

EBERHARD KARLS  
UNIVERSITÄT  
TÜBINGEN



**Modulhandbuch**  
**Master of Education Erweiterungsfach Englisch**  
**im Hauptfachumfang**

Wintersemester 2020/2021

Stand: 10. September 2020

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

Fachbereich Neuphilologie

Englisches Seminar



## **Inhalt**

<b>1. Qualifikationsziele des Studiengangs .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Studienvoraussetzungen .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Studienverlauf .....</b>	<b>3</b>
<u>3.1 Übersicht nach Modulen .....</u>	3
<u>3.2 Übersicht nach Studienverlauf.....</u>	5
<b>4. Modulbeschreibungen .....</b>	<b>6</b>
4.1. Module des Studienbereichs Academic English.....	6
4.2. Module des Studienbereichs Linguistics .....	8
4.3. Module der Studienbereiche Literary Studies und Cultural Studies .....	12
4.4. Modul des Studienbereichs Independent Study.....	17
4.5. Module des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language .....	18

## 1. Qualifikationsziele des Studiengangs

Die Studierenden des Master of Education Erweiterungsfach Englisch im Hauptfachumfang erwerben grundlegende und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen *Linguistics*, *Literary Studies*, *Cultural Studies* und *Teaching English as a Foreign Language* und entwickeln praktische Kompetenzen im Bereich *Academic English*, wie sie für einen wissenschaftsbasierten und wissenschaftspropädeutischen Unterricht am Gymnasium notwendig sind. Sie lernen wissenschaftliche Fragestellungen und Forschungsthemen mit fachspezifisch adäquaten Methoden und Konzepten zu erschließen und zu bearbeiten und ihre Erkenntnisse in wissenschaftlich adäquater Form schriftlich und mündlich zu präsentieren, auch unter Bezug von angeleiteten neuen Formen des selbständigen Lernens. In den *Academic English*-Modulen entwickeln sie ihre mündliche und schriftliche Kompetenz im Englischen weiter, die sich am *Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen* für Sprachen (GeR) mit dem Mindestniveau von C1 orientiert und in Einzelkompetenzen der Niveaustufe C2 entspricht. Die besten Absolventinnen erreichen in allen Bereichen die Niveaustufe C2. Das Studium qualifiziert die Absolvent\*innen und Absolventen einerseits wissenschaftlich und didaktisch für den Vorbereitungsdienst für das Lehramt an Gymnasien; andererseits sind die Absolvent\*innen qualifiziert für Tätigkeiten außerhalb des Schuldienstes, z.B. in der Erwachsenenbildung, in den Medien oder in der Öffentlichkeitsarbeit. Die besten Absolvent\*innen sind zudem für eine Promotion in den fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Teilbereichen des Studiengangs qualifiziert.

## 2. Studienvoraussetzungen

Voraussetzung für das Studium im Erweiterungsfach ist ein Bachelor-Abschluss im Studiengang Bachelor of Education in zwei Fächern oder ein gleichwertiger Abschluss. Außerdem sind Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen nachzuweisen. Voraussetzung für den Abschluss des Studiums im Erweiterungsfach ist der Abschluss des Master of Education in zwei Fächern oder ein gleichwertiger Abschluss.

## 3. Studienverlauf

### 3.1 Übersicht nach Modulen

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modul-Nummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	LP
ENG_BE_1	Pflicht	Basic Module: Academic English	6
ENG_BE_2	Pflicht	Advanced Module: Academic English	6
ENG_BE_3	Pflicht	Basic Module: Linguistics	9

ENG_BE_4	Pflicht	Advanced Module: Linguistics	9
ENG_BE_5	Pflicht	Focus Module: Linguistics	9
ENG_BE_6	Pflicht	Basic Module: Literary Studies	9
ENG_BE_7	Pflicht	Advanced Module: Literary Studies	9
ENG_BE_8	Pflicht	Basic Module: Cultural Studies	6
ENG_BE_9	Pflicht	Advanced Module: Cultural Studies	9
ENG_BE_10	Pflicht	Basic Module: Teaching English as a Foreign Language	6
ENG_BE_11	Pflicht	Advanced Module: Teaching English as a Foreign Language	3
ENG_ME_1	Pflicht	Master Module: Linguistics	6
ENG_ME_2	Pflicht	Master Module: Literary & Cultural Studies	6
ENG_ME_3	Pflicht	Colloquium and Independent Study	6
ENG_ME_4	Pflicht	Master Module: Teaching English as a Foreign Language	6
ENG_ME_5	Pflicht	Masterarbeit	15
			120

