



# Modulhandbuch Master of Education Lehramt Gymnasium Hauptfach Englisch

Sommersemester 2023

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

Fachbereich Neuphilologie Englisches Seminar



# Inhalt

1. Q	ualifikationsziele des Studiengangs	3
	udienvoraussetzungen	
	udienverlaufsplan	
3.1	Übersicht nach Modulen	
3.2	Übersicht nach Studienverlauf	4
4. M	odulbeschreibungen	7
4.1	Modul des Studienbereichs Linguistics	7
4.2	Modul des Studienbereichs Literary and Cultural Studies	8
4.3	Modul des Studienbereichs Independent Study	9
4.4	Modul des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language	10
4.5	Masterarbeit	11

## 1. Qualifikationsziele des Studiengangs

Die Studierenden des Master of Education im Fach Englisch vertiefen die im Bachelorstudiengang erworbenen Kenntnisse in den Bereichen Linguistics, Literary Studies, Cultural Studies und Teaching English as a Foreign Language. Sie lernen, wissenschaftliche Fragestellungen und Forschungsthemen mit fachspezifisch adäquaten Methoden und Konzepten selbstständig zu erschließen und zu bearbeiten und ihre Erkenntnisse in wissenschaftlich adäquater Form schriftlich und mündlich zu präsentieren. Sie entwickeln zudem ihre sprachpraktischen Kompetenzen weiter. Absolvent\*innen des Studiengangs verfügen in der Regel über mündliche und schriftliche Sprachkompetenz auf sehr gutem C1-Niveau des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER). Die besten Absolvent\*innen erreichen in allen Bereichen die Niveaustufe C2. Das Studium qualifiziert die Absolvent\*innen einerseits wissenschaftlich und didaktisch für den Vorbereitungsdienst für das Lehramt an Gymnasien; andererseits sind die Absolvent\*innen qualifiziert für Tätigkeiten außerhalb des Schuldienstes, z.B. in der Erwachsenenbildung, in den Medien oder in der Öffentlichkeitsarbeit. Die besten Absolvent\*innen sind zudem für eine Promotion in den fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Teilbereichen des Studiengangs qualifiziert. Angesichts von Globalisierungsprozessen und einer sich dynamisch verändernden Gesellschaft leistet das Fach Englisch einen wichtigen Beitrag zur werteorientierten Bildung. In allen Fachbereichen – schwerpunktmäßig aber in den literatur- und kulturwissenschaftlichen wie fachdidaktischen Modulen, ergeben sich Bezüge zu gesellschaftsrelevanten Kategorien und Diskursen wie race, class, gender, justice, health, digital divide und deren sprachliche, kulturelle, literarische und mediale Verfasstheit. Übergeordnetes Qualifikationsziel des Studiengangs ist - im Einklang mit der Diversitätsstrategie der Universität Tübingen - die Sensibilisierung angehender Lehrer\*innen im Umgang mit Diversität/Heterogenität/Vielfalt auch und besonders mit Blick auf Mechanismen der (Re-)Produktion von Ungleichheit. Studierende erwerben im Laufe ihres Studiums Fähigkeiten zur kritischen Auseinandersetzung mit Macht und Machtstrukturen in historischen, politischen, sozialen und kulturellen Kontexten der englischsprachigen Länder. In den Fokus rücken dabei insbesondere Praktiken von Privilegierung und Diskriminierung aufgrund von Identitätskategorien wie Geschlecht, ethnischer Abstammung, Alter, sozialem und religiösem Hintergrund, einer Behinderung oder der sexuellen Orientierung.

# 2. Studienvoraussetzungen

Voraussetzung für den Studiengang ist ein Bachelor-Abschluss im Studiengang Lehramt Gymnasium im Fach Englisch oder ein gleichwertiger Abschluss. Außerdem sind Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen nachzuweisen.

