

EBERHARD KARLS
**UNIVERSITÄT
TÜBINGEN**



**Modulhandbuch
Bachelor of Education
Lehramt Gymnasium
Englisch**

gültig ab WS 2020/2021

Stand: 31. Januar 2020

Inhalt

1. Qualifikationsziele des Studiengangs	3
2. Studienverlaufsplan	4
2.1. Übersicht nach Modulen	4
2.2. Übersicht nach Studienverlauf	5
3. Modulbeschreibungen	7
3.1. Module des Studienbereichs Academic English	7
3.2. Module des Studienbereichs Linguistics	9
3.3. Module des Studienbereichs Literary Studies	12
3.4. Module des Studienbereichs Cultural Studies	14
3.5. Module des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language.....	16
3.6. Bachelorarbeit	18
4. Vorleistungen Masterstudium	19
4.1. Rahmenbedingungen und Umfang	19
4.2. Angebotene Module	19
4.3. Modulbeschreibungen	20

1. Qualifikationsziele des Studiengangs

Die Studierenden des Bachelor of Education im Fach Englisch erwerben grundlegende und erste vertiefte Kenntnisse in den Bereichen *Linguistics*, *Literary Studies*, *Cultural Studies* und *Teaching English as a Foreign Language* und entwickeln praktische Kompetenzen im Bereich *Academic English*, wie sie für einen wissenschaftsbasierten und wissenschaftspropädeutischen Unterricht am Gymnasium notwendig sind. Sie lernen wissenschaftliche Fragestellungen und Forschungsthemen mit fachspezifisch adäquaten Methoden und Konzepten zu bearbeiten, auch unter Bezug von angeleiteten neuen Formen des selbständigen Lernens. In den *Academic English*-Modulen entwickeln sie ihre mündliche und schriftliche Kompetenz im Englischen weiter, die sich am *Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GeR)* mit dem Mindestniveau von C1 orientiert und in Einzelkompetenzen der Niveaustufe C2 entspricht. Die besten AbsolventInnen erreichen in allen Bereichen die Niveaustufe C2. Auf der Grundlage dieses Studiums können sie flexibel und kontextbezogen in einem interkulturellen Arbeitsfeld agieren. Ebenso ist es möglich die erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse in einem lehramtsbezogenen Master oder in einem wissenschaftsbezogenen Master in den Gebieten *Linguistics*, *Literary Studies* oder *Cultural Studies* weiter zu vertiefen.

2. Studienverlaufsplan

2.1. Übersicht nach Modulen

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	LP
ENG_BE_1	Pflicht	Basic Module Academic English	1	6
ENG_BE_2	Pflicht	Advanced Module Academic English	3 und 4	6
ENG_BE_3	Pflicht	Basic Module Linguistics	2	9
ENG_BE_4	Pflicht	Advanced Module Linguistics	3	9
ENG_BE_5	Pflicht	Focus Module Linguistics	5	9
ENG_BE_6	Pflicht	Basic Module Literary Studies	1	9
ENG_BE_7	Pflicht	Advanced Module Literary Studies	3 und 4	9
ENG_BE_8	Pflicht	Basic Module Cultural Studies	2	6
ENG_BE_9	Pflicht	Advanced Module Cultural Studies	5 und 6	9
ENG_BE_10	Pflicht	Basic Module Teaching English as a Foreign Language	3	6
ENG_BE_11	Pflicht	Advanced Module Teaching English as a Foreign Language	6	3
ENG_BE_12	Wahlpflicht	Bachelorarbeit	6	6
Summe				81+6
Vorleistungen Masterstudium				
ENG_ME_1	Wahl	Linguistics	-	8
ENG_ME_2	Wahl	Literary and Cultural Studies	-	8

2.2. Übersicht nach Studienverlauf

Fachsemester	LP	Studienbereich Linguistics	Studienbereich Literary Studies	Studienbereich Cultural Studies	Studienbereich Teaching English as a Foreign Language	Studienbereich Academic English
1.	15		Modul ENG_BE_6 (3+6 LP)			Modul ENG_BE_1 (6 LP)
2.	12	Modul ENG_BE_3 (3 LP)		Modul ENG_BE_8 (3+3 LP)		Modul ENG_BE_2 (3 LP)
3.	15	Modul ENG_BE_3 (6 LP)			Modul ENG_BE_10 (3+3 LP)	Modul ENG_BE_2 (2 LP) Modulprüfung (1 LP)
4.	12	Modul ENG_BE_4 (6+3 LP)	Modul ENG_BE_7 (3+6 LP) ¹			
5.	15	Modul ENG_BE_5 (6+3 LP)				
6.	12 + 6			Modul ENG_BE_9 (3+6 LP)	Modul ENG_BE_11 (3 LP)	
		Modul ENG_BE_12 (6 LP)				