<b>Legende</b>	
<b>Bewertungssystem:</b>	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden) kP = keine Prüfung
<b>Prüfungsform:</b>	K = Klausur; THE = Take-Home Exam; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat, P = Portfolio, BA = Bachelorarbeit etc.
<b>Dauer:</b>	Dauer der Prüfung in Minuten
<b>Gewichtung:</b>	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote
<b>SWS:</b>	Semesterwochenstunden
<b>Status:</b>	o = obligatorisch; f = fakultativ
<b>Art der Lehrform:</b>	VL = Vorlesung; S = Seminar; Ü = Übung, T = Tutorium, P = Projekt
<b>LP:</b>	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)
<b>nz</b>	nicht zutreffend

## **3.2 Übersicht nach Studienverlauf**

Wir empfehlen die Module in der hier skizzierten Reihenfolge zu absolvieren:

1. ENG\_BE\_1
2. ENG\_BE\_6
3. ENG\_BE\_3
4. ENG\_BE\_8
5. ENG\_BE\_2
6. ENG\_BE\_10
7. ENG\_BE\_4
8. ENG\_BE\_7
9. ENG\_BE\_5
10. ENG\_BE\_9
11. ENG\_BE\_11
12. ENG\_ME\_4
13. ENG\_ME\_2
14. ENG\_ME\_1
15. ENG\_ME\_5
16. ENG\_ME\_3

## 4. Modulbeschreibungen

### 4.1. Module des Studienbereichs Academic English

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_1	<b>Modultitel:</b> Basic Module: Academic English		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 30 h / 2 SWS	Selbststudium: 150 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	Seminar, Referat								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die englische Sprache, unter anderem in Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Aussprache auf Universitätsniveau. Einführung in akademisches Schreiben. Unterweisung in Ressourcen und Strategien für selbständiges Sprachenlernen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	AbsolventInnen können die englische Sprache situationsangemessen mündlich und schriftlich, produktiv und rezeptiv gebrauchen. Sie kennen sozio- und interkulturelle Konventionen des englischen Sprachgebrauchs, wie etwa verschiedene Sprachregister und unterschiedliche rhetorische Schreibtraditionen, und können unterschiedliche Argumentationsformen identifizieren. Sie werden darüber hinaus angeleitet zu selbständigem Sprachenlernen.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Language and Use</i>	Ü	O	2	6	K. o. H. <sup>1</sup>	90- 105	b	100
<b>Verwendbarkeit</b>	Voraussetzung für ENG_BE_2, ENG_BE_4, ENG_BE_7, ENG_BE_9 und ENG_BE_11 BA Anglistik/Amerikanistik, B.A. Interdisciplinary American Studies, Bachelor of Education Englisch, B.Sc. International Economics								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine								

<sup>1</sup> Die Entscheidung, ob die Prüfungsleistung durch eine Klausur oder eine Hausarbeit erbracht wird, liegt bei dem/der Dozierenden.

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_2	<b>Modultitel:</b> Advanced Module: Academic English		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	Seminar, Referat, Präsentation								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung; Übung von Diskussionen und Präsentationen im akademischen Kontext. Identifizierung und Verbesserung von Schwächen im schriftlichen und mündlichen Englisch. Die Übungen sind aus zwei Bereichen zu wählen: 1. Translation I ODER Written Communication I sowie 2. Oral Communication I ODER British & American Phonetics. Zum erfolgreichen Modulabschluss müssen beide Bereiche durch jeweils eine Veranstaltung abgedeckt und dort die geforderten Studienleistungen erbracht werden. In einem der beiden Veranstaltungen muss zusätzlich eine benotete Prüfungsleistung erbracht werden, die zugleich als Modulprüfung gilt. Die Studierenden entscheiden individuell, in welchem der beiden Bereiche sie die Modulprüfung ablegen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	AbsolventInnen verfügen über grundlegende sprachpraktische Fertigkeiten in den Kernbereichen des akademischen Lesens, Schreibens, Sprechens und Verstehens. Sie sind in der Lage (literarische und audiovisuelle) Texte und Diskurse adäquat zu rezipieren sowie Sach- und Gebrauchstexte zu produzieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Ge- wichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssys- tem</i>	<i>Berechnung Mo- dulnote</i>
	<i>Translation I ODER Written Communication I</i>	Ü	O	2	3				
	<i>Oral Communication I ODER British and Ameri- can Phonetics</i>	Ü	O	2	2	nz	nz	nz	nz
	<i>Module Exam</i>	nz	O	nz	1	K o. H o. MP <sup>2</sup>	90	b	100
<b>Verwendbarkeit</b>	BA Anglistik/Amerikanistik, B.A. Interdisciplinary American Studies, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraus- setzungen</b>	ENG_BE_1; ENG_BE_6								

<sup>2</sup> Die Studierenden legen die Modulabschlussprüfung in einer der beiden Lehrveranstaltungen ab. Wenn sie sich für eine Prüfung im ersten Bereich entscheiden, entscheidet der/die Lehrende, ob sie eine Hausarbeit anfertigen oder eine Klausur schreiben.

