



Photo: "White out, black in", film by Adirley Queirós (Brazil, 2014)

Toxic Temporalities in the Global South

Digital Conference June 21 – 25, 2021

International Closing Event of the Doctoral Studies Programme

"Entangled Temporalities in the Global South"

Interdisciplinary Centre for Global South Studies

in cooperation with:

Seminario de Estudios sobre el Tiempo (Proyecto PAPIIT IN302319), CEIICH,
UNAM

DAAD PPP / CAPES PROBRAL-Project: Discomforting Territories: Images, Narra-
tives, and Objects of the Global South (UT/UFF)

MWK-Project: Urban subjectivities in Subsaharian Africa (UT, UCAD, UFHB)





(see French and Spanish versions below)

With this international conference, the ICGSS doctoral program “Entangled Temporalities in the Global South” will close its cycle of activities by engaging in an interdisciplinary dialogue within the framework of the humanities and social sciences dedicated to studies of the Global South. We start from the understanding that temporalities in the Global South occur in complex forms of interweaving between temporal politics, practices and imaginaries that have their origins in a multiplicity of contexts: the impact of globalization, the *longue durée* of coloniality and the persistence of indigenous temporal cultures. In this colloquium, we propose to refocus the debate on those temporal regimes that, given their conflictive and toxic character, threaten to decompose and disarticulate subjectivities and communities. These toxic temporalities reveal their destructive effect on diverse fields of social and cultural practices in the form of authoritarianisms, coloniality, experiences of violence, racism and inequality, as well as ecological degradation and other forms of malaise. We would like to engage in an interdisciplinary dialogue that discusses how these phenomena develop specific forms of temporality that, over time, can lead to a destructive capacity within social systems and thereby undermine self-determined forms of action, thought, emotion and cultural expressivity.

The aim of the conference is therefore to analyse, via the discussion of case studies and including the contribution of southern epistemologies, the temporalization of structures, *dispositifs*, imaginaries, materialities or cultural practices. In this way, we intend to address the following questions:

- How does the toxicity of these temporalities manifest itself at the subjective and collective level?
- How do these toxic temporalities behave in relation to the temporal regimes that constitute social and cultural practices in the Global South?
- What are the strategies of resilience and resistance through which subjects and communities confront this temporal toxicity?

Version française :

L'École Doctorale “Temporalités enchevêtrées dans le Sud Global” clôt son cycle d'activités avec ce colloque international. Nous partons de l'idée que les temporalités dans le Sud Global se présentent sous formes d'enchevêtrements complexes entre les politiques, les pratiques et les imaginaires temporels. Ceux-ci prennent origine dans une multiplicité de contextes où se conjuguent l'impact de la mondialisation, la longue durée de la colonialité et la persistance de cultures temporelles autochtones. En choisissant le titre de “temporalités toxiques” pour le colloque, nous proposons de questionner les régimes temporels dont le caractère conflictuel et toxique menace de décomposer les subjectivités et les communautés. Ces temporalités toxiques révèlent leur effet destructeur sur divers champs de pratiques sociales et culturelles sous la forme d'autoritarisme, de colonialité, d'expériences de violence, de racisme et d'inégalités, ou encore à travers la dégradation écologique et d'autres formes de mal-être. Nous souhaitons ainsi engager un dialogue interdisciplinaire sur les manières dont ces phénomènes génèrent des formes spécifiques de temporalité qui, au fil du temps, peuvent conduire à une capacité de destruction au sein des systèmes sociaux et ainsi miner les formes autodéterminées d'action, de pensée, d'émotion et d'expressivité culturelle.



La conférence cherche, à travers la discussion d'études de cas et en incluant des épistémologies du Sud Global, à analyser les structures, dispositifs, politiques, imaginaires, matérialités ou formes de pratiques en question du point de vue de leurs temporalités.

- Comment la toxicité de ces temporalités se manifeste-t-elle aux niveaux subjectif et collectif ?
- Quelle est la relation de telles temporalités toxiques à d'autres régimes temporels, qui sous-tendent les pratiques sociales et culturelles au Sud Global ?
- Par quelles stratégies de résilience et de résistance les sujets et les communautés font-ils face aux effets sociaux et culturels des temporalités toxiques ?

