

Lehrstuhl Prof. Dr. Martina Thiele

Hinweise zum Exposé und zur Bachelorarbeit

(Stand: Juni 2023)

Liebe Studierende, Sie können bei Prof. Dr. Martina Thiele und Dr. Helena Atteneder Ihre Bachelorarbeit schreiben. Bitte informieren Sie sich über Forschungsschwerpunkte, Publikationen und bereits betreute Abschlussarbeiten auf den Webseiten des Lehrstuhlteams von Prof. Thiele.

Allgemeine Hinweise zum Exposé

Folgende Hinweise zum Exposé sollen es Ihnen erleichtern, Ihre Bachelorarbeit zu planen und zu erstellen. Das Exposé ist Grundlage und Voraussetzung der Bachelorarbeit – eine Art erste Ideenskizze. Bitte lesen Sie diese Hinweise genau. So lässt sich die Sprechstundenzeit nach Abgabe des Exposés besser nutzen!

Bereiten Sie also ein Exposé vor und besprechen Sie es mit Prof. Dr. Thiele oder mit Dr. Atteneder. Dieses Gespräch ist die Voraussetzung für die Betreuungszusage und Anmeldung der Bachelorarbeit.

Das Exposé sollte folgende Bestandteile enthalten und etwa vier bis fünf Seiten plus Titelblatt und Literaturverzeichnis umfassen:

1. Titelblatt
2. Zentrale Fragestellung und Relevanz
3. Forschungsstand
4. Theoretische Rahmung
5. Vorgehensweise
6. Forschungsleitende Annahmen
7. Gliederung/Aufbau der Arbeit
8. Zeitplan
9. Literatur

1. Titelblatt

Das Titelblatt sollte folgende Angaben auführen:

- Titel der Bachelorarbeit
- Vorname, Name
- Adresse
- E-Mail-Adresse
- Universität
- Studiengang
- Fachsemester

- Matrikelnummer
- Name der gewünschten Betreuerin
- Zeitraum der Abgabe

2. Zentrale Fragestellung und Relevanz

In diesem Teil des Exposés sollen a) der Untersuchungsgegenstand eingrenzend beschrieben und b) die zentrale Fragestellung präzise formuliert werden. Zudem kurz dargelegt werden, warum es sich um ein medienwissenschaftlich und gesellschaftlich relevantes Thema handelt.

- Was untersuchen Sie?
- Warum ist das wichtig?
- Wie lautet Ihre Forschungsfrage?

3. Forschungsstand

- Wer hat zu dem Thema bereits geforscht? Welche Studien mit welchen Ergebnisse gibt es? Was ist bislang Ihre Literaturlbasis?

4. Theoretische Rahmung

- Welcher theoretische Ansatz bzw. welche theoretischen Ansätze bilden die Grundlage Ihrer Arbeit? Welche Positionen und Perspektiven nehmen Vertreter:innen dieses Ansatzes ein?

5. Vorgehensweise

Konzipieren Sie Ihre Arbeit so, dass die theoretische Fundierung, die Auswahl des Materials und die Vorgehensweise eng auf die zentrale Fragestellung bezogen sind.

Wenn Sie eine empirisch angelegte Arbeit schreiben, sollte an dieser Stelle die Methode beschrieben werden, mittels derer die Forschungsfrage beantwortet wird, zudem, auf welche Art und Weise das zu untersuchende Material ausgewählt wird, welche Daten erhoben und ausgewertet werden.

- Welche Methode wird angewandt und wie? (z.B. Inhaltsanalyse, Diskursanalyse, Befragung, Beobachtung, Experiment, ...)
- Was ist das zu untersuchende Material (z.B. Filme, Zeitungsartikel, Onlinekommentare, Interviewtranskripte, nachdem Sie X,Y,Z befragt haben)?

Wenn Sie eine literaturbasierte, eher theoretisch angelegte Arbeit schreiben, sollte an dieser Stelle dargelegt werden, auf welche theoretischen Ansätze, Begriffsdefinitionen und Annahmen sie sich beziehen.

- Wie lauten Ihre im Vorfeld entwickelten Leitfragen?
- Wie wollen Sie diese beantworten?

6. Forschungsleitende Annahmen

In diesem Abschnitt sollen keine Ergebnisse oder das Fazit der Bachelorarbeit aufgeführt und somit vorweggenommen werden. Ziel ist vielmehr, sich schon zu Beginn des Arbeitsprozesses bewusst zu machen, worauf die Forschung hinauslaufen könnte.

- Welche Antworten auf Ihre Forschungsfragen sind denkbar und halten Sie für möglich?
- Können Sie Thesen / Ideen / Annahmen / Vermutungen formulieren?

7. Gliederung/Aufbau der Arbeit

Hier kann eine erste inhaltliche wie formale Gliederung der Arbeit entworfen werden. Wichtig ist dabei ein „roter Faden“, der sich durch die Arbeit zieht.