Die Module Advanced Module Literary Studies (ENG_BE_7) und Advanced Module Cultural Studies (ENG_BE_9) können wahlweise mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen werden. Wird Modul ENG_BE_7 mit einer mündlichen Prüfung abgeschlossen, muss das Modul ENG_BE_9 mit einer Hausarbeit abgeschlossen werden und umgekehrt. Beim mündlichen und schriftlichen Modulabschluss muss aus der Vorlesung eine Studienleistung vorliegen. Die Lehrenden der Vorlesung entscheiden über die Art der Studienleistung.

Im Advanced Module Academic English (ENG_BE_2) entscheiden die Studierenden individuell, ob sie die Modulprüfung (1 LP) im mündlichen oder im schriftlichen Bereich ablegen.

¹ Ebenso ist es möglich, dass Kurse des Moduls ENG_BE_9 im 4. und 5. Semester belegt werden und Kurse des Moduls ENG_BE_7 im 6. Semester.

Studienbereich	Nr.	Modultitel	Fachsemester						Σ
			1	2	3	4	5	6	LP
Academic English	ENG_BE_1	Basic Module Academic English	6						6
	ENG_BE_2	Advanced Module Academic English		3	2+1				6
Linguistics	ENG_BE_3	Basic Module Linguistics		3	6				9
	ENG_BE_4	Advanced Module Linguistics				9			9
	ENG_BE_5	Focus Module Linguistics					9		9
Literary Studies	ENG_BE_6	Basic Module Literary Studies	3+6						9
	ENG_BE_7	Advanced Module Literary Studies				3	6		9
Cultural Studies	ENG_BE_8	Basic Module Cultural Studies		6					6
	ENG_BE_9	Advanced Module Cultural Studies						3+6	9
Teaching English as a Foreign Language	ENG_BE_10	Basic Module Teaching English as a Foreign Language			3+3				6
	ENG_BE_11	Advanced Module Teaching English as a Foreign Language						3	3
Bachelorarbeit	ENG_BE_12	Bachelorarbeit						6	6
			15	12	15	12	15	12	81+6

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden) kP = keine Prüfung
Prüfungsform:	K = Klausur; THE = Take-Home Exam; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat; P = Portfolio; BA = Bachelorarbeit; etc.
Dauer:	Dauer der Prüfung in Minuten
Gewichtung:	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	o = obligatorisch; f = fakultativ
Art der Lehrform:	VL = Vorlesung; S = Seminar; Ü = Übung; T = Tutorium; Proj = Projektarbeit; etc.
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
nz	nicht zutreffend

3. Modulbeschreibungen

3.1. Module des Studienbereichs Academic English

Modulnummer: ENG_BE_1	Modultitel: Basic Module Academic English		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 30 h / 2 SWS	Selbststudium: 150 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	Seminar, Referat								
Modulinhalt	Einführung in die englische Sprache, unter anderem in Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Aussprache auf Universitätsniveau. Einführung in akademisches Schreiben. Unterweisung in Ressourcen und Strategien für selbständiges Sprachenlernen.								
Qualifikationsziele	AbsolventInnen können die englische Sprache situationsangemessen mündlich und schriftlich, produktiv und rezeptiv gebrauchen. Sie kennen sozio- und interkulturelle Konventionen des englischen Sprachgebrauchs, wie etwa verschiedene Sprachregister und unterschiedliche rhetorische Schreibtraditionen, und können unterschiedliche Argumentationsformen identifizieren. Sie werden darüber hinaus angeleitet zu selbständigem Sprachenlernen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Language and Use</i>	Ü	O	2	6	K o. H ²	90-105 o. nz	b	100
Verwendbarkeit	Voraussetzung für ENG_BE_2, ENG_BE_4, ENG_BE_7, ENG_BE_9 und ENG_BE_11 B.A. Interdisciplinary American Studies, Bachelor of Education English, B.Sc. International Economics								
Teilnahme- voraussetzungen	keine								

² Die Entscheidung, ob die Prüfungsleistung durch eine Klausur oder eine Hausarbeit erbracht wird, liegt bei dem/der Dozierenden.