Versión en español:

Con este evento, el programa de doctorado "Temporalidades Enrevesadas en el Sur Global" del ICGSS cierra su ciclo de actividades entablando un diálogo interdisciplinario en el marco de las humanidades y las ciencias sociales dedicadas a los estudios del Sur Global. Partimos del entendimiento de que las temporalidades en el Sur Global se dan bajo complejas formas de imbricamiento entre políticas, prácticas e imaginarios temporales que tienen su origen en una multiplicidad de contextos, en los que se conjugan el impacto de la globalización, la larga duración de la colonialidad y la persistencia de culturas temporales autóctonas. Para este coloquio nos proponemos reenfocar el debate hacia aquellos regímenes temporales que, dado su carácter conflictivo y tóxico, amenazan con descomponer subjetividades y comunidades. Estas temporalidades tóxicas revelan su efecto destructivo en diversos campos de prácticas sociales y culturales en forma de autoritarismos, colonialidad, experiencias de violencia, racismo y desigualdad, así como la degradación ecológica y otras formas de mal-estar. Quisiéramos embarcarnos en un diálogo interdisciplinario que discuta cómo estos fenómenos desarrollan formas específicas de temporalidad que, a través del tiempo, pueden desembocar en una capacidad destructiva dentro los sistemas sociales y con ello socavar formas autodeterminadas de acción, pensamiento, emoción y expresividad cultural.

El objetivo de la conferencia es, pues, analizar, mediante la discusión de estudios de caso e incluyendo el aporte de epistemologías del sur, la temporalización de estructuras, dispositivos, imaginarios, materialidades o prácticas culturales. Pretendemos encarar así las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se manifiesta la toxicidad de estas temporalidades al nivel subjetivo y colectivo?
- ¿Cómo se comportan estas temporalidades tóxicas frente a los regímenes temporales que constituyen las prácticas sociales y culturales en el Sur Global?
- ¿Cuáles son las estrategias de resiliencia y resistencia con las que se enfrentan sujetos y comunidades a esta toxicidad temporal?



Programme

Monday, 21st of June

14.00 – 14:45

Sebastian Thies, Gabriele Alex, Susanne Goumegou, Russell West-Pavlov: Words of welcome
Susanne Goumegou, Sebastian Thies: Introduction

Virtual Coffee Break

15.00 – 16:30

Toxicity in the temporalities of health and healing [in English]

Chair: Gabriele Alex (UT)

Vibha Joshi Parkin (University of Oxford): “Healing and Contested Evidence: Naga Healing Over Time”.

Pallabi Roy (University of Heidelberg): “Disrupted (Imagined) Temporalities: A Study of Reproductive Loss and Assisted Conception in Kolkata, India”.

Inayat Ali (University of Vienna): “Negotiating Vaccination: Making Sense of Mistrust, (Geo-)politics, and Structured Disparities in Pakistan”.

Virtual Coffee Break

17.00 – 17:45

Keynote address [in Spanish; with English translation]

René Ramírez (Universidad Nacional Autónoma de México): “Ucronías para la Vida Buena en épocas de temporalidades tóxicas”.

Virtual Coffee Break

18.00 – 19:30

Temporalidades distópicas [in Spanish]

Chair: Esteban Morera (UT)

Paula Godinho (Universidade Nova de Lisboa), “Porvenir: practicas posibles para posponer el fin del mundo”.

Eugênio Rezende de Carvalho (Universidade Federal de Goiás), “Las narrativas distópicas del tiempo porvenir: el lugar del pesimismo.”

Albert Weber Fonseca (UNAM), “Entre distopías y ucronías: representaciones del tiempo futuro en la Ciencia Ficción”.



Tuesday, 22nd of June

13.30

Warm up and synthesis of day 1

14.00 – 15:30

Education and Toxic Temporalities [in English]

Chair: Gabriele Alex (UT)

Thomas Krippner (University of Tübingen), "The Rhythm of Campus – Techniques of Time in Indian Students' Socialization Process".

Isaac Pipano (Universidade Federal Fluminense), "Toxic LEDs, empowered screens. Issues on audiovisual practices in contemporary Brazilian education".