## 4.2. Module des Studienbereichs Linguistics

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_3	<b>Modultitel:</b> Basic Module: Linguistics		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
<b>Moduldauer</b>	2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung (z.B. Portfolio) - Seminar (z.B. Referat, Gruppenarbeit, Schreibaufgaben)								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die Kernbereiche der englischen Linguistik, unter anderem in die Bereiche Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik sowie in die Kernbereiche der Psycholinguistik. Die Vorlesung bildet die Grundlage für das Seminar.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen lernen Methoden und Kernbereiche der Analyse der englischen Sprache, ihrer Varietäten und deren Entwicklung kennen. Sie sind vertraut mit der Terminologie der Beschreibung gegenwärtiger Sprachstände und gewinnen darüber hinaus erste Einblicke in forschungsbasierte Arbeitsweisen der Linguistik und können diese wiedergeben.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Introduction to Linguistics</i>	V	O	2	3	K o. H	60-90 o. nz	b	100
	<i>Seminar Introduction to Linguistics</i>	S	O	2	6	o. MP	20-30 <sup>3</sup>		
<b>Verwendbarkeit</b>	Voraussetzung für ENG_BE_4 BA Anglistik/Amerikanistik, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine								

<sup>3</sup> In diesem und in den anderen Modulen des Bereichs Linguistics hängt die Prüfungsform vom belegten Seminar ab und liegt daher im Ermessen des/der Dozierenden.

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_4	<b>Modultitel:</b> Advanced Module: Linguistics		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Seminar (z.B. Referat, Schreibaufgaben) - Übung oder Projektarbeit oder Vorlesung (z.B. Referat, Portfolio)								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die Kernbereiche der englischen Linguistik, unter anderem in die Bereiche Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik sowie in die Kernbereiche der Psycholinguistik. Das Seminar in diesem Modul muss sich thematisch unterscheiden von dem gewählten Seminar im Basic Module ENG_BE_3.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen lernen Methoden und Kernbereiche der Analyse der englischen Sprache, ihrer Varietäten und deren Entwicklung kennen. Sie sind vertraut mit der Terminologie der Beschreibung gegenwärtiger Sprachstände und gewinnen darüber hinaus erste Einblicke in forschungsbasierte Arbeitsweisen der Linguistik. Sie können Ihre Kenntnisse zur Analyse und Beschreibung der englischen Sprache eigenständig anwenden.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar Linguistics</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>K o. H o. MP</i>	<i>60-90 o. nz o. 20-30</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Übung/ Projekt/ Vorlesung Linguistics</i>	<i>Ü/V/ P</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>3</i>				
<b>Verwendbarkeit</b>	Voraussetzung für ENG_BE_5 BA Anglistik/Amerikanistik, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_1; ENG_BE_3								

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_5	<b>Modultitel:</b> Focus Module: Linguistics		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben) - Vorlesung oder Übung oder Projektarbeit (z.B. Portfolio)								
<b>Modulinhalt</b>	In diesem Modul wird die englische Sprache sowohl von theoretischer als auch von empirischer Perspektive aus durchleuchtet. Seminare bauen dabei auf unterschiedlichen Arten linguistischer Evidenz auf, wie etwa elizitierten und natürlichen Daten sowie Varietäten- und Sprachvergleichen. Inhaltliche Schwerpunkte in den Seminaren können unter anderem in den Bereichen Spracherwerb, Sprachverarbeitung, lexikale und kompositionale Semantik sowie Syntax und Informationsstruktur des Englischen liegen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen erwerben detailliertes theoretisches Fachwissen von ausgewählten Themen in englischer Linguistik oder in Psycholinguistik. Sie können eigenständig Fragestellungen entwickeln, Lösungsansätze erarbeiten und diese adressatengerecht präsentieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2 o. 3	6 o. 9	K o. H o. MP	60-90 o. nz o. 20-30	b	100
	<i>Vorlesung/ Projekt/Übung</i>	V/P/Ü	O <sup>4</sup>	2	3				
<b>Verwendbarkeit</b>	BA Anglistik/Amerikanistik, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_4								

<sup>4</sup> Wird ein dreistündiges Seminar belegt, benötigen die Studierenden keine weitere Lehrveranstaltung, um das Modul abzuschließen.

<b>Modulnummer:</b> ENG_ME_1	<b>Modultitel:</b> Master Module: Linguistics		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Seminar (z.B. Referat, Gruppenarbeit, Schreibaufgaben) - Vorlesung o. Tutorium o. Übung o. Projektarbeit o. sprachpraktische Übung (z.B. Referat, Portfolio, Essays)								
<b>Modulinhalt</b>	Exemplarisch setzen die Absolvent*innen eigenständig einen Schwerpunkt in einem Kernbereich der englischen Linguistik (Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, und Psycholinguistik) und entwickeln Forschungsfragen im Kontext des Schwerpunktes. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung/Übung/Tutorium/Projekt im Bereich Sprachwissenschaft oder durch eine der folgenden sprachpraktischen Übungen: Written Communication II, Translation II oder Academic Writing. <sup>5</sup> Die Prüfungsleistung wird im linguistischen Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Vertiefung und Festigung der im Bachelorstudium erworbenen Kompetenzen zum Sprachsystem und zum Sprachgebrauch des Englischen. Die Absolvent*innen lernen sprachwissenschaftliche Methoden in den zentralen Forschungsfeldern anzuwenden und ihre Ergebnisse zu diskutieren. Sie können Argumentationsstrategien kritisch analysieren im Sinne vertiefter sprachpraktischer Fertigkeiten und die zentralen Gesetzmäßigkeiten der englischen Sprache und ihrer Varietäten detailliert darlegen.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	4	K o. H	60-90 o. ---	b	100
	<i>Vorlesung/Übung/Tutorium/Projekt o. Übung in der Sprachpraxis</i>	V/Ü/ T/P/ od. Ü	O	2	2				
<b>Verwendbarkeit</b>	ggf. Voraussetzung für ENG_ME_3; MA English Linguistics, Master of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_5								

<sup>5</sup> Entscheiden sich Student\*innen für eine sprachpraktische Übung in diesem Modul, müssen im Modul ENG\_ME\_2 eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung besuchen. Entscheiden sie sich für eine linguistische Vorlesung, Übung, Tutorium oder Projekt, muss im Modul ENG\_ME\_2 eine sprachpraktische Übung besucht werden.

### 4.3. Module der Studienbereiche Literary Studies und Cultural Studies

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_6	<b>Modultitel:</b> Basic Module: Literary Studies		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 75 h / 5 SWS	Selbststudium: 195 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung und Tutorium - Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben)								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft und in die Entwicklung der englischsprachigen Literaturen. Exemplarische Einführung in die Analyse, Interpretation, ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von literarischen Werken verschiedener Gattungen (Lyrik, Prosa und Drama) und Epochen (vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Einschluss von Werken Shakespeares) aus verschiedenen Teilen der englischsprachigen Welt. Einführung in Methoden der Filmanalyse.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen lernen Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten verschiedener Gattungen kennen. Sie gewinnen einen ersten Einblick in die Entwicklung englischsprachiger Literaturen und können ansatzweise Autoren und Werke ästhetisch zuordnen und historisch kontextualisieren. Die Qualifikationsziele werden durch eine Prüfungsleistung erreicht, die einerseits stärker auf das erworbene Grundlagenwissen und andererseits auf die analytische und problembezogene Anwendung des Wissens zielt.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung und Tutorium Introduction to Literary Studies</i>	<i>V u. T</i>	<i>O</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>THE</i>	<i>nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Seminar Introduction to Literary Studies</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>6</i>				
<b>Verwendbarkeit</b>	Voraussetzung für ENG_BE_7 BA Anglistik/Amerikanistik, BA Interdisciplinary American Studies, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Keine								