Modulnummer: ENG_BE_2	Modultitel: Advanced Module Academic English		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichts- sprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	Seminar, Referat, Präsentation								
Modulinhalt	Einführung; Übung von Diskussionen und Präsentationen im akademischen Kontext. Identifizierung und Verbesserung von Schwächen im schriftlichen und mündlichen Englisch. Die sprachpraktischen Übungen sind aus zwei Bereichen zu wählen: 1. Translation I ODER Written Communication I sowie 2. Oral Communication I ODER British & American Phonetics. Zum erfolgreichen Modulabschluss müssen beide Bereiche durch jeweils eine Veranstaltung abgedeckt und dort die geforderten Studienleistungen erbracht werden. In einem der beiden Veranstaltungen muss zusätzlich eine benotete Prüfungsleistung erbracht werden, die zugleich als Modulprüfung gilt. Die Studierenden entscheiden individuell, in welchem der beiden Bereiche sie die Modulprüfung ablegen.								
Qualifikationsziele	AbsolventInnen verfügen über grundlegende sprachpraktische Fertigkeiten in den Kernbereichen des akademischen Lesens, Schreibens, Sprechens und Verstehens. Sie sind in der Lage (literarische und audiovisuelle) Texte und Diskurse adäquat zu rezipieren sowie Sach- und Gebrauchstexte zu produzieren								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungs- punkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Translation I ODER Written Communication I</i>	Ü	O	2	3	nz	nz	nz	nz
	<i>Oral Communication I ODER British and American Phonetics</i>	Ü	O	2	2				
	<i>Module Exam</i>	nz	O	nz	1	K o. H o. MP ³	90 o. nz	b	100
Verwendbarkeit	BA Anglistik/Amerikanistik								
Teilnahme- voraussetzungen	ENG_BE_1; ENG_BE_6								

³ Wenn sich die Studierenden für eine Modulprüfung im schriftlichen Bereich (Translation I oder Written Communication I) entscheiden, entscheidet der/die Lehrende, ob sie eine Hausarbeit anfertigen oder eine Klausur schreiben.

3.2. Module des Studienbereichs Linguistics

Modulnummer: ENG_BE_3	Modultitel: Basic Module Linguistics				Art des Moduls: Pflicht				
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h			Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS		Selbststudium: 210 h			
Moduldauer	2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichts- sprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung (z.B. Portfolio) - Seminar (z.B. Referat, Gruppenarbeit, Schreibaufgaben)								
Modulinhalt	Einführung in die Kernbereiche der englischen Linguistik, unter anderem in die Bereiche Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik sowie in die Kernbereiche der Psycholinguistik. Die Vorlesung bildet die Grundlage für das Seminar.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen lernen Methoden und Kernbereiche der Analyse der englischen Sprache, ihrer Varietäten und deren Entwicklung kennen. Sie sind vertraut mit der Terminologie der Beschreibung gegenwärtiger Sprachstände und gewinnen darüber hinaus erste Einblicke in forschungsbasierte Arbeitsweisen der Linguistik und können diese wiedergeben.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Introduction to Linguistics</i>	VL	O	2	3	K o. H o. MP	60-90 o. nz o. 20-30 ⁴	b	100
	<i>Seminar Introduction to Linguistics</i>	S	O	2	6				
Verwendbarkeit	Voraussetzung für ENG_BE_4 BA Anglistik/Amerikanistik								
Teilnahme- voraussetzungen	keine								

⁴ In diesem und in den anderen Modulen des Bereichs Linguistics hängt die Prüfungsform vom belegten Seminar ab und liegt daher im Ermessen des/der Dozierenden.