8. Zeitplan

Der Zeitplan sollte in Wochenschritten deutlich machen, welche Arbeitsschritte vor Beginn und innerhalb der neunwöchigen Bearbeitungsdauer realisiert werden. Machen Sie unbedingt Angaben zum geplanten Anmeldetermin!

9. Literatur

Die im Exposé zitierte Literatur ist in einem Literaturverzeichnis aufzuführen. Außerdem sollen weitere relevante Ergebnisse einer ersten Literaturrecherche in Form eines vorläufigen Literaturverzeichnisses aufgelistet werden.

Allgemeine Hinweise zur Bachelorarbeit

1. Ziel der Bachelorarbeit

Ziel der Bachelorarbeit ist das selbstständige Ausarbeiten einer wissenschaftlichen Fragestellung mit den im Studium erlernten Kenntnissen und ggf. Methoden. Die schriftliche Ausarbeitung beinhaltet

- die begründete Wahl eines Themas
- die Formulierung einer konkreten Fragestellung
- die theoretische Reflexion zentraler Begriffe
- ggf. die Begründung für die Auswahl des empirischen Materials
- ggf. die Vorstellung und Begründung der Erhebungs- und Auswertungsmethoden
- die Darlegung und Diskussion der gewonnenen Erkenntnisse.

Eine Bachelorarbeit soll ferner zeigen, dass Sie in der Lage sind, innerhalb eines vorgegebenen Zeitraumes eine Fragestellung aus dem Themenfeld der Medien- und Kommunikationswissenschaft selbstständig bearbeiten zu können.

2. Vorbereitung der Bachelorarbeit

Bereiten Sie ein Exposé vor und besprechen Sie es mit Ihrer Betreuerin. Dieses Gespräch ist die Bedingung für die Anmeldung und die Betreuungszusage. Das Anfertigen eines Exposés ist wesentlicher Bestandteil der Vorbereitung für die Bachelorarbeit. Das Exposé hilft, das eigene Forschungsprojekt zu planen und zu strukturieren. Im Exposé wird u.a. die zentrale Fragestellung formuliert, die Gliederung der Bachelorarbeit beschrieben und ein Zeitplan erstellt. Formulierten Teile des Exposés können in der Bachelorarbeit aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Nähere Hinweise entnehmen Sie dem ersten Kapitel dieses Leitfadens.

3. Betreuung

Die Betreuerin ist die entscheidende Ansprechpartnerin. Alle Fragen zum Projekt sollten ihr gestellt und Änderungen mit ihr abgesprochen werden. Bitte beachten Sie die Sprechstundentermine!

4. Wahl des Themas

Bei der Wahl des Themas sollten Sie folgende Punkte beachten:

- Die Arbeit sollte thematisch möglichst an eine von Ihnen besuchte medienwissenschaftliche Lehrveranstaltung anknüpfen.
- Es sind Kenntnisse der für die Fragestellung wesentlichen Studien notwendig, um das Exposé zu erarbeiten.
- Empirische Arbeiten setzen Methodenkenntnisse voraus, die Sie im Studium bereits erworben und angewandt haben sollten.

5. Anmeldung

Seit 1. Mai 2023 gilt, dass Sie eine Zulassung zur Prüfung per Formular mit Angabe der gewünschten Prüfungsperson beantragen. Hierzu ist vorher das Einverständnis der gewünschten Prüfungsperson einzuholen. Dieses Einverständnis ist in der Regel mit dem Erstellen eines Exposés verbunden.

Das Formular „Antrag auf Zulassung zur Bachelorprüfung“ finden Sie auf der Seite des Prüfungsamtes der Philosophischen Fakultät. <https://tinyurl.com/mvx54sme>

Das ausgefüllte Formular schicken Sie per Email ans Prüfungsamt und zwar an: ba-arbeiten@philosophie.uni-tuebingen.de

Nach Genehmigung des Antrags schickt das Prüfungsamt ein Formular zur Anmeldung der Bachelorarbeit an die Betreuerin der Arbeit, in das der Titel der Bachelorarbeit einzutragen ist. Dabei ist wichtig zu beachten, dass dieser Titel verbindlich ist.

Sobald das vollständig ausgefüllte Formular vorliegt und die/der Vorsitzende des Prüfungsausschusses den Antrag genehmigt hat, erhalten Sie weitere Informationen, u.a. zum Abgabetermin. Die Bearbeitungszeit beträgt neun Wochen und beginnt erst mit der Zulassung durch das Prüfungsamt.

6. Formalia

Umfang

Der Umfang der Bachelorarbeit sollte 30 Seiten Text nicht überschreiten; Titelblatt, Gliederung, Literatur und Anhang zählen zusätzlich. Wird die Bachelorarbeit als Gruppenarbeit von zwei Personen zusammen geschrieben, erhöht sich der Textseitenumfang auf 50-60 Seiten.

