



Dorothee Kimmich
Ins Ungefähre
Ähnlichkeit und Moderne

2017. 156 Seiten, Festeinband mit Schutzumschlag
€ 17,90
ISBN 978-3-86253-096-0
Reihe: *Essay*

Während »die Differenz« in den Theoriedebatten des 20. Jahrhunderts Schule machte, versammelte die Geschichte der Ähnlichkeit, von der unser Erkennen und Urteilen abhängt, nur wenige Anhänger um sich und war selten Ausgangspunkt kulturtheoretischer Diskussionen. Dabei ordnen wir die Welt, die Dinge, Farben, Töne und Erinnerungen, Gesichter und Geschichten, indem wir Ähnlichkeiten und Unähnlichkeiten wahrnehmen und bewerten. Und ohne die Fähigkeit, etwas oder jemanden zu imitieren und nachzuahmen, erlernen wir weder eine Sprache noch Klavierspielen, weder Radfahren noch Seilspringen. Wiedererkennen, Zuordnen und Urteilen sind grundlegende Fähigkeiten, mit denen wir uns im Alltag orientieren.

Ins Ungefähre führt auf das Gebiet des theoretisch wie praktisch anschlussfähigen Konzepts der Ähnlichkeit, das in der Moderne zwar immer wieder thematisiert, dann aber doch folgenreich übergangen wurde. Werden Ähnlichkeiten zugunsten von Differenzen und Oppositionen übersehen, so ist dies nicht nur ein erkenntnistheoretisches, sondern vor allem ein politisches Problem. Die Gleichheit vor dem Gesetz und die Ähnlichkeit der Kulturen ergänzen sich und machen deutlich, dass radikale Alterität keine Gegebenheit, sondern eine Frage der Perspektive ist.

Bestellschein

Hiermit bestelle ich bei KONSTANZ UNIVERSITY PRESS _____ Exemplar(e) des angezeigten Titels

Dorothee Kimmich

Ins Ungefähre

Ähnlichkeit und Moderne

2017. 156 Seiten, Festeinband mit Schutzumschlag

€ 17,90

ISBN 978-3-86253-096-0

Reihe: *Essay*

Liefer- und Rechnungsadresse:

Name

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Ich wünsche den elektronischen Versand folgender Neuheitenverzeichnisse:

- Verlag Ferdinand Schöningh
- Wilhelm Fink Verlag
- Konstanz University Press

und zusätzlich Informationen zu den Fachgebieten:

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Geschichte | <input type="checkbox"/> Kultur | <input type="checkbox"/> Kunst |
| <input type="checkbox"/> Literatur | <input type="checkbox"/> Medien | <input type="checkbox"/> Musik |
| <input type="checkbox"/> Philosophie | <input type="checkbox"/> Pädagogik | <input type="checkbox"/> Theologie |

an meine E-Mail-Adresse: _____

Wir werden Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse nur zum Zweck der Zustellung von Informationen zu unserem Verlagsprogramm verwenden und speichern. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte. Zur Löschung Ihrer Daten genügt eine formlose Nachricht an info@k-up.de.

Datum

Unterschrift

Senden Sie Ihre Bestellung an:

Brockhaus/Commission, Kreidlerstr. 9, D – 70806 Kornwestheim

Telefon: 07154/1327-10 | Telefax: 07154/1327-13 | E-Mail: k-up@brocom.de

oder bestellen Sie online auf www.k-up.de