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_7	<b>Modultitel:</b> Advanced Module: Literary Studies		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vorlesung (z.B. Portfolio)</li> <li>- Seminar (z.B. Referat, Diskussionen, Schreibaufgaben)</li> <li>- Selbststudium (Leseliste, die über das Seminar hinausgeht nach Absprache mit dem/der Lehrenden)</li> </ul>								
<b>Modulinhalt</b>	Gegenstand ist jeweils ein Thema (Autor, Werk, Gattung, Motiv, Problem, etc.) mit Bezug zur Literaturgeschichte (zu einzelnen Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart), zu einzelnen englischsprachigen Literaturen und/oder zu einzelnen literarischen Medien und Gattungen (unter Einschluss elektronischer Medien). Texte werden in ihrer sprachlichen, ästhetischen, kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Dimension analysiert und interpretiert. Relevante Konzepte sollen diskutiert und kritisch angewendet werden.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen können Theorien, Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten einsetzen. Sie gewinnen einen vertieften Einblick in die Entwicklung englischsprachiger Literaturen und können ausgewählte Autoren und Werke ästhetisch zuordnen und historisch kontextualisieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung</i>	V	O	2	3	MP o. H <sup>6</sup>	20 o. nz	b	100
	<i>Seminar</i>	S	O	2	6				
<b>Verwendbarkeit</b>	BA Anglistik/Amerikanistik Komponenten können verwendet werden für: BA Interdisciplinary American Studies, BSc International Economics, Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_1; ENG_BE_6								

<sup>6</sup> Das Modul kann wahlweise mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen werden. Wird es mit einer mündlichen Prüfung abgeschlossen, muss das Advanced Module: Cultural Studies (ENG\_BE\_9) mit einer Hausarbeit abgeschlossen werden und umgekehrt. Sowohl beim schriftlichen als auch beim mündlichen Modulabschluss muss aus der Vorlesung eine Studienleistung vorliegen. Die Lehrenden der Vorlesung entscheiden über die Art der Studienleistung.

Gegenstand der mündlichen Prüfung ist neben dem Inhalt des Seminars eine Leseliste, die über das Thema des Seminars hinausgeht und die die Studierenden individuell in Absprache mit dem/der Lehrenden des Seminars erstellen. Kulturwissenschaftliches Material (Filme, Fotografien, Lieder etc.) kann bis zu 50% der Liste ausmachen, sofern die Prüfung in Literary Studies abgelegt wird. Sofern die Prüfung in Cultural Studies abgelegt wird, können literarische Texte 50% der Liste ausmachen. Die Texte auf der Liste sollen aus verschiedenen Genres und Epochen stammen. Zumindest zwei Texte sollen aus dem Bereich der Literatur-, Kultur- und/oder Medientheorie stammen. Die Vorlesung ist nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung.

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_8	<b>Modultitel:</b> Basic Module: Cultural Studies		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 45 h / 3 SWS	Selbststudium: 135 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung - Tutorium								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung zu Institutionen, Ideologien, Kultur und Sozialgeschichte, Medien und Populärkultur in ausgewählten Teilen der englischsprachigen Welt. Einführung in Konzepte der Analyse, Interpretation und theoretischen Reflektion kultureller und interkultureller Phänomene. Beschreibung von sozialem und kulturellem Wandel sowie Erklärungsmodelle derselben.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen kennen wichtige Begriffe und Konzepte der Kulturwissenschaft und können sie umreißen. Sie erkennen Modelle kulturellen Wandels und können ansatzweise Überlegungen dazu nachvollziehen. Sie wissen um wichtige Themen in der englischen und/oder amerikanischen Kulturgeschichte.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Introduction to Cultural Studies</i>	V	O	2	3	K	90	b	100
	<i>Tutorium Introduction to Cultural Studies</i>	T	O	1	3				
<b>Verwendbarkeit</b>	Voraussetzung für ENG_BE_9 Komponenten können verwendet werden für: BA Interdisciplinary American Studies, BA Anglistik/Amerikanistik, Bachelor of Education Englisch, BSc International Economics								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine								

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_9	<b>Modultitel:</b> Advanced Module: Cultural Studies		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 210 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung (z.B. Portfolio), - Seminar, (z.B. Referat, Portfolio, Diskussionen, Schreibaufgaben) - Selbststudium (Leseliste, die über das Seminar hinausgeht nach Absprache mit dem/der Lehrenden)								
<b>Modulinhalt</b>	Gegenstand ist jeweils ein Thema mit Bezug auf Kultur- und Sozialgeschichte, zu Populärkultur, zu interkulturellen Phänomenen, oder zu einzelnen Medien. Relevante Konzepte sollen diskutiert und kritisch angewendet werden.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen können kulturelle Phänomene der englischsprachigen Welt analysieren, interpretieren und in entsprechende historische, regionale oder soziale Kontexte einordnen. Sie können für einen kulturwissenschaftlichen Gegenstand Methoden und Konzepte auswählen und anwenden und eventuell auch kulturvergleichend behandeln.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Cultural Studies</i>	V	O	2	3	MP od. H <sup>f</sup>	20 od. nz	b	100
	<i>Seminar Cultural Studies</i>	S	O	2	6				
<b>Verwendbarkeit</b>	BA Anglistik/Amerikanistik, Bachelor of Education Englisch Komponenten können verwendet werden für: BA Interdisciplinary American Studies, BSc International Economics								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_1; ENG_BE_8;								