Titelblatt

Das Titelblatt soll folgende Angaben enthalten:

- Eberhard Karls Universität Tübingen
- Bachelorarbeit im Hauptfach Medienwissenschaft
- Titel der Arbeit
- eingereicht von: (Vorname, Name, Matr.-Nr., E-Mail-Adresse)
- Name der Betreuerin
- Datum der Abgabe

Layout

- DIN A4 Format, einseitig
- Absatz: 1,5-zeilig
- Schriftart und -größe: Arial 11 oder Times New Roman 12 pt
- Schriftgröße bei Fußnoten: 1-2 pt kleiner als Text, 1-zeilig
- links und rechts 2-3 cm Rand
- Die Seiten sind mit Seitenzahlen zu versehen

Eidesstattliche Erklärung

In der Bachelorarbeit ist folgende Erklärung (als letzte Seite) abzugeben:

Hiermit versichere ich, die Bachelorarbeit selbständig und nur mit den in der Arbeit angegebenen Hilfsmitteln verfasst zu haben. Zitate sowie der Gebrauch von fremden Quellen und Hilfsmitteln müssen nach den Regeln wissenschaftlicher Dokumentation von mir eindeutig gekennzeichnet werden. Ich darf fremde Texte oder Textpassagen (auch aus dem Internet) nicht als meine eigenen ausgeben.

Ein Verstoß gegen diese Grundregeln wissenschaftlichen Arbeitens gilt als Täuschungs- bzw. Betrugsversuch und zieht entsprechende Konsequenzen nach sich. In jedem Fall wird die Leistung mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. In schwerwiegenden Fällen kann der Prüfungs-ausschuss den Kandidaten/die Kandidatin von der Erbringung weiterer Prüfungsleistungen ausschließen; vgl. hierzu die Prüfungsordnung.

Ich erkläre weiterhin, dass die vorliegende Arbeit noch nicht im Rahmen eines anderen Prüfungsverfahrens eingereicht wurde.

Datum und Unterschrift

7. Abgabe

Innerhalb der vom Prüfungsamt vorgegebenen Abgabefrist müssen Sie ein ausgedrucktes Exemplar (gebunden) und zugleich eine PDF-Datei der Abschlussarbeit **beim Prüfungsamt** einreichen. Das Prüfungsamt prüft die Einhaltung der Frist und die Übereinstimmung des Titels und leitet die Arbeit mit PDF an die Prüfungsperson (Prof. Dr. Thiele oder Dr. Atteneder) weiter. Nach Bewertung der Arbeit informiert die Prüfungsperson das Prüfungsamt, das die Note anschließend verbucht.

Die PDF-Datei schicken Sie bitte an folgende Adresse:

pa@philosophie.uni-tuebingen.de

Wichtige Hinweise zur PDF-Datei

- sie muss identisch zur gedruckten Version sein
- sie muss die Antiplagiatserklärung = „Eidesstattliche Erklärung“ enthalten.
- sie darf nur aus einer Datei bestehen
- sie muss direkt verschickt werden (kein Link zu einer Cloud, Dropbox o.ä.)

8. Qualitätskriterien der Bachelorarbeit

Die folgenden Fragen bieten Ihnen eine Orientierung darüber, ob Sie mit Ihrer Bachelorarbeit ein angemessenes Niveau erreicht haben. Bevor Sie Ihre Arbeit abgeben, stellen Sie sich u.a. folgende Fragen:

- Folgt die Arbeit einer präzisen Fragestellung bzw. gibt es eine klar begründete These, die die Argumentation der Arbeit trägt?
- Ist die Systematik der Argumentation erkennbar?
- Ist die wissenschaftliche Literatur sinnvoll ausgewählt und entspricht dem aktuellen Forschungsstand?
- Ist die gewählte Methode der Fragestellung angemessen?
- Sind die theoretischen Konzepte und Begriffe klar eingeführt?
- Sind die Ergebnisse plausibel dargestellt und nachvollziehbar?
- Wurde korrekt zitiert? Sind Übernahmen aus fremden Texten gekennzeichnet und mit Quellenangaben versehen?
- Ist die Bachelorarbeit bzgl. Grammatik, Stil, Rechtschreibung, Zeichensetzung und wissenschaftlicher Form korrekt?

Bei der Benotung der Bachelorarbeit gelten folgende Vorgaben, wobei zur Differenzierung Noten um dem Wert von 0,3 angehoben oder gesenkt werden können:

- 1 (sehr gut) = eine hervorragende Leistung, die weit über das geforderte Maß hinaus geht und eine besondere wissenschaftliche Eigenleistung erkennen lässt
- 2 (gut) = eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt
- 3 (befriedigend) = eine Leistung in zufriedenstellender Qualität, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht
- 4 (ausreichend) = eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt;
- 5 (nicht ausreichend) = eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt