

EBERHARD KARLS
**UNIVERSITÄT
TÜBINGEN**



**Modulhandbuch
Master of Arts**

**Ethnologie/
Social and Cultural Anthropology**

ab Wintersemester 2020/21

Stand: 10. Januar 2020

Inhalt

1. Qualifikationsziele	3
2. Studienverlaufsplan	5
2.1 Übersicht nach Modulen im Masterstudiengang „Ethnologie/ Social and Cultural Anthropology“ (ohne Profillinie).....	5
2.2 Übersicht nach Modulen im Masterstudiengang „Ethnologie/Social and Cultural Anthropology“ (mit Profillinie Museum und Sammlungen).....	5
2.3 Übersicht nach Studienverlauf im Masterstudiengang „Ethnologie/ Social and Cultural Anthropology“ (ohne Profillinie).....	6
2.4 Übersicht nach Studienverlauf im Masterstudiengang „Ethnologie/Social and Cultural Anthropology“ (mit Profillinie Museum und Sammlungen).....	6
3. Modulbeschreibungen	8



1. Qualifikationsziele

Der englischsprachige M.A. Studiengang „Ethnologie/Social and Cultural Anthropology“ ist ein kultur- und sozialwissenschaftlich ausgerichteter Studiengang. Voraussetzung für das Studium im Master-Studiengang Social and Cultural Anthropology/Ethnologie ist ein Bachelor Abschluss im Hauptfach Ethnologie oder ein gleichwertiger Abschluss in einem thematisch-methodisch verwandten Fach mit mindestens der Gesamtnote 2,5. Für das Studium sind zudem sehr gute Kenntnisse im Englischen erforderlich, mindestens im Bereich B2.

Das Studium des zweijährigen Master-Studiengangs dient der Aneignung vertiefender wissenschaftlicher Qualifikationen im Bereich der Ethnologie und ist ausgerichtet auf eine systematische kritische Erkenntnisgewinnung. Die Studierenden eignen sich die wichtigsten Theorien und Konzepte der Anthropologie und der fachrelevanten Forschungsmethoden an. Die Studierenden werden mit den ethischen Dimensionen ethnologischer Forschung und Wissensproduktion vertraut gemacht. Die Studierenden erhalten Einblicke in die Anwendungs- und Berufsbereiche der Ethnologie und können diese in ihrem Studienprojekt (im 3. Semester) vertiefen sowie wissenschaftliche und praktische Kenntnisse erwerben, die sie für den Arbeitsmarkt qualifizieren sollen.

Der zweijährige Master-Studiengang gliedert sich in drei Phasen. Die erste Phase umfasst das erste und zweite Semester des Studiums, in dem sich die Studierenden theoretische und methodische Kenntnisse aneignen und die Möglichkeit erhalten, eine eigene Schwerpunktsetzung für ihr Studienprojekt vorzunehmen. Diese Phase dient vor allem der wissenschaftlichen Reflexion und der persönlichen Schwerpunktbildung, die die Studierenden in die Lage versetzen sollen, eigenständige wissenschaftliche Projekte zu verfolgen.

In der zweiten Phase - im dritten Semester - findet ein Studienprojekt statt: dies bildet das Kernstück des Masterstudiengangs. Es soll dazu dienen, die in der ersten Phase erlernten abstrakten theoretischen und methodischen Kenntnisse in konkrete empirische Fragen zu übersetzen und in einem Studienprojekt zu verwirklichen. Durch das Studienprojekt gewinnen die Studierenden Sensibilität für die Komplexität und Vielfalt der Disziplin und für die ethischen Aspekte der anthropologischen Arbeit; sie erwerben vertiefte theoretische und ethnographische Kenntnisse über mindestens eine bestimmte Gesellschaft/Region und ein Themenfeld der Anthropologie; sie erlernen die Methoden und eigenständige kritische Problemlösungsfähigkeiten in verschiedenen Kontexten, die in wissenschaftlichen und angewandten Bereichen stattfindet. Die letzte Phase im vierten Semester dient der Verarbeitung der im Studienprojekt gesammelten Informationen, der Vorstellung der Studienprojekte im gemeinsamen Kolloquium und der betreuten Abfassung der Masterarbeit. Im Kolloquium erwerben die Studierenden die Fähigkeit, ihre Forschungsergebnisse mündlich und schriftlich sowohl einem wissenschaftlichen als auch einem Laienpublikum vorzustellen. In der Masterarbeit sollen die Studierenden lernen die aus dem Studienprojekt gewonnenen konkreten empirischen Daten zu analysieren um sowohl zur weiteren abstrakten Theorie beizutragen als auch für konkrete Problemstellungen Lösungsvorschläge zu erarbeiten.