<sup>7</sup> Das Modul kann wahlweise mit einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen werden. Wird es mit einer mündlichen Prüfung abgeschlossen, muss das Advanced Module Literary Studies (ENG\_BE\_7) mit einer Hausarbeit abgeschlossen werden und umgekehrt. Sowohl beim schriftlichen als auch beim mündlichen Modulabschluss muss aus der Vorlesung eine Studienleistung vorliegen. Die Lehrenden der Vorlesung entscheiden über die Art der Studienleistung.

Gegenstand der mündlichen Prüfung ist neben dem Inhalt des Seminars eine Leseliste, die über das Thema des Seminars hinausgeht und die die Studierenden individuell in Absprache mit dem/der Lehrenden des Seminars erstellen. Kulturwissenschaftliches Material (Filme, Fotografien, Lieder etc.) kann bis zu 50% der Liste ausmachen, sofern die Prüfung in Literary Studies abgelegt wird. Sofern die Prüfung in Cultural Studies abgelegt wird, können literarische Texte 50% der Liste ausmachen. Die Texte auf der Liste sollen aus verschiedenen Genres und Epochen stammen. Zumindest zwei Texte sollen aus dem Bereich der Literatur-, Kultur- und/oder Medientheorie stammen. Die Vorlesung ist nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung.

<b>Modulnummer:</b> ENG_ME_2	<b>Modultitel:</b> Master Module: Literary and Cultural Studies		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
<b>Moduldauer</b>	1-2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Seminar (z. B. Referat, Essays, Protokoll) - Vorlesung o. sprachpraktische Übung (z.B. Portfolio, Essays)								
<b>Modulinhalt</b>	Gegenstand des Seminars ist jeweils ein Thema (Autor, Werk, Gattung, Motiv, Problem, etc.) mit Bezug zur Literatur- oder Kulturgeschichte (zu einzelnen Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart), zu einzelnen englischsprachigen Literaturen und/oder zu einzelnen Medien und Gattungen. Texte werden in ihrer sprachlichen, ästhetischen, kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Dimension analysiert und interpretiert. Relevante Konzepte werden diskutiert und kritisch angewandt. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung, in der ein Überblick über ein größeres Thema der Literatur- oder Kulturwissenschaft erworben wird, oder durch eine der folgenden sprachpraktischen Übungen: Written Communication II, Translation II oder Academic Writing. <sup>8</sup> Die Prüfungsleistung wird im literatur-/kulturwissenschaftlichen Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Absolvent*innen können Theorien, Methoden und Modelle der Literatur- und Kulturwissenschaft zur Analyse und Interpretation von Texten einsetzen und auch kritisch diskutieren. Sie können sich zu ausgewählten Texten und Phänomenen in den Forschungsstand einarbeiten und zu den dort diskutierten Themen eigenständig eine schriftliche Position erarbeiten und plausibilisieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>H</i>	<i>---</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Vorlesung o. Übung in der Sprachpraxis</i>	<i>V/Ü</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>2</i>				
<b>Verwendbarkeit</b>	ggf. Voraussetzung für ENG_ME_3; MA English Literatures and Cultures, MA American Studies, Master of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_7 und ENG_BE_9								

<sup>8</sup> Entscheiden sich Absolvent\*innen für eine sprachpraktische Übung in diesem Modul, müssen im Modul ENG\_ME\_1 eine linguistische Vorlesung besuchen. Entscheiden sie sich für eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung, Übung, Tutorium oder Projekt, muss im Modul ENG\_ME\_1 eine sprachpraktische Übung besucht werden.

