

Schubert am Klavier

Internationales Symposium

Tübingen, 14.–16. November 2019

Donnerstag, 14.11. 19 Uhr – Konzert

Katharina Olivia Brand (Graz) spielt Werke von Schubert und Mozart auf einem Hammerflügel nach Conrad Graf, Wien 1826, von Christoph Kern, 2019.

Freitag und Samstag, 15.–16.11. – Internationales Symposium

Das Hammerklavier – ein steter Begleiter im Schaffen Franz Schuberts – steht im Fokus des Symposiums. Zwölf Vorträge beleuchten Schuberts Verbindung zu und seinen Umgang mit dem Hammerklavier.



© Wien Museum, Wien

Ort:

Pflegehofsaal des
Musikwissenschaftlichen Instituts,
Schulberg 2, 72070 Tübingen

Kontakt:

Jun.-Prof. Dr. Matthew Gardner
matthew.gardner@uni-tuebingen.de
+49 (0)7071 29-74207

Webseite:

<https://uni-tuebingen.de/de/160318>