Ivonne Sánchez (UNAM), "Toxic temporalities in Academia: some particularities of the Mexican case".

Virtual Coffee Break

16.00 – 17:30

Temporalidades y Territorialidades: Mal-Estar y otras visualidades en América Latina [in Spanish]

Chair: Ignácio Albronz (PARIS VIII)

Ana Lúcia Ferraz (UFF), "Los límites de la imagen en el territorio animado".

Fernando Resende e Tatiana Costa (UFF, Universidade Federal de Minas Gerais), "El sur como tierra en movimiento: imágenes, subjetividades y un sentido negro del espacio".

Raúl Contreras Román (UNAM), "Cuando el futuro comenzó. Imágenes y narrativas del cambio social en el Valle del Mezquital del Siglo XX".

Virtual Coffee Break

18.00 – 19:30

Tiempo y futuro [in Spanish]

Chair: Roberto Robalinho (UT and UFF)

Gerardo Damián Hernández (UNAM), "El concepto "generación" para el estudio de la proyección de futuro".

Margarita Olvera Serrano (Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco), "Narrativas de futuro y re-presentación del pasado. La construcción imaginaria de los límites".

Federico Julián Bonet Castillo (UNAM), "Aceleración: La disputa por la narrativa del acontecimiento en el mundo digital".



Wednesday, 23^d of June

13.30

Warm up and synthesis of day 2

14.00 – 15:30

Temporalités de la colonialité dans l’Afrique contemporaine [in French]

Chair: Susanne Goumegou (UT)

Parfait D. Akana (Université de Yaoundé II), “La production sociale des belles femmes”.

Louis Nana (UT), “Sortir de la blessure: pensée de l’en-commun et imagination de temporalités alternatives dans les romans africains de Léonora Miano”.

Séverine Kodjo-Grandvaux (Paris VIII), “Dessiner une poétique du frisson”.

Virtual Coffee Break

16.00 – 17:30

Sound Memories of Slavery [in English]

Chair: Christina Richter-Ibanez (UT)

Ibrahima Seck (Université Cheikh Anta Diop), “The blues and the myth of the Devil’s score”.

Felipe Trotta (UFF), “Is There Such a Thing as Black Music in Brazil?”.

Juliana Braz Dias (Universidade Federal de Brasília), “Toward another globalization: Cape Town Minstrels in South Africa”.

Virtual Coffee Break

18.00 – 19:30

Mémoires toxiques: dialogue transatlantique sur l’esclavage [in French]

Chair: Renata Gonçalves (UFF)

Simone Vassallo (UFF), “Mémoires enchevêtrées: le site archéologique Quai du Valongo et les conflits autour des représentations de l’esclavage à Rio de Janeiro”.

Bacary Sarr (UCAD), “Archéologie de la mémoire de l’esclavage transatlantique chez Kangni Alem et Wilfried N’Sondé”.

Susanne Goumegou (UT), “La conscience diasporique selon Nathalie Etoke: navigation précaire dans les eaux torrentielles de l’Histoire”.



Thursday, 24th of June

13.30

Warm up and synthesis of day 3

14.00 – 15:30

Precarious Temporalities in Latin American Cinema [in English]

Chair: Niall Geraghty (University College London)

Sebastian Thies (UT), "The Disruptive Temporality of Precariousness: Afro-Colombian Subjectivities in Films by Jhonny Hendrix and Diana Kuellar".

Anne Burkhardt (UT), "Between Victimhood and Self-Empowerment: Representations of Precarious Internal Migration in Colombian Cinema".

Luis F. Rosero (UT), "Slow Death in the City: Precarious Subjectivities and Temporalities of Endurance in Contemporary Colombian Cinema".

Georgina Cebej (UNAM), "Temporalidad y urbe en el cine de Alonso Ruizpalacios. Apuntes sobre la nostalgia neoliberal".

Virtual Coffee Break

16.00 – 17:30

Parallel panel 1: Temporalités du mal-être en contexte africain [in English / French]

Chair: Cyprien Bodo (UFHB)

Louis Obou (Université Felix Houphouët-Boigny), "Temporal Toxicity and Subjectivity of Retreating in Isolation: the Trials of the Aiyéro in *Season of Anomy* by Wole Soyinka".