Modulnummer: ENG_BE_4	Modultitel: Advanced Module Linguistics		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Seminar (z.B. Referat, Schreibaufgaben) - Übung oder Projektarbeit oder Vorlesung (z.B. Referat, Portfolio)								
Modulinhalt	Einführung in die Kernbereiche der englischen Linguistik, unter anderem in die Bereiche Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik sowie in die Kernbereiche der Psycholinguistik. Das Seminar in diesem Modul muss sich thematisch unterscheiden von dem gewählten Seminar im Basic Module ENG_BE_3.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen lernen Methoden und Kernbereiche der Analyse der englischen Sprache, ihrer Varietäten und deren Entwicklung kennen. Sie sind vertraut mit der Terminologie der Beschreibung gegenwärtiger Sprachstände und gewinnen darüber hinaus erste Einblicke in forschungsbasierte Arbeitsweisen der Linguistik. Sie können Ihre Kenntnisse zur Analyse und Beschreibung der englischen Sprache eigenständig anwenden.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar Linguistics</i>	S	O	2	6	K o. H o. MP	60-90 o. nz o. 20-30	b	100
	<i>Vorlesung/Übung/Projekt</i>	VL/ Ü/ Proj	O	2	3				
Verwendbarkeit	Voraussetzung für ENG_BE_5 BA Anglistik/Amerikanistik								
Teilnahme- voraussetzungen	ENG_BE_1; ENG_BE_3; ENG_BE_6								

Modulnummer: ENG_BE_5	Modultitel: Focus Module Linguistics		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichts- sprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben) - Vorlesung oder Übung oder Projektarbeit (z.B. Portfolio)								
Modulinhalt	In diesem Modul wird die englische Sprache sowohl von theoretischer als auch von empirischer Perspektive aus durchleuchtet. Seminare bauen dabei auf unterschiedlichen Arten linguistischer Evidenz auf, wie etwa elizitierten und natürlichen Daten sowie Varietäten- und Sprachvergleichen. Inhaltliche Schwerpunkte in den Seminaren können unter anderem in den Bereichen Spracherwerb, Sprachverarbeitung, lexikale und kompositionale Semantik sowie Syntax und Informationsstruktur des Englischen liegen.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen erwerben detailliertes theoretisches Fachwissen von ausgewählten Themen in englischer Linguistik oder in Psycholinguistik. Sie können eigenständig Fragestellungen entwickeln, Lösungsansätze erarbeiten und diese adressatengerecht präsentieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar Linguistics</i>	S	O	2 o. 3	6 o. 9	K o. H o. MP	60-90 o. nz o. 20-30	b	100
	<i>Vorlesung/Übung/ Projekt</i>	VL/ Üj/ Proj	O ⁵	2	3				
Verwendbarkeit	BA Anglistik/Amerikanistik								
Teilnahme- voraussetzungen	ENG_BE_4								

⁵ Wird ein Seminar mit 9 ECTS belegt, benötigen die Studierenden keine weitere Lehrveranstaltung, um das Modul abzuschließen.

3.3. Module des Studienbereichs Literary Studies

Modulnummer: ENG_BE_6	Modultitel: Basic Module Literary Studies		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 75 h / 5 SWS	Selbststudium: 195 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung und Tutorium - Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben)								
Modulinhalt	Einführung in die Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft und in die Entwicklung der englischsprachigen Literaturen. Exemplarische Einführung in die Analyse, Interpretation, ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von literarischen Werken verschiedener Gattungen (Lyrik, Prosa und Drama) und Epochen (vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Einschluss von Werken Shakespeares) aus verschiedenen Teilen der englischsprachigen Welt. Einführung in Methoden der Filmanalyse.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen lernen Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten verschiedener Gattungen kennen. Sie gewinnen einen ersten Einblick in die Entwicklung englischsprachiger Literaturen und können ansatzweise Autoren und Werke ästhetisch zuordnen und historisch kontextualisieren. Die Qualifikationsziele werden durch eine Prüfungsleistung erreicht, die einerseits stärker auf das erworbene Grundlagenwissen und andererseits auf die analytische und problembezogene Anwendung des Wissens zielt.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung und Tutorium Introduction to Literary Studies</i>	VL u. T	O	3	3	THE	nz	b	100
	<i>Seminar Introduction to Literary Studies</i>	S	O	2	6				
Verwendbarkeit	Voraussetzung für ENG_BE_7 BA Anglistik/Amerikanistik, BA Interdisciplinary American Studies								
Teilnahmevoraussetzungen	Keine								