Die im Masterstudiengang erworbenen Kompetenzen versetzen die Studierenden in die Lage, in kultur- und sozialwissenschaftlichen Berufsfeldern im In- und Ausland tätig sein zu können oder das Studium mit einem Promotionsprogramm im Fach Ethnologie oder affinen Fächern fortzusetzen.

Master-Profil „Museum und Sammlungen“

Alternativ kann im Rahmen des zweijährigen Master-Studiengangs das **Master-Profil „Museum und Sammlungen“** gewählt werden. Hierfür müssen die Module MA-ETH-01, MA-ETH-02, MA-ETH-04, MA-ETH-06.2 und MA-ETH-08 belegt werden. Im Modul MA-ETH-06 wird ein Praktikum über 8 Wochen in einem Museum empfohlen, es kann aber auch ein Studienprojekt im Bereich Museum und Sammlungen durchgeführt werden. Die Lehrveranstaltungen des Master-Profiles „Museum und Sammlungen“ werden in der Regel in der deutschen Sprache durchgeführt. Für das Studium im Rahmen des Master-Profiles „Museum und Sammlungen“ werden deshalb sehr gute Deutschkenntnisse (mindestens B2) vorausgesetzt.

Der zweijährige Master-Studiengang mit dem Master-Profil „Museum und Sammlungen“ umfasst Theorien und Konzepte aus v.a. der Kunstgeschichte, der Ethnologie, der Empirischen Kulturwissenschaft und den Archäologien. Er bietet eine ganzheitliche Sicht auf die Museumsarbeit indem es diese im Kontext der jeweiligen institutionellen, kulturellen, politischen und sozialen, Entwicklungen untersucht. Es vermittelt den Studierenden ganz besondere Kenntnisse im Bereich Museumsaufbau und Organisation, Ausstellungen in Museen und Museumspädagogik, Kulturerbe und Neue Museologie.

Die Studierenden engagieren sich kritisch mit dem Thema Museum und Sammlung; sie lernen die relevanten Debatten, Probleme, Kontroversen, Konzepte und Theorien, die für Museen und Sammlungen relevant sind, kritisch zu evaluieren. Durch das Studienprojekt und das Praxismodul werden die praktischen Bereiche der Museumsarbeit erlernt und wissenschaftlich kontextualisiert. Am Ende des Studiums sind die Studierenden in der Lage, die aus der Museologie und der Ethnologie stammenden Debatten für die Analyse, Forschung, Reflexion und Synthese komplexer Ansätze im Bereich Museum und Sammlungen anzuwenden und Objekte und Sammlungen im Hinblick auf die Beziehungen zu Gesellschaften (z.B. Herkunftsgesellschaften, Ausstellungsgesellschaften) zu verstehen. Dies befähigt die Studierenden zur Vermittlung und Interpretation von Wissen und Ideen, welche über Objekte und Sammlungen hergeführt werden, an ein allgemeines und spezialisiertes Museumspublikum.

2. Studienverlaufsplan

2.1 Übersicht nach Modulen im Masterstudiengang „Ethnologie/ Social and Cultural Anthropology“ (ohne Profillinie)

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	CP
ETH-MA-01	P	Theoretical foundations and new approaches in Social and Cultural Anthropology	1	15
ETH-MA-02	P	Methods and the practice of fieldresearch	1	12
ETH-MA-03	P	Contextualising anthropological theory and practice	1-2	9
ETH-MA-04	P	Theoretical, thematic and regional debates and case-studies in anthropology	2	15
ETH-MA-05	P	Importmodule **	2-3	6
ETH-MA-06	P	Study project/Ethnographic fieldwork or internship	3	15
ETH-MA-07	P	Writing ethnography	3	15
ETH-MA-08	P	Thesis and oral exam	4	33
		Summe Leistungspunkte		120

2.2 Übersicht nach Modulen im Masterstudiengang „Ethnologie/Social and Cultural Anthropology“ (mit Profillinie Museum und Sammlungen)

