

Modulhandbuch für den Bachelor-Studiengang „Klassische Archäologie“

KLA-BA-01	Einführungsmodul	Pflicht	
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand*	Gesamt: 270 h		
- Kontaktzeit SWS	Kontaktzeit: 60 h		
- Selbststudium	Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	2 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	1.1 Jedes Wintersemester; 1.2 Jedes Sommersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	1.1 Seminar Einführung in die Methoden der Klassischen Archäologie (2 SWS) 1.2 Übung Einführung in die Klassische Archäologie – Denkmälerkunde (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über den Gegenstand des Faches • Überblick über die Geographie des antiken Mittelmeerraums • Grundzüge der Epocheneinteilung • Klassische Archäologie im Rahmen der Kulturwissenschaften • Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Grundverständnis des methodischen Instrumentariums durch die Behandlung ausgewählter Themenkomplexe • Erlernen der methodischen Erschließung archäologischer Quellen • Erwerb von Kenntnissen Denkmälergruppen, Gattungen, Epocheneinteilungen • Vertiefte Auseinandersetzung mit einzelnen Objekten und Sachverhalten • Kenntnis vom richtigen Umgang mit der Fachliteratur 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	1.1 S: Referat und Hausarbeit	benotet	5 LP
	1.2 Ü: Referat, Klausuren, Essays	benotet	4 LP
Verwendbarkeit*	HF, NF, Exportmodul für andere Fächer		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-02	Griechische Archäologie		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Wintersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	2.1 Vorlesung Überblick über die griechische Archäologie (2 SWS) 2.2 Seminar Ausgewählter Themenkomplex der griechischen Archäologie (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Zentrale Monumente des Denkmälerbestandes • Historische Topographie • Epocheneinteilung • Grundzüge der sozialen Kontexte • Die im Modul 1 erlernten Methoden werden an ausgewählten Beispielen angewandt. • Rahmenthema des Seminars kann eine Epoche, eine bestimmte Gattung oder ein topographisches Thema sein. 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb von Überblickswissen • Kenntnisse der Denkmäler und ihrer Funktion • Kenntnis der Epocheneinteilung der griechischen Kultur sowie der historischen Topographie • Grundfähigkeiten in der Beschreibung, Analyse, Bestimmung und Datierung einzelner Denkmäler. 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	2.1 V: 15 min mündliche Prüfung	benotet	3 LP
	2.2 S: Referat und Hausarbeit	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF, NF, Exportmodul für andere Fächer		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-03	Römische Archäologie		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Sommersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	3.1 Vorlesung Überblick über die römische Archäologie (2 SWS) 3.2 Seminar Ausgewählter Themenkomplex der römischen Archäologie (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Zentrale Monumente des Denkmälerbestandes • Historische Topographie Roms • Epocheneinteilung • Grundzüge der sozialen Kontexte • Die im Modul 1 erlernten Methoden werden an ausgewählten Beispielen angewandt. • Rahmenthema des Seminars kann eine Epoche, eine bestimmte Gattung oder ein topographisches Thema sein. 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb von Überblickswissen • Vorstellung der Denkmäler und ihrer Funktion • Wissen der Epocheneinteilung der römischen Kultur • Kenntnis der historischen Topographie Roms • Grundlagen der Beschreibung, Analyse, Bestimmung und Datierung einzelner Denkmäler. 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	3.1 V: 15 min mündliche Prüfung	benotet	3 LP
	3.2 S: Referat und Hausarbeit	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF, NF, Exportmodul für andere Fächer		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-04	Importmodul 1		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	2 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jährlich		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	4.1 Vorlesung (2 SWS) 4.2 Seminar oder Übung (2 SWS)		
Modulinhalt*	<p>Siehe Modulhandbuch des jeweils gewählten Faches</p> <p>Alte Geschichte 4.1 a Einführung: Grundmodul 2, Vorlesung (3 LP) 4.2 a Ausgewählter Themenkomplex: Grundmodul 2, Proseminar (4 + 2 LP): je nach Lateinkenntnissen kann der Studierende wählen, ob er die im Proseminar geforderte Lateinklausur (2 LP) mitschreibt oder wahlweise eine 3. Veranstaltung in der Alten Geschichte belegt (Vorlesung, Übung oder Repetitorium mit je 3 LP).</p> <p>Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters 4.1 b Einführung: Moduleinheit 1,1 (3 LP) + eine Vorlesung (3 LP) wahlweise Moduleinheit 11,1 oder Moduleinheit 12,1 = 6 LP 4.2 b Ausgewählter Themenkomplex: Moduleinheit 1,2 (3 LP)</p> <p>Ägyptologie, Altorientalische Philologie und Vorderasiatische Archäologie und Palästina-Archäologie 4.1 c Einführung: zwei Vorlesungen wahlweise aus den Modulen 20-22: Moduleinheiten 20,1 oder 21,1 oder 22,1 (3 + 3 LP) = 6 LP 4.2 c Ausgewählter Themenkomplex: ein Proseminar, wahlweise Moduleinheit 6,1 oder 6,2 oder 12,1 oder 26,1 und 26,2 (3 LP)</p> <p>Kunstgeschichte 4.1 d Einführung: Moduleinheit 1,1 oder 2,1 (3 LP) 4.2 d Ausgewählter Themenkomplex: Moduleinheit 1,2 oder 2,2 (6 LP)</p>		
Qualifikationsziele*	Überblick über den Gegenstand und die Methoden eines der Klassischen Archäologie benachbarten Fächer		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	3.1 V: S. Modulhandbuch des gewählten Faches	benotet	3 LP
	3.2 S: S. Modulhandbuch des gewählten Faches	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Skript, Bücher, Reader, etc.		