Modulnummer: ENG_BE_7	Modultitel: Advanced Module Literary Studies		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung - Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben) - Selbststudium (Leseliste, die über das Seminar hinausgeht nach Absprache mit dem/der Lehrenden)								
Modulinhalt	Gegenstand ist jeweils ein Thema (Autor, Werk, Gattung, Motiv, Problem, etc.) mit Bezug zur Literaturgeschichte (zu einzelnen Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart), zu einzelnen englischsprachigen Literaturen und/oder zu einzelnen literarischen Medien und Gattungen (unter Einschluss elektronischer Medien). Texte werden in ihrer sprachlichen, ästhetischen, kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Dimension analysiert und interpretiert. Relevante Konzepte sollen diskutiert und kritisch angewendet werden.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen können Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten einsetzen. Sie gewinnen einen vertieften Einblick in die Entwicklung englischsprachiger Literaturen und können ausgewählte Autoren und Werke ästhetisch zuordnen und historisch kontextualisieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung</i>	VL	O	2	3	MP o. H ⁶	20 o. nz	b	100
	<i>Seminar Literary Studies</i>	S	O	2	6				
Verwendbarkeit	BA Anglistik/Amerikanistik Komponenten können verwendet werden für: BA Interdisciplinary American Studies, BSc International Economics								
Teilnahmevoraussetzungen	ENG_BE_1; ENG_BE_6								

⁶ Das Modul kann wahlweise mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen werden. Wird es mit einer mündlichen Prüfung abgeschlossen, muss das Advanced Module Cultural Studies (ENG_BE_9) mit einer Hausarbeit abgeschlossen werden und umgekehrt. Beim mündlichen und schriftlichen Modulabschluss muss aus der Vorlesung eine Studienleistung vorliegen. Die Lehrenden der Vorlesung entscheiden über die Art der Studienleistung.

Gegenstand der mündlichen Prüfung ist neben dem Inhalt des Seminars eine Leseliste, die über das Thema des Seminars hinausgeht und die die Studierenden individuell in Absprache mit dem/der Lehrenden des Seminars erstellen. Kulturwissenschaftliches Material (Filme, Fotografien, Lieder etc.) kann bis zu 50% der Liste ausmachen, sofern die Prüfung in Literary Studies abgelegt wird. Sofern die Prüfung in Cultural Studies abgelegt wird, können literarische Texte 50% der Liste ausmachen. Die Texte auf der Liste sollen aus verschiedenen Genres und Epochen stammen. Zumindest zwei Texte sollen aus dem Bereich der Literatur-, Kultur- und/oder Medientheorie stammen. Die Vorlesung ist nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung.

3.4. Module des Studienbereichs Cultural Studies

Modulnummer: ENG_BE_8	Modultitel: Basic Module Cultural Studies		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 45 h / 3 SWS	Selbststudium: 135 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung - Tutorium								
Modulinhalt	Einführung zu Institutionen, Ideologien, Kultur und Sozialgeschichte, Medien und Populärkultur in ausgewählten Teilen der englischsprachigen Welt. Einführung in Konzepte der Analyse, Interpretation und theoretischen Reflektion kultureller und interkultureller Phänomene. Beschreibung von sozialem und kulturellem Wandel sowie Erklärungsmodelle derselben.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen kennen wichtige Begriffe und Konzepte der Kulturwissenschaft und können sie umreißen. Sie erkennen Modelle kulturellen Wandels und können ansatzweise Überlegungen dazu nachvollziehen. Sie wissen um wichtige Themen in der englischen und/oder amerikanischen Kulturgeschichte.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Intoduction to Cultural Studies</i>	VL	O	2	3	K	90	b	100
	<i>Tutorium Introdution to Cultural Studies</i>	T	O	1	3				
Verwendbarkeit	Voraussetzung für ENG_BE_9 Komponenten können verwendet würden für: BA Interdisciplinary American Studies, BA Anglistik/Amerikanistik BSc International Economics								
Teilnahme- voraussetzungen	keine								