# 3. Studienverlaufsplan

# 3.1 Übersicht nach Modulen

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modul- nummer	Pflicht/ Wahlpflicht	Modultitel	empfohlenes Fachsemester	LP
ENG_ME_1	Pflicht	Linguistics	3	8
ENG_ME_2	Pflicht	Literary and Cultural Studies	2	8
ENG_ME_3	Pflicht	Colloquium and Independent Study	4	6
ENG_ME_4	Pflicht	Teaching English as a Foreign Language M. Ed.	1-2	6
ENG_ME_5	Wahlpflicht	Masterarbeit	4	15

## 3.2 Übersicht nach Studienverlauf

# 3.2.1 Studienbeginn im Wintersemester

Fachsem ester	LP	Studienbereich Linguistics	Studienbereich Literary and Cultural Studies	Studienbereich Teaching English as a Foreign Language	Studienbereich Independent Study
1. WiSe	2			ENG_ME_4 Teaching English as a	
2. SoSe	12		ENG_ME_2 Literary and Cultural Studies (6 LP + 2 LP)	Foreign Language M. Ed. (2 LP + 3 LP + 1 LP)	
3. WiSe	8	ENG_ME_1 Linguistics (6 LP + 2 LP)			
4. SoSe	6+ 15		ENG_ME_5 Masterarbeit (15 LP)		ENG_ME_3 Colloquium and Independent Study (4 LP + 2 LP)

Studienbereich	Modul-	Modultitel	Fach	Fachsemester			Σ
	nummer						LP
			1. Wi Se	2. So Se	3. Wi Se	4. So Se	
Studienbereich Linguistics	ENG_ME_1	Linguistics			8		8
Studienbereich Literary and Cultural Studies	ENG_ME_2	Literary and Cultural Studies		8			8

Studienbereich Independent Study	ENG_ME_3	Colloquium and Independent Study				6	6
Studienbereich Teaching English as a Foreign Language	ENG_ME_4	Teaching English as a Foreign Language M. Ed.	2	4			6
Studienbereich Masterarbeit	ENG_ME_5	Masterarbeit				(15)	(15)
			2	12	8	6 + 15	28 + 15

### Hinweis:

Der hier abgebildete Studienverlauf ist idealtypisch und bezieht sich auf einen Beginn des Studiums zum *Wintersemester*. Das Schulpraxissemester fällt dann auf das 1. Semester. Bedingt durch die Vielfalt der möglichen Fächerkombinationen kann Ihr individueller Studienverlauf davon signifikant abweichen.

### 3.2.2 Studienbeginn im Sommersemester

Ein Studienbeginn zum *Sommersemester* ist ebenfalls möglich, ist jedoch nicht der Regelfall. Sollten Sie Ihr Studium zum *Sommersemester* aufnehmen, so fällt das Schulpraxissemester auf das 2. Semester. Die folgende Tabelle zeigt für diesen Fall einen möglichen Studienverlauf auf. Bedingt durch die Lage des Schulpraxissemesters im 2. Semester und die Vielfalt der möglichen Fächerkombinationen kann es zu signifikanten Abweichungen sowie unter Umständen zu Verzögerungen in Ihrem individuellen Studienverlauf kommen.

Fachsem ester	LP	Studienbereich Linguistics	Studienbereich Literary and Cultural Studies	Studienbereich Teaching English as a Foreign Language	Studienbereich Independent Study
1. SoSe	8		ENG_ME_2 Literary and Cultural Studies (6 LP + 2 LP)		
2. WiSe	4	ENG_ME_1 Linguistics		ENG_ME_4 Teaching English as a Foreign Language M.	
3. SoSe	10	(6 LP + 2 LP)		Ed. (2 LP + 3 LP + 1 LP)	
4. WiSe	6+ 15		ENG_ME_5 Masterarbeit (15 LP)		ENG_ME_3 Colloquium and Independent Study (4 LP + 2 LP)

Studienbereich	Modul- nummer	Modultitel	Fach	semes	ster	-	Σ LP
			1. So Se	2. Wi Se	3. So Se	4. Wi Se	
Studienbereich Linguistics	ENG_ME_1	Linguistics		2	6		8
Studienbereich Literary and Cultural Studies	ENG_ME_2	Literary and Cultural Studies	8				8
Studienbereich Independent Study	ENG_ME_3	Colloquium and Independent Study				6	6
Studienbereich Teaching English as a Foreign Language	ENG_ME_4	Teaching English as a Foreign Language M. Ed.		2	4		6
Studienbereich Masterarbeit	ENG_ME_5	Masterarbeit				(15)	(15)
			8	4	10	6 + 15	28 + 15