#### 4.4. Modul des Studienbereichs Independent Study

<b>Modulnummer:</b> ENG_ME_3	<b>Modultitel:</b> Colloquium and Independent Study		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS	Selbststudium: 120 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Selbststudium - Kolloquium und sprachpraktische Übung (z.B. Referat, Gruppenarbeit)								
<b>Modulinhalt</b>	Die Absolvent*innen erarbeiten sich unter Anleitung Themen und Überblickswissen aus den fachwissenschaftlichen Studienbereichen. Diese Themen können aus der Linguistik oder der Literatur- und Kulturwissenschaft stammen; es ist jedoch auch möglich linguistische und literatur- oder kulturwissenschaftliche Themen und Überblickswissen zu kombinieren. Die Absolvent*innen besuchen ein Kolloquium, wo ihr Selbststudium methodisch und inhaltlich begleitet und reflektiert wird. Am Ende des Semesters legen die Absolvent*innen eine mündliche Prüfung bei der/dem Lehrenden des Kolloquiums ab. <sup>9</sup> Grundlage dieser Prüfung sind Literaturlisten, welche die Absolvent*innen zu den Prüfungsteilen erstellen. Im Rahmen ihrer Prüfungsvorbereitung besuchen die Absolvent*innen die sprachpraktische Übung „Oral Communication II“. Dort erbringen sie die geforderten Studienleistungen.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Absolvent*innen können sich selbstständig in Themengebiete der Linguistik bzw. der Literatur- und Kulturwissenschaft einarbeiten, den Forschungsstand zu den Themengebieten kritisch reflektieren und die Phänomene selbstständig bearbeiten. Im Prüfungsgespräch können sie dies entsprechend in der Zielsprache sachgerecht artikulieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Kolloquium</i>	<i>K</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>MP</i>	<i>40 min</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Oral Communication II</i>	<i>Ü</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>2</i>				
<b>Verwendbarkeit</b>	MA English Linguistics; MA English Literatures and Cultures; MA American Studies, abhängig vom hier besuchten Kolloquium, Master of Education Englisch								

<sup>9</sup> Stammen die Themen aus beiden Studienbereichen ist der Besuch zweier Kolloquien möglich, aber nicht verpflichtend. Die Prüfung wird in diesem Fall aber bei einem/einer Lehrenden des Studienbereichs Linguistik und einem/einer Lehrenden des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft abgelegt. Gegebenenfalls bieten Lehrende aus den beiden Studienbereichen auch gemeinsame Kolloquien an.

<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_ME_1 oder/und ENG_ME_2, abhängig von den hier gewählten Schwerpunkten
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

#### 4.5. Module des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_10	<b>Modultitel:</b> Basic Module Teaching English as a Foreign Language				<b>Art des Moduls:</b> Pflicht				
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h		Kontaktzeit: 60 h / 4 SWS		Selbststudium: 120 h				
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung - Seminar (z.B. Referat, <i>team teaching</i> , Projekte, Portfolio, Schreibaufgaben)								
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in Theorien, Modelle und Konzeptionen der Fremdsprachendidaktik (inklusive literatur-, text-, kultur- und mediendidaktischen Theorien) und des Sprachenlernens/-erwerbs unter Einbeziehung der Aspekte, Universalien und Lernervariablen Mehrsprachigkeit und bilinguales Lernen. Überblick über grundlegende fachdidaktische Prinzipien und Methoden des kompetenzorientierten, kommunikativen, und interkulturell ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen kennen wichtige Begriffe, Ansätze und Theorien des Bereichs Teaching English as a Foreign Language und können sie umreißen. Sie können darüber hinaus ihre erworbenen Kenntnisse eines kompetenzorientierten, kommunikativen und interkulturell ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts unterrichtspraktisch reflektieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Vorlesung Teaching English as a Foreign Language: An Introduction</i>	V	O	2	3	K <sup>10</sup>	60-90	b	100
	<i>Seminar TEFL</i>	S	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit</b>	Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Orientierungspraktikum								

<sup>10</sup> Die Prüfungsleistung wird im Seminar erbracht.

<b>Modulnummer:</b> ENG_BE_11	<b>Modultitel:</b> Advanced Module Teaching English as a Foreign Language		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	3								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 90 h			Kontaktzeit: 30 h / 2 SWS			Selbststudium: 60 h		
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Seminar (z.B. Referat, <i>team teaching</i> , Projekte, Portfolio, Schreibaufgaben)								
<b>Modulinhalt</b>	Anwendung und Evaluierung von Theorien, Modellen und Methoden des kompetenz- und lernaufgabenorientierten Englischunterrichts inklusive Diagnostik, Evaluation und Förderung von Schülerleistungen. Erstellung von ausführlichen Unterrichtsentwürfen basierend auf aktuellen Themenschwerpunkten des Englischunterrichts an Schulen. Thematisierung des Umgangs mit Heterogenität, Inklusion und Differenzierung.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die AbsolventInnen können in Vorbereitung auf das Schulpraxissemester Theorien und Methoden des kompetenzorientierten Englischunterrichts unterrichtspraktisch reflektieren und aufeinander beziehen. Sie können Lehr-Lernmodelle kritisch und systematisch evaluieren und fachwissenschaftliche bzw. fachpraktische Inhalte auf ihre Bildungswirksamkeit hin analysieren.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar TEFL</i>	<i>S</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>K o. H</i>	<i>60-90 o. nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
<b>Verwendbarkeit</b>	Bachelor of Education Englisch								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_BE_1; ENG_BE_6; ENG_BE_10								