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	CP
ETH-MA-01	P	Theoretical foundations and new approaches in Social and Cultural Anthropology	1	15
ETH-MA-02	P	Methods and the practice of fieldresearch	1	12
MA-MUSA-1	P	Museumsgeschichte und -theorie	1-2	9
ETH-MA-04	P	Theoretical, thematic and regional debates and case-studies in anthropology	2	15
MA-MUSA-2	P	Studienprojekt Museum & Sammlungen	2 und 3	12
ETH-MA-06	P	Study project/Ethnographic fieldwork or internship	3	15
MA-MUSA-3	P	Ausstellung und Sammlungen im disziplinären Kontext	3	9
ETH-MA-08	P	Thesis and oral exam	4	33
		Summe Leistungspunkte		120



2.3 Übersicht nach Studienverlauf im Masterstudiengang „Ethnologie/ Social and Cultural Anthropology“ (ohne Profillinie)

Fach-semester	CP								
1.	30	ETH-MA-01 15 CP	ETH-MA-02 12 CP	ETH-MA-03 (3 CP)					
2.	27			ETH-MA-03 (6 CP)	ETH-MA-04 (15 CP)	ETH-MA-05 (3 CP)	ETH-MA-05 (3 CP)		
3.	30						ETH-MA-06 (15 CP)	ETH-MA-07 (15 C)	
4.	33								ETH-MA-08 (33 CP)

Hinweis: Für das Studienprojekt/Praxissemester/Auslandsstudium (ETH-MA-06) eignet sich insbesondere das dritte Semester.

2.4 Übersicht nach Studienverlauf im Masterstudiengang „Ethnologie/Social and Cultural Anthropology“ (mit Profillinie Museum und Sammlungen)

Fach-semester	CP								
1.	30	ETH-MA-01 15 CP	ETH-MA-02 12 CP	MA-MUSA 1 (3 CP)					
2.	27			MA-MUSA 1 (6 CP)	ETH-MA-04 (15 CP)	MA-MUSA 2 (6 CP)			
3.	30					MA-MUSA 2 (6 CP)	ETH-MA-06 (15 CP)	MA-MUSA 3 (9 CP)	
4.	33								ETH-MA-08 (33 CP)

Hinweis: Für das vorgesehene Studienprojekt/Praxissemester (ETH-MA-06) eignet sich insbesondere das dritte Semester.



Legende	
Bewertungs-system:	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden) kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K= Klausur; MP= Mündliche Prüfung; H=Hausarbeit; R = Referat, etc.
Dauer:	Dauer der Prüfung in <i>min</i>
Gewichtung:	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote eingegeben.
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	o = obligatorisch; f = fakultativ
Art der Lehr-form:	VL=Vorlesung; PS=Proseminar; S=Seminar; Ü=Übung, SK= Sprachkurs, Pr=Praktikum, etc.
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

3. Modulbeschreibungen

Modulnummer: ETH-MA-01	Modultitel: Theoretical foundations and new approaches in Social and Cultural Anthropology		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	15 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 150 h						
Moduldauer*	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen*	1.1 Hauptseminar Geschichte/Key Debates der Ethnologie (2 SWS) 1.2 Hauptseminar Theorie und Praxis der Ethnologie (2 SWS)								
Modulinhalt*	1.1. Einführung in die unterschiedlichen regionalen und theoretischen Ansätze der Ethnologie, Behandlung der wichtigen Debatten der Disziplin, Erörterung der ethnologischen Praxis in Wissenschaft und außerhalb der Wissenschaft. 1.2. Seminare zu unterschiedlichen Schwerpunktthemen in der Ethnologie								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - machen sich mit Wissenschaftsgeschichte sowie unterschiedlichen Themenfeldern und Theorien der Ethnologie vertraut - können auf fortgeschrittenem Niveau unterschiedliche theoretische Ansätze der Ethnologie erkennen und formulieren - können paradigmatische Elemente spezialisierten Fachwissens auf hohem Niveau kommunikativ kompetent anwenden 								
Studienleistung	Präsentation, Essay								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	1.1 Seminar	S	O	2	6	kP	-	ub	-
	1.2 Seminar	S	O	2	6	kP	-	ub	-
	1.3 Referatsausarbeitung/pädagogische Handreichung wahlweise zu 1.1 oder 1.2		O		3	H	-	b	100
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								
Teilnahmevoraussetzungen*	Keine								