Legende							
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden)						
	kP = keine Prüfung						
Prüfungsform:	K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; H = Hausarbeit; R = Referat,						
	etc.						
Dauer:	Dauer der Prüfung in <i>min</i>						
Gewichtung:	Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote						
SWS:	Semesterwochenstunden						
Status:	o = obligatorisch; f = fakultativ						
Art der Lehrform:	V = Vorlesung; S = Seminar; Ü = Übung, T = Tutorium; P = Projekt						
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)						

# 4. Modulbeschreibungen

# 4.1. Modul des Studienbereichs Linguistics

Modulnummer: ENG_ME_1	Modultitel: Linguistics  Art des Moduls: Pflicht								
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: Kontaktzeit: Selbststudium: 180 h								
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Seminar (z.B. Referat, G - Vorlesung/Tutorium/Übu Referat, Portfolio, Essays)	ng/Projek	tarbe	it ODI	ER s	orachpr			,
Modulinhalt	Exemplarisch setzen die Absolvent*innen eigenständig einen Schwerpunkt in einem Kernbereich der englischen Linguistik (Phonetik und Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik und Psycholinguistik) und entwickeln Forschungsfragen im Kontext des Schwerpunktes. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung/Übung/Tutorium/Projekt im Bereich Sprachwissenschaft oder durch eine der folgenden beiden sprachpraktischen Übungen: Translation II oder Advanced Composition. Die Prüfungsleistung wird im linguistischen Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
Qualifikationsziele	Vertiefung und Festigung Sprachsystem und zum Sernen, sprachwissenscha anzuwenden und ihr Argumentationsstrategien Fertigkeiten und die zentra Varietäten detailliert darleg	Sprachgel ftliche Me e Erge kritisch an len Gesetz	orauc ethod bniss alysi	h des len in se z eren in	Engl den zu o n Sinr	ischen. zentral diskutie ne vertie	Die Abso en Forsch eren. Sie efter sprach	olvent ungsf e k nprakt	*innen eldern önnen tischer
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/	Titel	Art der Lehrform	Status	SMS	47	Prüfungsform	Prüfungsdauer	Benotungssystem	Berechnung Modulnote
Benotung (ggf. Gewichtung)	Seminar	S	0	2	6	К о. Н	60-90 o. 	b	100
	Vorlesung/Übung/Tutori- um/Projekt ODER Übung i der Sprachpraxis	v/Ü/ T/P o. Ü	0	2	2				
Verwendbarkeit	ggf. Voraussetzung für EN	G_ME_3;	MA I	nglish	Ling	uistics			
Teilnahmevoraus- setzungen	keine								

¹ Entscheiden sich Absolvent\*innen für eine sprachpraktische Übung, muss im Modul ENG\_ME\_2 eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung besucht werden. Entscheiden sie sich für eine linguistische Vorlesung, Übung, ein Tutorium oder Projekt, muss im Modul ENG\_ME\_2 eine sprachpraktische Übung besucht werden.