Modulnummer: ENG_BE_9	Modultitel: Advanced Module Cultural Studies		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	9								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung - Seminar, (z.B. Referat, Portfolio, Diskussionen, Schreibaufgaben) - Selbststudium (Leseliste, die über das Seminar hinausgeht nach Absprache mit dem/der Lehrenden)								
Modulinhalt	Gegenstand ist jeweils ein Thema mit Bezug auf Kultur- und Sozialgeschichte, zu Populärkultur, zu interkulturellen Phänomenen, oder zu einzelnen Medien. Relevante Konzepte sollen diskutiert und kritisch angewendet werden.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen können kulturelle Phänomene der englischsprachigen Welt analysieren, interpretieren und in entsprechende historische, regionale oder soziale Kontexte einordnen. Sie können für einen kulturwissenschaftlichen Gegenstand Methoden und Konzepte auswählen und anwenden und eventuell auch kulturvergleichend behandeln.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Cultural Studies</i>	VL	O	2	3	MP o. H ⁷	20 o. nz	b	100
	<i>Seminar Cultural Studies</i>	S	O	2	6				
Verwendbarkeit	BA Anglistik/Amerikanistik Komponenten können verwendet werden für: BA Interdisciplinary American Studies, BSc International Economics								
Teilnahme- voraussetzungen	ENG_BE_1; ENG_BE_6; ENG_BE_8								

⁷ Das Modul kann wahlweise mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen werden. Wird es mit einer mündlichen Prüfung abgeschlossen, muss das Advanced Module Literary Studies (ENG_BE_7) mit einer Hausarbeit abgeschlossen werden und umgekehrt. Beim mündlichen und schriftlichen Modulabschluss muss aus der Vorlesung eine Studienleistung vorliegen. Die Lehrenden der Vorlesung entscheiden über die Art der Studienleistung.

Gegenstand der mündlichen Prüfung ist neben dem Inhalt des Seminars eine Leseliste, die über das Thema des Seminars hinausgeht und die die Studierenden individuell in Absprache mit dem/der Lehrenden des Seminars erstellen. Kulturwissenschaftliches Material (Filme, Fotografien, Lieder etc.) kann bis zu 50% der Liste ausmachen, sofern die Prüfung in Literary Studies abgelegt wird. Sofern die Prüfung in Cultural Studies abgelegt wird, können literarische Texte 50% der Liste ausmachen. Die Texte auf der Liste sollen aus verschiedenen Genres und Epochen stammen. Zumindest zwei Texte sollen aus dem Bereich der Literatur-, Kultur- und/oder Medientheorie stammen. Die Vorlesung ist nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung.

3.5. Module des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language

Modulnummer: ENG_BE_10	Modultitel: Basic Module Teaching English as a Foreign Language				Art des Moduls: Pflicht				
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h			Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS		Selbststudium: 120 h			
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung - Seminar (z.B. Referat, <i>team teaching</i> , Projekte, Portfolio, Schreibaufgaben)								
Modulinhalt	Einführung in Theorien, Modelle und Konzeptionen der Fremdsprachendidaktik (inklusive literatur-, text-, kultur- und mediendidaktischen Theorien) und des Sprachenlernens/-erwerbs unter Einbeziehung der Aspekte, Universalien und Lernervariablen Mehrsprachigkeit und bilinguales Lernen. Überblick über grundlegende fachdidaktische Prinzipien und Methoden des kompetenzorientierten, kommunikativen, und interkulturell ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen kennen wichtige Begriffe, Ansätze und Theorien des Bereichs Teaching English as a Foreign Language und können sie umreißen. Sie können darüber hinaus ihre erworbenen Kenntnisse eines kompetenzorientierten, kommunikativen und interkulturell ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts unterrichtspraktisch reflektieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Teaching English as a Foreign Language: An Introduction</i>	VL	O	2	3	K	60-90	b	100
	<i>Seminar TEFL</i>	S	O	2	3				
Verwendbarkeit									
Teilnahmevoraussetzungen	Orientierungspraktikum								

Modulnummer: ENG_BE_11	Modultitel: Advanced Module Teaching English as a Foreign Language		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	3								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 90 h	Kontaktzeit: 30 h / 2 SWS	Selbststudium: 60 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen	- Seminar (z.B. Referat, <i>team teaching</i> , Projekte, Portfolio, Schreibaufgaben)								
Modulinhalt	Anwendung und Evaluierung von Theorien, Modellen und Methoden des kompetenz- und lernaufgabenorientierten Englischunterrichts inklusive Diagnostik, Evaluation und Förderung von Schülerleistungen. Erstellung von ausführlichen Unterrichtsentwürfen basierend auf aktuellen Themenschwerpunkten des Englischunterrichts an Schulen. Thematisierung des Umgangs mit Heterogenität, Inklusion und Differenzierung.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen können in Vorbereitung auf das Schulpraxissemester Theorien und Methoden des kompetenzorientierten Englischunterrichts unterrichtspraktisch reflektieren und aufeinander beziehen. Sie können Lehr-Lernmodelle kritisch und systematisch evaluieren und fachwissenschaftliche bzw. fachpraktische Inhalte auf ihre Bildungswirksamkeit hin analysieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar TEFL</i>	S	O	2	3	K o. H	60-90 o. nz	b	100
Verwendbarkeit									
Teilnahme- voraussetzungen	ENG_BE_1; ENG_BE_6; ENG_BE_10								

