

## BA-Nebenfach Kunstgeschichte Modultabelle (neue Prüfungs- und Studienordnung ab WS 2010/11)

WS 1	SoSe 2	WS 3	SoSe 4	WS 5	SoSe 6
<b>M 1: Einführung in die Bildkünste/Architektur I</b>  1-1 Geschichte der Bildkünste und Architektur (mit Tutorium) (3 LP)  1-2 Propädeutikum: Einführung in die Bildkünste (6 LP)  1-3 Tutorium Kunsthistorische Arbeitstechniken (2 LP)  <b>11 LP</b>	<b>M 2: Einführung in die Bildkünste/Architektur II</b>  2-1 Bilder und Bauten I (mit Tutorium) (3 LP)  2-2 Bilder und Bauten II (6 LP)  <b>9 LP</b>	<b>M 3: Einführung in Methoden, Theorien und Wissenschaftsgeschichte</b>  3-1 Theorien und Methoden (6 LP)  3-2 Kunsthistorische Texte (4 LP)  <b>10 LP</b>		<b>M 11: Medialität und Kontext von Kunst</b>  11-1 Mediengeschichtliche und kontextuelle Fragestellungen (8 LP)  11-2 Darstellungsformen und Funktionen von Kunst (2 LP)  11-3 Kleine Exkursion (4 LP)  <b>14 LP</b>	
		<b>M 10: Geschichte der Bildmedien und Raumkünste</b>  10-1 Raumkünste von der Spätantike bis zur Gegenwart (mit Tutorium) (3 LP)  10-2 Geschichte der Bildmedien (mit Tutorium) (3 LP)  10-3 Medien- und Gattungsgeschichte (6 LP)  10-4 Tutorium Kunstgeschichte im Überblick (2 LP)  <b>14 LP</b>			
<b>M 7: Forschungsfragen der Kunstgeschichte *</b>  7-1 Aktuelle Forschungspositionen (2 LP)  <b>2 LP</b>					
<b>21 LP</b>		<b>25 LP</b>		<b>14 LP</b>	

\* Im Verlauf des Grundstudiums muss der Besuch von vier Vortragsveranstaltungen der Kunstgeschichte nachgewiesen werden.