7

# 4.2. Modul des Studienbereichs Literary and Cultural Studies

Modulnummer: ENG_ME_2	Modultitel: Literary and Cultural Studies					Art d	les Mo	duls:	
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: Kontaktzeit: Selbststudium: 180 h								
Moduldauer	1-2 Semester								
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Seminar (z. B. Referat, Es				s. Portfo	olio, Ess	says)		
Modulinhalt	Gegenstand des Seminars ist jeweils ein Thema (Autor, Werk, Gattung, Motiv, Problem, etc.) mit Bezug zur Literatur- oder Kulturgeschichte (zu einzelnen Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart), zu einzelnen englischsprachigen Literaturen und/oder zu einzelnen Medien und Gattungen. Texte werden in ihrer sprachlichen, ästhetischen, kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Dimension analysiert und interpretiert. Relevante Konzepte werden diskutiert und kritisch angewandt. Das Seminar wird entweder ergänzt durch eine Vorlesung, in der ein Überblick über ein größeres Thema der Literatur- oder Kulturwissenschaft erworben wird, oder durch eine der beiden folgenden sprachpraktischen Übungen: Translation II oder Advanced Composition. <sup>2</sup> Die Prüfungsleistung wird im literatur-/kulturwissenschaftlichen Seminar erbracht; in der anderen Lehrveranstaltung sind Studienleistungen zu erbringen.								
Qualifikationsziele	Die Absolvent*innen könne Kulturwissenschaft zur Ana kritisch diskutieren. Sie kör den Forschungsstand ei eigenständig eine schriftlich	alyse ur nnen si narbeit	nd Inter ch zu a en un	pretation usgewa d zu	on von ' ählten 1 den d	Texten Fexten dort di	einsetz und Ph skutiert	en und änomer	auch nen in
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf.	Titel	Art der Lehrform	Status	SWS	<i>d</i> 7	Prüfungsform	Prüfungsdauer	Benotungssyste m	Berechnung Modulnote
Gewichtung)	Seminar	S	0	2	6	Н		b	100
	Vorlesung ODER Übung in der Sprachpraxis	V o. Ü	0	2	2				
Verwendbarkeit	ggf. Voraussetzung für ENG_ME_3; MA English Literatures and Cultures, MA American Studies								
Teilnahmevoraus- setzungen	keine								

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Entscheiden sich Absolvent\*innen für eine sprachpraktische Übung, muss im Modul ENG\_ME\_1 eine linguistische Vorlesung, Übung, ein Tutorium oder Projekt belegt werden. Entscheiden sie sich für eine literatur- oder kulturwissenschaftliche Vorlesung, muss im Modul ENG\_ME\_1 eine sprachpraktische Übung besucht werden.

# 4.3. Modul des Studienbereichs Independent Study

Modulnummer: ENG_ME_3	Modultitel: Colloquium and Independent Study					Art d	l <b>es Modu</b> l nt	ls:		
ECTS-Punkte	6									
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: Kontaktzeit: Selbststudium: 180 h Selbststudium: 120 h									
Moduldauer	1 Semester									
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester									
Unterrichtssprache	Englisch									
Lehr-/Lernformen	- Selbststudium - Kolloquium und Seminar									
Modulinhalt	aus den fachwissenschaftl Linguistik oder der Literatumöglich, linguistische un Überblickswissen zu komt wo ihr Selbststudium met Ende des Semesters leg der/dem Lehrenden des Literaturlisten, welche die besuchen zusätzlich ein Literatur- oder Kulturwissen zu erweit Leseliste in der mündliche	Themenbereich zu erweitern. Die Literatur aus diesem Seminar darf Teil der								
Qualifikationsziele	Die Absolvent*innen könne der Literatur- und Kulturw Themengebieten kritisch r Im Prüfungsgespräch könrartikulieren.	issenscha eflektierer	aft ei n und	narbeit I die P	en, d hänor	len For mene s	schungssta elbständig	and z bearl	u den beiten.	
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/	Titel	Art der Lehrform	Status	SWS	d7	Prüfungsform	Prüfungsdauer	Benotungssystem	Berechnung Modulnote	
Benotung (ggf. Gewichtung)	Kolloquium	К	0	2	4	MP	40 min	b	100	
	frei wählbares Seminar	s	0	2	2					
Verwendbarkeit	MA English Linguistics; MA abhängig vom hier besuch				nd Cı	ultures;	MA Americ	can St	udies,	
Teilnahmevoraus- setzungen		dem hie is zur mü 6_ME_2 be en Prüfun	r ge ndlicl esucl gslei:	ewählte nen Pr nt word stunge	üfung Ien se n zum	die Ku in, wob n Zeitpu	ei die im A Inkt dieser	en Mo nschl	uss an	

<sup>3</sup> Stammen die Themen aus beiden Studienbereichen, ist der Besuch eines weiteren Kolloquiums möglich, aber nicht verpflichtend. Die Prüfung wird in diesem Fall aber bei einem/einer Lehrenden des Studienbereichs Linguistik und einem/einer Lehrenden des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft abgelegt. Gegebenenfalls bieten Lehrende aus den beiden Studienbereichen auch gemeinsame Kolloquien an.