Modulnummer: ETH-MA-02	Modultitel: Methods and the practice of fieldresearch		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	12 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 270 h						
Moduldauer*	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen*	2.1 Übung Methoden der Feldforschung (2 SWS) 2.2 Seminar Planung und Vorbereitung des Praxis /Forschungsprojektes (2 SWS)								
Modulinhalt*	Vorbereitung auf das Praxismodul 1. Einführung in die empirischen Methoden der Feldforschung, praktische Übungen zum Erlernen der Methoden, Erlernen von Analysemethoden und Verschriftlichung der Daten 2. Vorbereitende Planung des individuellen Studienprojektes in Bezug auf theoretische Kontextualisierung, regionale Einbettung und methodische Rahmung								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden - können verschiedene qualitative Methoden anwenden, und können sich auf grundlegende Methoden beziehen sowie elementare Forschungsansätze und -projekte entwerfen. - können einen methodischen Forschungsplan erstellen und schriftlich darlegen - lernen die ethischen Aspekte der Forschung einzuschätzen und auf ihre geplanten Projekte anzuwenden - erlangen die notwendigen Fähigkeiten für die Durchführung der Module MA-ETH-06 und MA-ETH-07								
Studienleistung	Präsentation, praktische Übungen, Exposé								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	2.1 Seminar	S	O	2	6	kP	-	ub	-
	2.2 Seminar	S	O	2	3	kP	-	ub	-
	2.3. Hausarbeit	H	O		3	-	-	b	100
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								
Teilnahmevoraussetzungen*	Keine								

Modulnummer: ETH-MA-03	Modultitel: Contextualising anthropological theory and practice		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	9 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 30 h / 2 SWS	Selbststudium: 240 h						
Moduldauer*	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen*	3.1. Arbeitsgruppe 3.2. Tutorium 3.3. Lektürekurs								
Modulinhalt*	Kontextualisierung und Vorbereitung auf das Praxismodul 3.1. Arbeitsgruppe zur Vertiefung der Inhalte und peer-learning 3.2. Tutorium zum Erlernen von wissenschaftlichen Arbeitstechniken 3.3. Lektürekurs zur individuellen Fokussierung auf relevante theoretische, regionale und methodische Inhalte								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden - erlangen die Fähigkeit wissenschaftlich zu arbeiten (recherchieren, Texte zusammenfassen, Texte analytisch durchdringen, eigene wissenschaftliche Texte erstellen) - lernen wissenschaftliche Texte darzustellen und kritisch diskutieren, - sind mit der für die geplanten Projekte relevanten Literatur vertraut - lernen in Arbeitsgruppen die eigenen Projekte und die Projekte der Kommilitoninnen kritisch zu kommentieren und reflektieren								
Studienleistung	Essay, mündliche Einzelpäsentation am Ende des Semesters, Organisation der Arbeitsgruppe								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	2.3. Arbeitsgruppe	AG	O	-	3	kP	-	ub	-
	2.3. Tutorium	Ü	O	-	3	kP	-	ub	-
	2.3 Lektürekurs	AG	O	2	3	kP	-	ub	-
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								
Teilnahmevoraussetzungen*	Keine								

Modulnummer: ETH-MA-04	Modultitel: Theoretical, thematic and regional debates and case-studies in anthropology		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	15 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 390 h						
Moduldauer*	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen*	4.1 Hauptseminar zu wechselnden Themen aus dem Schwerpunkt (2 SWS) 4.2 Hauptseminar zu wechselnden Themen aus dem Schwerpunkt (2 SWS)								
Modulinhalt*	Vertiefende Behandlung von theoretischen, thematischen oder regionalen Schwerpunkten aus dem Angebot der Abteilung								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - lernen, sich systematisch und selbständig in Themenbereiche der Ethnologie einzuarbeiten. - haben anhand paradigmatischer Themen aus dem Angebot der Abteilung ein forschungsorientiertes Verständnis entwickelt - sie identifizieren geeignete weiterführende Methoden und die Theorien für die vertiefte wissenschaftliche Auseinandersetzung im Kontext des Studienprojektes - sie können die Ergebnisse ihrer vertieften Beschäftigung mit einem Thema wissenschaftsadäquat schriftlich darstellen 								
Studienleistung	Präsentation, Essay								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	4.1 Hauptseminar	S	O	2	6	kP	-	ub	-
	4.2 Hauptseminar	S	O	2	6	kP	-	ub	-
	4.3. Schriftliche Ausarbeitung aus wahlweise 4.1. oder 4.2.	H	O	-	3	H	-	b	100
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								
Teilnahmevoraussetzungen*	Module MA-ETH 01 – MA-ETH-03								