KLA-BA-05	Kulturkontakte – Kulturtransfer		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Wintersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	5.1 Vorlesung Kulturkontakte und Kulturtransfer I (2 SWS) 5.2 Seminar Ausgewählter Themenkomplex zu Kulturkontakten und Kulturtransfer (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die unterschiedlichen Kulturen des antiken Mittelmeerraums und deren Charakteristika • Begriffe wie „Akkulturation“, „Kulturtransfer“, „Hellenisierung“, „Romanisierung“ • Anhand ausgewählter Beispiele werden die Charakteristika einer bestimmten Kultur oder mehrerer Kulturen eines Siedlungsraumes vorgestellt. 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Überblickshafte Kenntnis der unterschiedlichen Kulturen des antiken Mittelmeerraums und deren Charakteristika • Überblick über die historische Topographie • Methodische Grundkenntnisse in Fragen der Siedlungsarchäologie und des Kulturtransfers. 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	5.1 V: 15 min mündliche Prüfung	benotet	3 LP
	5.2 S: Referat und Hausarbeit	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF, NF, Exportmodul für andere Fächer		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-06	Antike Numismatik	Pflicht	
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Sommersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	6.1 Vorlesung Überblick über die antike Numismatik I (2 SWS) 6.2 Seminar Ausgewählter Themenkomplex zur antiken Numismatik (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Grundzüge der Antiken Numismatik und Geldgeschichte • Einführung in ihren Gegenstand und ihre Methoden am Beispiel eines Zentralbereichs der griechischen oder römischen Numismatik bzw. der Münzprägung einer „Randkultur“ der Antike. 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur Beurteilung des spezifischen Quellenwerts antiker Münzen • Kennenlernen der wichtigsten numismatischen Hilfsmittel und Literatur • Fähigkeit zur selbständigen Ansprache und Bestimmung antiker Münzen • Interpretation von Münzen als Wirtschaftsmittel: Bedeutung von Prägeherren, Nominalien, Prägerhythmen und -mengen sowie Umlaufgebieten • Interpretation von Münzen als Kommunikationsmittel: Dechiffrierung von Bild und Schrift 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	6.1 V: 15 min mündliche Prüfung	benotet	3 LP
	6.2 S: Referat und Hausarbeit	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF, NF, Exportmodul für andere Fächer		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Münzen der Sammlung		

KLA-BA-07	Importmodul 2		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	2 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jährlich		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	7.1 Vorlesung (2 SWS) 7.2 Seminar (2 SWS)		
Modulinhalt*	Siehe Modulhandbuch des jeweils gewählten Faches Latein 7.1 a Vorlesung: „Einführung in die antike Literaturgeschichte“ (3 LP) 7.2 a Seminare oder Übungen im Umfang von 6 LP, die nach Maßgabe freier Plätze frei wählbar sind (6 LP) Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters 7.1 b Einführung: Moduleinheit 1,1 (3 LP) + eine Vorlesung (3 LP) wahlweise Moduleinheit 11,1 oder Moduleinheit 12,1 = 6 LP 7.2 b Ausgewählter Themenkomplex: Moduleinheit 1,2 (3 LP) Ägyptologie, Altorientalische Philologie und Vorderasiatische Archäologie und Palästina-Archäologie 7.1 c Einführung: zwei Vorlesungen wahlweise aus den Modulen 20-22: Moduleinheiten 20,1 oder 21,1 oder 22,1 (3 + 3 LP) = 6 LP 7.2 c Ausgewählter Themenkomplex: ein Proseminar, wahlweise Moduleinheit 6,1 oder 6,2 oder 12,1 oder 26,1 und 26,2 (3 LP) Kunstgeschichte 7.1 d Einführung: Moduleinheit 1,1 oder 2,1 (3 LP) 7.2 d Ausgewählter Themenkomplex: Moduleinheit 1,2 oder 2,2 (6 LP)		
Qualifikationsziele*	Siehe Modulhandbuch des jeweils gewählten Faches		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	7.1 V: Siehe Modulhandbuch des gewählten Faches	benotet	3 LP
	7.2 S: Siehe Modulhandbuch des gewählten Faches	benotet	6 LP
Verwendbarkeit*	HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Skript, Bücher, Reader, etc.		