9

# 4.4. Modul des Studienbereichs Teaching English as a Foreign Language

Modulnummer: ENG_ME_4	Modultitel: Teaching English as a Foreign Language M. Ed.						Art des Moduls: Pflicht				
ECTS-Punkte	6										
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: Kontaktzeit: Selbststudium: 180 h 135 h										
Moduldauer	1-3 Semester										
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester										
Unterrichtssprache	Englisch										
Lehr-/Lernformen	- Vorlesung - (Block-)Seminar (Projekt,										
Modulinhalt	Reflexion und Diskussion von Praktikumserlebnissen und Unterrichtsszenarien vor dem Hintergrund angeleiteter Überlegungen (Projektarbeit, Portfolio). Verknüpfung unterrichtspraktischen Handelns mit Konzeptionen, Theorien, Modellen und Methoden der englischen Fachdidaktik sowie mit theoretischem Wissen über Lehrund Lernprozesse. Aneignung eines individuellen Repertoires an aktuellen fachdidaktischen Forschungsansätzen, -ergebnissen und -methoden. Wissenschaftsbasierte Entwicklung fachdidaktischer Lösungsansätze für Praxisanforderungen. Nota bene: Im Wintersemester werden Studierende in Blockphasen zur Projektarbeit während des Schulpraxissemesters angeleitet. Projektarbeit ist als Studienleistung Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar,										
Qualifikationsziele	das in der Regel im Somm Die Absolvent*innen reflek Handeln auf Grundlage fac besitzen Überblickswis Forschungsmethodologien ausgewählter Konzeptionel Basis eigener Erfahrungen	tieren e chdidak sen und P n von L	eigenes tischer über aradign ehr- un	und bo und fa aktu nen. Si d Lernp	eobach chwisse ielle e verfü orozess	enschaf fremds gen übe en im E	tlicher D sprache er vertie nglischu	Diskursendidakt Indidakt Interric	e. Sie tische nntnis ht auf		
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	Titel	Art der Lehrform	Status	SMS	ТР	Prüfungsform	Prüfungsdauer	Benotungssyste m	Berechnung Modulnote		
	Projekt	P	0	-	2						
	Seminar od. forschungsorientiertes Kolloquium	S o. K	0	2	3	MP o. K	20 o. 90	b	100		
	Vorlesung	V	0	1	1	o. H	o. nz				
Verwendbarkeit		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>							
Teilnahmevoraus- setzung	Schulpraxissemester										

# 4.5 Masterarbeit

Modulnummer: ENG_ME_5	Modultitel: Masterarbeit					Art des Moduls: Wahlpflicht			
ECTS-Punkte	15								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 0 h/0 SWS				Selbststudium: 450 h			
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester								
Unterrichtssprache	Englisch								
Lehr-/Lernformen	- Masterarbeit - Selbststudium								
Modulinhalt	Die Masterarbeit wird wahlweise im einem der beiden Fächer geschrieben. Wird sie im Fach Englisch angefertigt, können die Absolvent*innen aus den Bereichen Linguistics, Literary Studies, Cultural Studies und Teaching English as a Foreign Language wählen. Studierende wählen ein geeignetes Thema und besprechen ihre Vorgehensweise mit einem/einer Dozierenden des entsprechenden Bereichs aus dem Englischen Seminar. Die Arbeit umfasst ca. 50 Seiten und muss innerhalb von 16 Wochen angefertigt werden.								
Qualifikationsziele	Mit der Masterarbeit zeigen die Absolvent*innen, dass sie zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten fähig sind und eine akademische Fragestellung differenziert und reflektiert in einem begrenzten zeitlichen Rahmen bearbeiten und angemessen präsentieren können. Dabei sind sie in der Lage, wissenschaftliche Quellen kritisch zu bewerten und ihr eigenes Projekt in wissenschaftlichen Diskursen zu verorten.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	Titel	Art der Lehrform	Status	SWS	47	Prüfungsform	Prüfungsdauer	Benotungssystem	Berechnung Modulnote
	Masterarbeit		0		15	MA		b	100
Verwendbarkeit									
Teilnahmevoraus- setzungen	ENG_ME_1 oder ENG_ME_2 oder ENG_ME_4, abhängig vom Studienbereich, in dem die Masterarbeit angefertigt wird								