

„Pass auf, dass sie dich nicht entführen“

Studienprojekt zum Brautraub in Kirgistan

Was ist das?

„Bride kidnapping in Kyrgyzstan is the act of abducting a woman to marry her and includes actions, ranging from consensual eloping to forceful kidnapping and rape.“ (Kleinbach, Babaiarova 2013).

- offiziell verboten
- Wird durch ihre „Tradition“ legitimiert
- von Frauen wird erwartet, bei ihrem Entführer zu bleiben und ihn zu heiraten
- Individuelle Erklärungen, z.B. Umgehung des Einverständnisses der Eltern, Schüchternheit des Jungen



Hochzeitgesellschaft segnet das junge Paar und das zu schlachtende Schaf

Studienprojekt

Ausgehend von festen Rollenverständnissen von jungen Männern und Frauen untersuche ich den Brautraub als Ritual, welches durch seinen Inszenierungscharakter Hierarchien reproduziert. Ziel ist es, die Bedeutung des Brautraubs für junge Frauen darzustellen. Innerhalb dieses Rahmens erforsche ich die Strategien, die sie anwenden, um handlungsfähig und selbstbestimmt zu sein.



Frauen meiner Gastfamilie

Durchführung

Das Projekt realisierte ich von Mitte August bis Anfang Januar im Dorf Tosor am See Yssyk-Köl. Methodisch basiert es vor allem auf teilnehmender Beobachtung und wenigen semi-strukturierte Interviews, da der Spracherwerb viel Raum einnahm, jedoch Grundlage für die Integration in den Alltag meiner Gastfamilie und ins Dorf war. Beim Erlernen meiner Rolle als junge Frau in einem ländlichen Kontext konnte ich viele Daten über Rollenbilder sammeln.



Tosor