<b>Modulnummer:</b> ENG_ME_4	<b>Modultitel:</b> Master Module: Teaching English as a Foreign Language				<b>Art des Moduls:</b> Pflicht				
<b>ECTS-Punkte</b>	6								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 180 h		Kontaktzeit: 45 h / 3 SWS		Selbststudium: 135 h				
<b>Moduldauer</b>	1-3 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Vorlesung - (Block)Seminar (Projekt, Referat, Schreibaufgaben, Portfolio)								
<b>Modulinhalt</b>	Reflexion und Diskussion von Praktikumserlebnissen und Unterrichtsszenarien vor dem Hintergrund angeleiteter Überlegungen (Projektarbeit, Portfolio). Verknüpfung unterrichtspraktischen Handelns mit Konzeptionen, Theorien, Modellen und Methoden der englischen Fachdidaktik sowie mit theoretischem Wissen über Lehr- und Lernprozesse. Aneignung eines individuellen Repertoires an aktuellen fachdidaktischen Forschungsansätzen, -ergebnissen und -methoden. Wissenschaftsbasierte Entwicklung fachdidaktischer Lösungsansätze für Praxisanforderungen. Nota bene: Im Wintersemester werden Studierende in Blockphasen zur Projektarbeit während des Schulpraxissemesters angeleitet. Projektarbeit ist als Studienleistung Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar, das in der Regel im Sommersemester stattfindet.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Absolvent*innen reflektieren eigenes und beobachtetes unterrichtspraktisches Handeln auf Grundlage fachdidaktischer und fachwissenschaftlicher Diskurse. Sie besitzen Überblickswissen über aktuelle fremdsprachendidaktische Forschungsmethodologien und Paradigmen. Sie verfügen über vertiefte Kenntnis ausgewählter Konzeptionen von Lehr- und Lernprozessen im Englischunterricht auf Basis eigener Erfahrungen und unter Berücksichtigung fachdidaktischer Forschung.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Projekt</i>	<i>P</i>	<i>O</i>	<i>-</i>	<i>2</i>	<i>MP o. K o. H</i>	<i>20 o. 90 o. nz</i>	<i>b</i>	<i>100</i>
	<i>Seminar oder forschungsorientiertes Kolloquium</i>	<i>S o. K</i>	<i>O</i>	<i>2</i>	<i>3</i>				
	<i>Vorlesung</i>	<i>V</i>	<i>O</i>	<i>1</i>	<i>1</i>				
<b>Verwendbarkeit</b>	-								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Schulpraxissemester, ENG_BE_11								

#### 4.5. Masterarbeit

<b>Modulnummer:</b> ENG_ME_5	<b>Modultitel:</b> Masterarbeit		<b>Art des Moduls:</b> Wahlpflicht						
<b>ECTS-Punkte</b>	15								
<b>Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 0 h / 0 SWS	Selbststudium: 450 h						
<b>Moduldauer</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch								
<b>Lehr- /Lernformen</b>	- Masterarbeit - Selbststudium								
<b>Modulinhalt</b>	Die Masterarbeit wird wahlweise in einem der beiden Fächer geschrieben. Wird sie im Fach Englisch angefertigt, können die Absolvent*innen aus den Bereichen Linguistics, Literary Studies, Cultural Studies und Teaching English as a Foreign Language wählen. Studierende wählen ein geeignetes Thema und besprechen ihre Vorgehensweise mit einem/einer Dozierenden des entsprechenden Bereichs aus dem Englischen Seminar. Die Arbeit umfasst ca. 50 Seiten und muss innerhalb von 16 Wochen angefertigt werden.								
<b>Qualifikationsziele</b>	Mit der Masterarbeit zeigen die Absolvent*innen, dass sie zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten fähig sind und eine akademische Fragestellung differenziert und reflektiert in einem begrenzten zeitlichen Rahmen bearbeiten und angemessen präsentieren können. Dabei sind sie in der Lage, wissenschaftliche Quellen kritisch zu bewerten und ihr eigenes Projekt in wissenschaftlichen Diskursen zu verorten.								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Masterarbeit</i>	---	O	---	15	MA	---	b	100
<b>Verwendbarkeit</b>	---								
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	ENG_ME_1 oder ENG_ME_2 oder ENG_ME_4, abhängig vom Studienbereich, in dem die Masterarbeit angefertigt wird								