I)</i>	Ü	O	2	2				
	<i>Textproduktion I</i>	Ü	O	2	2	K	60-90	b	100
Verwendbarkeit	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaukurses ist Teilnahmevoraussetzung für FRA_BA_SP III. Erfolgreicher Abschluss des Moduls ist im Hauptfach Teilnahmevoraussetzung für FA_BA_BA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Grundkurses aus FRA_BA_SP I.								

Modulnummer: FRA_BA_SP III	Modultitel: Sprachpraxis III				Art des Moduls: Pflicht (nur im Hauptfach)				
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h			Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS		Selbststudium: 90 h			
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Sommersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch → überwiegend Französisch								
Lehr-/Lernformen	Sprachpraktische Übungen. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind.								
Modulinhalt	Perfektionierung von Kenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax des Französischen; intensives Training der fachsprachlichen Fertigkeiten, der Produktion mündlicher und schriftlicher Texte sowie der Übersetzungskompetenz anhand ausgewählter Übungstexte und Aufgabenstellungen; Kompetenzen zur eigenständigen Erweiterung des fachsprachlichen Wortschatzes; Vertiefung und Reflexion interkultureller Handlungskompetenz.								
Qualifikationsziele	Studierende haben ihre Sprachkompetenz einschließlich fachsprachlicher Komponenten perfektioniert. Sie beherrschen ein erweitertes Repertoire interkultureller Handlungspraxis, von Präsentationsformen sowie Fertigkeiten in der schriftlichen Textproduktion. Übersetzungen ins Französische können mit einem angemessenen Grad der Differenziertheit und theoretisch fundiert durchgeführt werden.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vertiefungskurs</i>	Ü	O	2	2	K	60-90	b	100
	<i>Übersetzung 3 (Deutsch-Französisch II)</i>	Ü	O	2	2				
	<i>Textproduktion II</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	-								
Teilnahme- voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaukurses aus FRA_BA_SP II.								

3.4. Modul des Studienbereichs Praxisstudien (Hauptfach)

Modulnummer: FRA_BA_PS	Modultitel: Praxisstudien		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 150 h Praktikum/Projekt Oder: 30 h LV zum Projekt	Selbststudium: 30 h Oder: 150 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	-								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch								
Lehr-/Lernformen	Berufspraktikum / Projektstudium								
Modulinhalt	Einübung teamorientierter Sozialformen, Prozessevaluation, forschende, projektorientierte sowie weitere Formen offenen Lernens								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über ein Überblickswissen über die Anforderungen in einem fachnahen Berufsfeld, sie lernen projektorientiertes Arbeiten und die Prozessevaluation.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Fachnahes Berufspraktikum / Studienprojekt</i>	-	F	-	5				
	<i>Studienprojekt in Verbindung mit Lehrveranstaltung</i>	Ü/ S	F		5				
	<i>Praktikums- / Projektbericht</i>	-	O	-	1	B	-	ub	100
Verwendbarkeit	-								
Teilnahme- voraussetzungen	-								

3.5. Modul des Studienbereichs Bachelorarbeit (Hauptfach)

Modulnummer: FRA_BA_BA	Modultitel: Bachelorarbeit		Art des Moduls: Pflicht (nur im Hauptfach)						
ECTS-Punkte	15								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 0 h / 0 SWS	Selbststudium: 450 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	-								
Unterrichtssprache	Deutsch, gemäß PO (Besonderer Teil) Französisch möglich.								
Lehr-/Lernformen	Bachelorarbeit								
Modulinhalt	<p>Die Bachelorarbeit bezieht sich auf Themen aus den Bereichen der Sprachwissenschaft bzw. der Literatur- und Kulturwissenschaft, die normalerweise, aber nicht zwingend im Zusammenhang mit dem Stoff einer Lehrveranstaltung (Vorlesung, Seminar, Übung) stehen. In der Arbeit soll eine fachwissenschaftliche Fragestellung ausgehend von einer entsprechenden Materialbasis und unter Einbezug der einschlägigen wissenschaftlichen Theoriebildung in selbständiger Weise behandelt werden. Der Umfang der Bachelorarbeit beträgt 25-30 Seiten.</p> <p>Die mündliche Prüfung ist eine Verteidigung der Bachelorarbeit.</p>								
Qualifikationsziele	<p>Die Studierenden sind in der Lage, eine eingegrenzte fachwissenschaftliche Fragestellung in selbständiger Weise zu untersuchen. Sie wissen, in welcher Weise sie die Materialbasis für eine solche Untersuchung erstellen können, und sind in der Lage, die für ihre Arbeit notwendigen Theorieelemente aus dem fachwissenschaftlichen Theorieperertoire heranzuziehen und einzusetzen. Sie verfügen über die notwendige fachsprachliche und allgemeinsprachliche Kompetenz, um die Ergebnisse in klarer Weise und in angemessener Begrifflichkeit darzustellen.</p>								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Bachelorarbeit</i>	-	0	-	12	BA	-	b	100
	<i>Mündliche Prüfung</i>		0		3		20 Min.	ub	
Verwendbarkeit	-								
Teilnahmevoraussetzungen	Für die Zulassung gelten die im Allgemeinen Teil und im Besonderen Teil der PO formulierten Voraussetzungen, darunter der erfolgreicher Abschluss von FRA_BA_LKW I und II, FRA_BA_SW I und II sowie FRA_BA_SP I und II.								