3.6. Bachelorarbeit

Modulnummer: ENG_BE_12	Modultitel: Bachelorarbeit		Art des Moduls: Wahlpflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 0 h / 0 SWS	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen	- Bachelorarbeit - Selbststudium								
Modulinhalt	Die Bachelorarbeit wird wahlweise in einem der beiden Fächer geschrieben. Wird sie im Fach Englisch angefertigt, können Studierende aus den Bereichen <i>Linguistics</i> , <i>Literary Studies</i> , <i>Cultural Studies</i> oder <i>Teaching English as a Foreign Language</i> wählen. Studierende wählen ein geeignetes Thema und besprechen ihre Vorgehensweise mit einem/einer Dozierenden des entsprechenden Bereichs aus dem Englischen Seminar. Die Arbeit umfasst ca. 25 Seiten und muss innerhalb von 5 Wochen angefertigt werden.								
Qualifikationsziele	In der Bachelorarbeit zeigen AbsolventInnen, dass sie die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens im Fach Englisch beherrschen und eine akademische Fragestellung weitgehend selbstständig, differenziert und problemorientiert in einem begrenztem zeitlichen Rahmen bearbeiten und angemessen präsentieren können.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungs- system</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Bachelorarbeit</i>	<i>nz</i>	<i>O</i>	<i>nz</i>	<i>6</i>	<i>BA</i>	<i>nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
Verwendbarkeit	nz								
Teilnahme- voraussetzungen	Höchstes Modul des für die Bachelorarbeit gewählten Bereichs (siehe BT, § 6)								

4. Vorleistungen Masterstudium

Im Vorgriff auf ein angestrebtes Masterstudium im Master of Education Lehramt Gymnasium an der Universität Tübingen können unter bestimmten Voraussetzungen in einem bestimmten Umfang bereits im Rahmen des Bachelorstudiums Leistungen erworben werden, die im Masterstudium angerechnet werden können. Dies dient der Flexibilisierung der individuellen Studienplanung im Übergang vom Bachelor in den Master of Education.

4.1. Rahmenbedingungen und Umfang

Im Bachelor of Education können insgesamt **bis zu 24 CP** an Vorleistungen für das Masterstudium erworben werden, wenn alle folgenden Bedingungen erfüllt sind:

- es besteht eine Einschreibung (Immatrikulation) in den und ein Prüfungsanspruch im Bachelor of Education Lehramt Gymnasium;
- in den beiden studierten Hauptfächern und den Bildungswissenschaften sind zusammen insgesamt mindestens 150 CP bereits erworben;
- es besteht eine Einschreibung in das und ein Prüfungsanspruch in dem Fach, in dem Vorleistungen für das Masterstudium erworben werden sollen.

Dabei kann frei gewählt werden, wie viele CP in welchen der studierten Fächer erbracht werden. Es können z.B. auch alle 24 CP in einem Fach erbracht werden, wenn Module in entsprechendem Umfang angeboten werden. Mastermodule eines Fachs, das als Vorleistungen Erweiterungsfach belegt ist, können nicht vorgezogen werden.

Modulprüfungen im Rahmen der Vorleistungen Masterstudium können nur **einmal** wiederholt werden. Für weitere Regelungen zu den Vorleistungen Masterstudium wird auf die Studien- und Prüfungsordnung verwiesen.