Augustin Dobé (UFHB), "La Figure de l'ennemi et les dispositifs confligènes dans la littérature et le cinéma : une analyse des modalités structurelles des conflits en postcolonie subsaharienne".

Alain S. Agnessan (UFHB), "Figures de l'actuel. Les cinémas du génocide tutsi, la grève des évènements et la clinique du temps".

Parallel panel 2: Violencia y Memoria del Conflicto en Colombia [in Spanish]

Chair: Romana Radlwimmer

Michelle Mojica Noreña (Comisión de la Verdad - Colombia), "Entre la violencia y la construcción de paz: los retos de pensarse temporalmente el conflicto armado en Colombia".

Diana Gómez Correal (Universidad de los Andes): "Estallido social en Colombia: entre la tempopolítica, la biogeopolítica y los movimientos sísmicos".

Esteban Morera (UT), "La injusticia como herramienta de emancipación. Temporalidades políticas plebeyas en la toxicidad de la violencia política colombiana".

Virtual Coffee Break



18.00 – 19:30

Temporalidades de la Pandemia [in Spanish]

Chair: Sebastian Thies (UT)

Guadalupe Valencia García (UNAM), “El tiempo-COVID: reflexiones sobre el futuro”.

Mónica Guitián Galán (UNAM), “Los ritmos del riesgo y el COVID”.

Alejandra González Bazúa (UNAM), “Densidades temporales en la configuración de futuros”.



Friday, 25th of June

13.30

14.00 – 15:30

Warm up and synthesis of day 4

Toxic Images, Archives and Contemporary Latin American Documentaries [in English]

Chair: Roberto Robalinho (UT and UFF)

Michael Karrer (UT), “Lo que el sida se llevó: Toxic Temporalities and the Archive of an Epidemic”.

Ignácio Albronz (Paris VIII), “‘I’m writing to you from a faraway land’: Filmic appropriation and tangled temporalities in Tiziana Panizza’s *Solitary Land* (2017)”.

Andréa França (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro) and Patricia Machado (PUC – RJ), “Introspective and Toxic temporalities in Brazilian films on the Coronavirus pandemic: The Archives of the Present and the Past”.

Virtual Coffee Break

16.00 – 17:30

Parallel panel 1: Toxic Temporalities and Ecology [in English]

Chair: Russel West-Pavlov (UT)

Anthony Obute (UT), “Time to flatten the curve: asymmetries in Global poisoning”.

Lena Schlegel (University of Munich), “Toxic Temporalities of Fire in Contemporary Australia”.

Vanessa Weihgold (UT), “Progress as progress temporality: reframing sustainable lifestyles”.

Parallel panel 2: Temporalidades de la esperanza en tiempos adversos [in Spanish]

Chair: Fernando Resende (UFF)

Gustavo Serrano Padilla (UNAM), “La promesa de la esperanza: Ernst Bloch y Francesco Alberoni”.

Dulce María Velez Esquivel (UNAM), “Futuro y esperanza: claves para su comprensión”.

María del Socorro Gutiérrez-Magallanes (UNAM), “Tiempos Neopantla y las posibilidades de un Mundo Zurdo: ensayar el futuro”.

Virtual Coffee Break

18.00 – 18:30

Synthesis of day 5

18:30-19:15

Keynote address [in English]

Peter Krieger (UNAM): “Toxic Urbanism and Landscape Development in the Anthropocene”.



Convenors:

Interdisciplinary Centre for Global South Studies (ICGSS) / PhD Programme "Entangled Temporalities in the Global South"

Sebastian Thies

Chair of Iberoamerican Literatures- and Cultures

Gabriele Alex

Chair of Ethnology

Susanne Goumegou

Chair of Romance Literatures

Russell West-Pavlov

Chair of Anglophone Literatures and Cultures

Contact:

Roberto Robalinho (coordinator)

PPGCOM – Universidade Federal Fluminense
rrobalinho78@gmail.com

Phone: Anne Tomaszewski: +49 7071 78477 / 78482

<http://www.uni-tuebingen.de/global-south>