KLA-BA-08	Vertiefung: Kontext und Funktion		Pflicht
Leistungspunkte*	12		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 300 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Wintersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	8.1 Seminar Ausgewählter Themenkomplex: Kontext und Funktion (2 SWS) 8.2 Übung Bestimmungsübung I (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Klassische Archäologie als Kulturwissenschaft • Historische Interpretation: Einordnung in den sozialen und historischen Hintergrund • Historische Hermeneutik: Funktion und Bedeutung der antiken Zeugnisse für Produzenten und Rezipienten • Historische Synthese: Klassifizierung, Formanalyse und Interpretation von übergreifenden Kontexten 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur Beurteilung der Funktion antiker Denkmäler in ihrem kulturellen und sozialen Kontext (Symposium, Begräbnis, Wohnkultur, öffentliche Repräsentation, Ritual, Heiligtum etc). • Fähigkeit zur Lokalisierung der Objekte und Befunde innerhalb geographischer Kulturkreise • Verständnis der Funktion der Objekte im gesamten Kontext der Gesellschaft und ihrer Kultur • Kenntnis von der Bedeutung der Objekte und Befunde als Ausdruck kollektiver Wertesysteme • Übung und Fertigkeit in der Beschreibung, Ansprache und Datierung antiker Objekte durch den Umgang mit Originalen oder Gipsabgüssen. 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	8.1 S: Referat und Hausarbeit	benotet	8 LP
	8.2 Ü: Referat	benotet	4 LP
Verwendbarkeit*	HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	Zwischenprüfung		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-09	Vertiefung: Bildsprache		Pflicht
Leistungspunkte*	9		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 210 h		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Sommersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	9.1 Seminar Ausgewählter Themenkomplex: Bildsprache (2 SWS) 9.2 Seminar Bestimmungsübung II (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Klassische Archäologie als Bildwissenschaft • Bildsprache und ihre Funktion innerhalb der antiken Gesellschaft • Bildchiffren und ihre spezifischen Aussagen auf visueller Ebene 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Eigenständiger Umgang mit den Grundbegriffen der kunsthistorischen Klassifizierung und Analyse • Verständnis der Funktion von Bildsprache und den Mechanismen visueller Kommunikation • Erkennen und Interpretation von Bildchiffren, die auf der visuellen Ebene spezifische Aussagen vermittelten. • Fertigkeiten in der Beschreibung, Ansprache und Datierung von Originalen oder Gipsabgüssen 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	9.1 S: Referat und Hausarbeit	benotet	5 LP
	9.2 S: Referat	benotet	4 LP
Verwendbarkeit*	9.1: HF, NF; 9.2: HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	Zwischenprüfung		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-10	Prüfungsmodul		Pflicht
Leistungspunkte*	15		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 450 h Kontaktzeit: Selbststudium:		
Moduldauer*	1 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Sommersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	10.1 Bachelorarbeit 10.2 Mündliche Prüfung		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> Bachelorarbeit: Erstellung einer schriftlichen Abschlussarbeit, in der ein zuvor ausgewähltes Thema auf der Basis des aktuellen Forschungsstandes erarbeitet wird. 30 min. mündliche Prüfung: Zwei Themen jeweils aus der griechischen und römischen Archäologie 		
Qualifikationsziele*	Nachweis der Fähigkeit, ein archäologisches Thema wissenschaftlich zu bearbeiten		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	10.1 Bachelorarbeit	benotet	12 LP
	10.2 Mündliche Prüfung	benotet	3 LP
Verwendbarkeit*	HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	Nachweis der für den B.A. erforderlichen Leistungen		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-11	Schlüsselqualifikation: Arbeitstechniken		Pflicht
Leistungspunkte*	13		
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 390 h Kontaktzeit: 90 h Selbststudium: 300 h		
Moduldauer*	Mindestens 3 Semester		
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Wintersemester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Lehrformen*	11.1 Tutorium Recherchieren und Präsentieren (2 SWS) 11.2 Seminar Einführung in die Museumsdidaktik (2 SWS) 11.3 Übung Überblick über die fachspezifische Software und deren Anwendungsgebiete (2 SWS)		
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselqualifikationen „Recherchieren“, „Wissenschaftliches Lesen“, „Wissenschaftliches Schreiben“, „Diskutieren“, „Präsentieren“ • Objektbearbeitung: Materialkunde, Bewahrung und Restaurierung; Beschreibung und Inventarisierung. • Aufbereitung der im Studium erlangten Informationen für die Öffentlichkeit • Ausstellungskonzeptionen und Ausstellungstechniken • Präsentation der Museumsobjekte mit Hilfe traditioneller Methoden (Führungen, Führungsblätter, Kataloge) und neuer Medien • Umsetzung fachspezifischer Inhalte in die Medien Text, Bild, Grafik • Bildbearbeitung, Grafik, Layout: Vermittlung des Umgangs mit fachrelevanter Software: Powerpoint, Photoshop etc., Postererstellung • Datenbankerstellung zu archäologischen Themen(Standardsoftware) • Einblick in die Möglichkeiten der digitalen Grabungsdokumentation 		
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenz, archäologische Literatur in der Instituts-, der Universitätsbibliothek oder im Internet zu recherchieren • Kompetenz im Umgang mit Nachschlagewerken, Bibliographien, Fachzeitschriften • Kompetenz, wissenschaftliche Literatur zu exzerpieren und zu diskutieren • Kompetenz, wissenschaftlich zu schreiben • Kompetenz, Ergebnisse in einem mündlichen Vortrag zu präsentieren 		
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	11.1 T: Teilnahme, Präsentation	unbenotet	3 LP
	11.2 S: Referat	benotet	5 LP
	11.3 Ü: Teilnahme, Präsentation	unbenotet	5 LP
Verwendbarkeit*	HF		
Teilnahmevoraussetzungen*	keine		
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung		
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert		
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen		