4.2. Angebotene Module

Im Fach Englisch können im Rahmen der Vorleistungen Masterstudium die folgenden Module belegt werden:

Modulnummer	Modultitel	CP
ENG_ME_1	Linguistics	8
ENG_ME_2	Literary and Cultural Studies	8

4.3. Modulbeschreibungen

Modulnummer: ENG_ME_1	Modultitel: Linguistics		Art des Moduls: Wahl						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen	- Seminar (z.B. Referat, Gruppenarbeit, Schreibaufgaben) - Vorlesung/Tutorium/Übung/Projektarbeit ODER sprachpraktische Übung (z.B. Referat, Portfolio, Essays)								
Modulinhalt	Exemplarisch setzen die AbsolventInnen eigenständig einen Schwerpunkt in einem Kernbereich der englischen Linguistik (Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, und Psycholinguistik) und entwickeln Forschungsfragen im Kontext des Schwerpunktes. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung/Übung/Tutorium/Projekt im Bereich Sprachwissenschaft oder durch eine der folgenden sprachpraktischen Übungen: Written Communication II, Translation II oder Academic Writing. ⁸ Die Prüfungsleistung wird im Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
Qualifikationsziele	Vertiefung und Festigung der im Bachelorstudium erworbenen Kompetenzen zum Sprachsystem und zum Sprachgebrauch des Englischen. Die AbsolventInnen lernen sprachwissenschaftliche Methoden in den zentralen Forschungsfeldern anzuwenden und ihre Ergebnisse zu diskutieren. Sie können Argumentationsstrategien kritisch analysieren im Sinne vertiefter sprachpraktischer Fertigkeiten und die zentralen Gesetzmäßigkeiten der englischen Sprache und ihrer Varietäten detailliert darlegen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>K o. H</i>	<i>60-90 o. nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Vorlesung/Übung/ Tutorium/Projekt ODER sprachpraktische Übung</i>	<i>VL/ Ü/T/ Proj o. Ü</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>
Verwendbarkeit	ggf. Voraussetzung für ENG_ME_3; MA English Linguistics								
Teilnahmevoraussetzungen	ENG_BE_3; ENG_BE_4; ENG_BE_5								

⁸ Entscheiden sich AbsolventInnen für eine sprachpraktische Übung, muss im Modul ENG_ME_2 eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung besucht werden. Entscheiden sie sich für eine linguistische Vorlesung, Übung, ein Tutorium oder Projekt, muss im Modul ENG_ME_2 eine sprachpraktische Übung besucht werden.

Modulnummer: ENG_ME_2	Modultitel: Literary and Cultural Studies		Art des Moduls: Wahl						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr- /Lernformen	- Seminar (z. B. Referat, Essays, Protokoll) - Vorlesung ODER sprachpraktische Übung (z.B. Portfolio, Essays)								
Modulinhalt	Gegenstand des Seminars ist jeweils ein Thema (Autor, Werk, Gattung, Motiv, Problem, etc.) mit Bezug zur Literatur- oder Kulturgeschichte (zu einzelnen Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart), zu einzelnen englischsprachigen Literaturen und/oder zu einzelnen Medien und Gattungen. Texte werden in ihrer sprachlichen, ästhetischen, kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Dimension analysiert und interpretiert. Relevante Konzepte werden diskutiert und kritisch angewandt. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung, in der ein Überblick über ein größeres Thema der Literatur- oder Kulturwissenschaft erworben wird, oder durch eine der folgenden sprachpraktischen Übungen: Written Communication II, Translation II oder Academic Writing. ⁹ Die Prüfungsleistung wird im Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
Qualifikationsziele	Die AbsolventInnen können Theorien, Methoden und Modelle der Literatur- und Kulturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten einsetzen und auch kritisch diskutieren. Sie können sich zu ausgewählten Texten und Phänomenen in den Forschungsstand einarbeiten und zu den dort diskutierten Themen eigenständig eine schriftliche Position erarbeiten und plausibilisieren.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>H</i>	<i>nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Vorlesung ODER sprachpraktische Übung</i>	<i>VL o. Ü</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>	<i>nz</i>
Verwendbarkeit	ggf. Voraussetzung für ENG_ME_3; MA English Literatures and Cultures, MA American Studies								
Teilnahmevoraussetzungen	ENG_BE_6; ENG_BE_7; ENG_BE_8; ENG_BE_9								

⁹ Entscheiden sich AbsolventInnen für eine sprachpraktische Übung, muss im Modul ENG_ME_1 eine linguistische Vorlesung, Übung, ein Tutorium oder ein Projekt belegt werden. Entscheiden sie sich für eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung, muss im Modul ENG_ME_1 eine sprachpraktische Übung besucht werden.