



FILMEMACHER HAUTNAH

WIE ERZÄHLE ICH CROSSMEDIAL?

MASTERCLASS MIT ARASH T. RIAHI
(FILMPRODUZENT UND REGISSEUR)

Arash T. Riahi (u.a. Oscar-Nominierung für „Ein Augenblick Freiheit“) stellt sein internationales Projekt „Everyday Rebellion“ vor. Sowohl Kinodokumentarfilm als auch Crossmedia-Projekt, sprengt „Everyday Rebellion“ die Grenzen der Genres und erprobt die Fortführung der Narration sowie die Erweiterung der Textur des Kinos in modernen Online-Medien. Protagonisten sind u.a. Femen, The Yes Men, Occupy und die Aktivisten vom Gezi-Park und Tahrir-Platz.

Dienstag, 19. April 2016, 14:00 – 18:00 Uhr

14:00 – 16:00 Uhr

Filmvorführung „Everyday Rebellion“ (Cinema for Peace Award, Berlinale 2014)

16:00 – 18:00 Uhr

Masterclass Crossmedia-Projekt „Everyday Rebellion“ mit Arash T. Riahi

HS 25 / Kupferbau

medienwissenschaft.uni-tuebingen.de

Veranstalter: Institut für Medienwissenschaft und Zentrum für Medienkompetenz der Universität Tübingen, in Kooperation mit dem europäischen Drehbuchförderprogramm Sources 2.