Modulnummer: ETH-MA-05	Modultitel: Importmodule		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	6 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 30-60 h/ 2-4 SWS	Selbststudium: 150-120 h						
Moduldauer*	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch								
Lehr- /Lernformen*	Veranstaltungen aus der Ethnologie oder anderen Fächern zur Vertiefung spezifischer Inhalte								
Modulinhalt*	Aus dem Angebot anderer Fächer (z.B. EKW, AOI-Fächer, Soziologie, Literaturwissenschaften, Medienwissenschaften, Empirische Kulturwissenschaften, Sprachwissenschaften/Philologien) als auch der Ethnologie (eingeschlossen E-Learning Angebote) können Seminare, Übungen, Sprachkurse, Exkursionen oder Vorlesungen besucht werden.								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden können durch die Wahl des Importmoduls eigene Schwerpunkte für ihr Studienprojekt setzen und erwerben dafür notwendige sprachliche, methodische, inhaltliche, praktische und/oder theoretische Kenntnisse.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	5.1	S/Ü/ VL/ Spr/ Exk	0	2-4	6	kP	-	ub	-
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								
Teilnahmevoraussetzungen*	Keine								

Modulnummer: ETH-MA-06	Modultitel: Study project/Ethnographic fieldwork or internship		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	15 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 15 h	Selbststudium: 435 h						
Moduldauer*	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch								
Lehr- /Lernformen*	6.01 Studienprojekt (15 Stunden Kontaktzeit mit dem/der Betreuerin) 6.02 Praxissemester (15 Stunden Kontaktzeit mit dem /der Betreuerin)								
Modulinhalt*	<p>Das Studienprojekt kann im In- und Ausland, in Zusammenarbeit mit einer Organisation in der Form eines Praktikums/Internships oder selbst organisiert stattfinden. Das Studienprojekt kann in begründeten Fällen auch als literaturbasiertes Studienprojekt durchgeführt werden. Es dient dazu, die im Studium erlernten Methoden und Techniken der Forschung und Analyse (z.B. Interviewtechniken, teilnehmende Beobachtung, Genealogien, visuellen Methoden; wissenschaftliche Analyse eines ausgewählten Themas etc.) anzuwenden und Erkenntnisse zu generieren, die helfen, die vorab formulierten Forschungsfragen zu bearbeiten. Das Praxissemester kann nach Absprache mit den DozentInnen bei einer internationalen/nationalen Organisation absolviert werden oder auch bei einer Nicht-Regierungs-Organisation/NGO (z.B. im Bereich Internationale Zusammenarbeit, Kultur, Politik, Soziales, Nachhaltigkeit, Gesundheit, Migration, Tourismus, Wirtschaft usw.). Das Praxissemester kann auch in der Form eines Auslandsstudiensemesters an einer regionalen Universität durchgeführt werden. Dies beinhaltet die Teilnahme an Veranstaltungen des Curriculums, nach Möglichkeit auch eine Einbindung in forschungs- und praxisorientierte Projekte oder die Durchführung eines studienbegleitenden eigenen Feldforschungsprojekts. Studierende im Studiengang Museum und Sammlungen absolvieren ein Praxissemester mit 12 CP (i.d.R. ein Praktikum in einem Museum oder einer musealen Einrichtung, in begründeten Fällen kann das Praxissemester auch als literaturbasiertes Studienprojekt absolviert werden) und belegen zusätzlich das Tutorium Einführung in die wissenschaftlichen Arbeitstechniken (siehe 6.2.).</p>								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden erwerben vertiefte theoretische und ethnographische Kenntnisse über mindestens eine bestimmte Gesellschaft/Region und/oder ein Themenfeld, und oder ein Arbeitsfeld der Ethnologie; sie erlernen eigenständige kritische Problemlösungsfähigkeiten in verschiedenen (wissenschaftlichen und/oder praktischen) Kontexten.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	6.1 Studienprojekt	Pr	O/f	1	15	kP	-	ub	-
	6.2. Praxissemester	Pr	-	1	12	kP	-	ub	-
	6.2.Tutorium	T	-	2	3	kP	-	ub	-
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								