KLA-BA-12	Schlüsselqualifikation	Pflicht
Leistungspunkte*	8	
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 240 h Kontaktzeit: Selbststudium:	
Moduldauer*	1-6	
Häufigkeit des Angebots*	k.A.	
Unterrichtssprache	Deutsch	
Lehrformen*	Je nach Angebot der entsprechenden Einrichtungen	
Modulinhalt*	<ul style="list-style-type: none"> • Überfachliche berufsfeldorientierte Angebote (Career Service, Fachsprachenzentrum, Praktikum) stehen zur Auswahl 	
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Je nach Angebot 	
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	Angebote sind jeweils unbenotet	
Verwendbarkeit*	HF	
Teilnahme- voraussetzungen*	k.A.	
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	siehe jeweilige Kursangebote	
Modul- verantwortlicher	k.A.	
Literatur / Lernmaterialien	k.A.	

KLA-BA-13	Arbeitstechniken	Pflicht
Leistungspunkte*	6	
Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 180 h Kontaktzeit: 30 Selbststudium: 150	
Moduldauer*	1	
Häufigkeit des Angebots*	Jedes Wintersemester	
Unterrichtssprache	Deutsch	
Lehrformen*	Übung (2 SWS)	
Modulinhalt*	Schlüsselqualifikationen „Recherchieren“, „Wissenschaftliches Lesen“, „Wissenschaftliches Schreiben“, „Diskutieren“, „Präsentieren“	
Qualifikationsziele*	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenz, archäologische Literatur in der Instituts-, der Universitätsbibliothek oder im Internet zu recherchieren • Kompetenz im Umgang mit Nachschlagewerken, Bibliographien, Fachzeitschriften • Kompetenz, wissenschaftliche Literatur zu exzerpieren und zu diskutieren • Kompetenz, wissenschaftlich zu schreiben • Kompetenz, Ergebnisse in einem mündlichen Vortrag zu präsentieren 	
Leistungsnachweis/ Benotung (ggf. Gewichtung)*	Teilnahme, Präsentation, Konzept Diskussionsleitung; <u>unbenotet 6 LP</u>	
Verwendbarkeit*	NF	
Teilnahmevoraussetzungen*	Keine	
Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl	Keine Beschränkung	
Modulverantwortlicher	In der Regel eine Person des Fachbereichs, der die Ausgestaltung des Moduls koordiniert	
Literatur / Lernmaterialien	Bücher, Reader, Bildmaterial sowie Originale und Gipsabgüsse der Sammlungen	