3.6. Modul des Studienbereichs Vertiefung (Nebenfach)

Modulnummer: FRA_BA_VT	Modultitel: Vertiefung		Art des Moduls: Pflicht (nur im Nebenfach)						
ECTS-Punkte	12								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h	Kontaktzeit: 90 h / 6 SWS	Selbststudium: 270 h						
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird fortlaufend angeboten. Beginn im Wintersemester empfohlen.								
Unterrichtssprache	Französisch / Deutsch → überwiegend Französisch								
Lehr-/Lernformen	<p>Übungen: Von den zur Auswahl stehenden fakultativen Übungen (F) ist jeweils eine a)-Übung und eine b)-Übung nach Wahl der Studierenden zu absolvieren. Referate, Protokolle, Übungsaufgaben und Tests sind übliche Lernformen, welche als Studienleistung zu erbringen sein können. Die oder der Lehrende informiert zu Beginn einer Lehrveranstaltung, welche Studienleistungen zu erbringen sind – ein Portfolio ist im Rahmen dieses Moduls zwingend vorgesehen.</p>								
Modulinhalt	<p>Vermittlung eines vertieften Fachwissens im Hinblick auf einzelne literaturgeschichtliche, literaturtheoretische und kulturwissenschaftliche Bereiche der französischsprachigen Literatur und Kultur; oder Vermittlung eines vertieften Fachwissens im Hinblick auf einzelne historische sprachwissenschaftliche Bereiche der französischen Sprache (einschließlich ihrer wichtigsten Varietäten) sowie Aspekte des Spracherwerbs. Perfektionierung von Kenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax des Französischen; intensives Training der fachsprachlichen Fertigkeiten, der Produktion mündlicher und schriftlicher Texte sowie der Übersetzungskompetenz anhand ausgewählter Übungstexte und Aufgabenstellungen.</p>								
Qualifikationsziele	<p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen und eine theoretische Reflexionsfähigkeit. Sie verfügen über Kenntnisse zur internen und externen Sprachgeschichte vom Altfranzösischen bis zum gegenwärtigen Französisch und sind in der Lage, die diachrone Dimension einzelner sprachlicher Erscheinungen zu erkennen und mit Texten älterer Sprachstufen umzugehen. Sie perfektionieren außerdem ihre Sprachkompetenz einschließlich fachsprachlicher Komponenten. Sie beherrschen ein erweitertes Repertoire interkultureller Handlungspraxis, von Präsentationsformen sowie Fertigkeiten in der schriftlichen Textproduktion. Übersetzungen ins Französische können mit einem angemessenen Grad der Differenziertheit und theoretisch fundiert durchgeführt werden.</p>								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Portfolio</i>	-	O	-	3	K	60-90	b	100
	<i>a) Übung Kulturwissenschaft II</i>	Ü	F	2	3				
	<i>a) Übung Diachronie</i>	Ü	F	2	3				
	<i>b) Textproduktion II</i>	Ü	F	2	2				
	<i>b) Übersetzung 3 (Dt.-Frz. II)</i>	Ü	F	2	2				
<i>Vertiefungskurs</i>	Ü	O	2	4					
Verwendbarkeit	-								
Teilnahmevoraussetzungen	-								