Teilnahmevoraussetzungen*	Module MA-ETH 01 – MA-ETH-05; MA Museum und Sammlungen: MA-MUSA-01,
----------------------------------	---

Modulnummer: ETH-MA-07	Modultitel: Writing ethnography		Art des Moduls: Pflicht						
CP*	15 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 15 h	Selbststudium: 435 h						
Moduldauer*	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn jedes Wintersemester								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch								
Lehr- /Lernformen*	Projektarbeit (30 Seiten)								
Modulinhalt*	Die Projektarbeit bezieht sich auf das Modul 6.1 und findet im Anschluss an das absolvierte Studienprojekt statt. Sie fasst das Studienprojekt zusammen und dokumentiert den Ablauf, die methodischen Arbeitsprozesse, die Schwierigkeiten und die Lernfortschritte aus dem Studienprojekt. Sie unterlegt das Studienprojekt mit wissenschaftlicher Literatur und rahmt es theoretisch ein.								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden erwerben Kenntnisse in der Auswertung eigener Daten, sie lernen diese Daten in Zusammenhang mit den vorher (Modul MA-ETH-02 und MA ETH-03, MA-ETH-04) entwickelten Themenfeldern und Fragestellung zu stellen. Sie können die Ergebnisse ihrer Recherchen angemessen schriftlich präsentieren und sind in der Lage, unter Einbeziehung von ethnologischen/sozialwissenschaftlichen Theorien und Methoden Themenfelder der Ethnologie zu strukturieren und zu analysieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Ge- wichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Projektarbeit</i>		<i>O/f</i>	<i>1</i>	<i>15</i>	<i>H</i>	<i>-</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								

Teilnahmevoraussetzungen*	Module MA-ETH 01 – MA-ETH-06
----------------------------------	------------------------------

Modulnummer: ETH-MA-08	Modultitel: Thesis and oral exam				Art des Moduls: Pflicht				
CP*	33 CP								
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 990 h		Kontaktzeit: 2 SWS		Selbststudium: 870 h				
Moduldauer*	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots*	Beginn Sommersemester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen*	8.01. MA Kolloquium 8.02. Masterarbeit 8.03 Mündliche Prüfung								
Modulinhalt*	8.3 Vorstellung des Studienprojektes, mündliche Präsentation und Posterpräsentation 8.2 Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit zu einem ausgewählten Thema nach Absprache im Umfang von ca. 50-70 Seiten (ca. 15.000-18.000Wörter) innerhalb einer Bearbeitungsfrist von 6 Monaten; Abgabe von zwei gebundenen Exemplaren beim Prüfungsausschuss und eines digitalen Exemplars im Geschäftszimmer der Abteilung; 8.3 Mündliche Prüfung (30 Minuten) bestehend aus Verteidigung der Masterarbeit.								
Qualifikationsziele*	Die Studierenden verfassen eine selbstständige und wissenschaftlich fundierte schriftliche Qualifikationsarbeit nach den Richtlinien der Abteilung für Ethnologie. Sie sind in der Lage ihre Fragestellung und die wissenschaftliche Bearbeitung dieser Fragestellung in Form einer Posterpräsentation und mündlich einem Laienpublikum und einem Fachpublikum (mündliche Prüfung) zu präsentieren und kritisch zu diskutieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>CP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	08.01 Kolloquium		O	2	3	-	-	ub	-
	08.02 Schriftliche Masterarbeit		O	-	20	H	-	b	2/3
	08.03 Mündliche Prüfung		O	-	10	mP	30 Min	b	1/3
Verwendbarkeit*	M.A.-Abschluss								



Teilnahmevoraussetzungen*	Erfüllung der formalen und fachlichen Zulassungsvoraussetzungen gemäß der allgemeinen Prüfungsordnung. Nachweis aller erforderlichen Modulleistungen gemäß Par.8 der besonderen Prüfungsordnung sowie von Studienleistungen im Umfang von 87 LP; Schriftliche Beantragung mit allen erforderlichen Nachweisen beim zuständigen Prüfungsausschuss; Siehe dazu auch den allgemeinen Teil der Prüfungsordnung Teil IV Masterarbeit und den besonderen Teil der Prüfungsordnung Teil IV. Master Prüfung und Gesamtnote .
----------------------------------	--