

## Ausgewählte Publikationen zum Thema Medien und Krieg

Thiele, Martina (2023): Kohlmaier, Rita (2022): Kriegsreporterinnen. Im Einsatz für Wahrheit und Frieden. München: Elisabeth Sandmann Verlag. Rezension. In: *Journalistik*, 1/2023, 6. Jg., S. 133-136. Online unter: <https://journalistik.online/ausgabe-1-2023/rita-kohlmaier-2022-kriegsreporterinnen-im-einsatz-fuer-wahrheit-und-frieden/> Rezension liegt auch auf englisch vor. <https://journalistik.online/en/review-en/rita-kohlmaier-2022-kriegsreporterinnen-im-einsatz-fuer-wahrheit-und-frieden-female-war-reporters-on-active-service-for-truth-and-peace/>

Thiele, Martina (2020): Krieg aus Sicht der Betroffenen. Martha Gellhorn. In: „Ich lass mir den Mund nicht verbieten!“. Journalisten als Wegbereiter der Pressefreiheit und Demokratie. Hrsg. von Michael Haller und Walter Hömberg. Stuttgart: Reclam, S. 201-204.

Thiele, Martina (2020): Friedens-Bertha und Flinten-USchi. Geschlechterstereotype in Zeiten von Krieg und Frieden. In: *Heimatfront! Frauen – Medien – Krieg. Über Rollenbilder und Mythen vom Ersten Weltkrieg bis heute*. Hrsg. von Bettina Biron, Wolfgang Duchkowitsch, Wolfgang Lamprecht. Wien: Lit, S. 71-89.

Thiele, Martina (2015): Medien und Stereotype. Konturen eines Forschungsfeldes. Bielefeld: transcript.

Thiele, Martina/Thomas, Tanja/Virchow, Fabian (Hrsg.) (2010): Medien – Krieg – Geschlecht. Affirmationen und Irritationen sozialer Ordnungen. Wiesbaden: VS, 2010.

Thiele, Martina/Thomas, Tanja/Virchow, Fabian (2010): Medien – Krieg – Geschlecht. Anstöße zur Diskussion spannungsgeladener Relationen. In: *Medien – Krieg – Geschlecht. Affirmationen und Irritationen sozialer Ordnungen*. Hrsg. von Martina Thiele/Tanja Thomas/Fabian Virchow. Wiesbaden: VS, S. 9-16.

Virchow, Fabian/Thomas, Tanja/Thiele, Martina (2010): Medien – Krieg – Geschlecht. Dimensionen eines Zusammenhangs. In: *Medien – Krieg – Geschlecht. Affirmationen und Irritationen sozialer Ordnungen*. Hrsg. von Martina Thiele/Tanja Thomas/Fabian Virchow. Wiesbaden: VS, 2010, S. 21-44.

Thiele, Martina (2010): Medial vermittelte Vorurteile, Stereotype und „Feindinnenbilder“. In: *Medien – Krieg – Geschlecht. Affirmationen und Irritationen sozialer Ordnungen*. Hrsg. von Martina Thiele/Tanja Thomas/Fabian Virchow. Wiesbaden: VS, S. 61-79.

Thiele, Martina (2010): Enemy Images in the Cold War. Interdisciplinary Perspectives on an Explosive Phase of Contemporary History / Feindkonstruktionen im Kalten Krieg. Interdisziplinäre Perspektiven auf eine brisante zeithistorische Phase. Tagungsbericht. In: *Rundfunk und Geschichte*, 36. Jg., Nr. 1-2, S. 59-61.

Thiele, Martina (2009): „»Das erste Opfer des Krieges ist ... die Emanzipation.« Zum Zusammenhang von Medien, Krieg und Geschlecht.“ Bericht über die Tagung der DGPK-Fachgruppe Medien, Öffentlichkeit und Geschlecht am 02., 03.10.2008 in Salzburg. In: Aviso, Nr. 48, S. 24.

Thiele, Martina (2007): Publizistische Kontroversen über den Holocaust im Film. 2. akt. Auflage. Berlin: Lit-Verlag.

Thiele, Martina (2005): Frauen in Zeiten des Krieges. In: Wir Frauen. Das feministische Blatt, H. 1/2005, 24. Jg., S. 15-16.

Thiele, Martina (1999): Schmitz-Berning, Cornelia (1998): Vokabular des Nationalsozialismus. Rezension. In: Publizistik. Vierteljahreshefte für Kommunikationsforschung. Hrsg. von Christina Holtz-Bacha et al. H. 3/1999, 44. Jg., S. 365f.

Thiele, Martina (1999): Hahn, Brigitte J. (1997): Umerziehung durch Dokumentarfilm? Ein Instrument amerikanischer Kulturpolitik im Nachkriegsdeutschland (1945-1953). Rezension. In: Publizistik. Vierteljahreshefte für Kommunikationsforschung. Hrsg. von Christina Holtz-Bacha et al. H. 1/1999, 44. Jg., S. 107f.