

# ICGSS INTERNATIONAL FORUM 2023

06 - 17 NOVEMBER 2023, ONLINE

## PROGRAMME

### WEEK 1

#### MONDAY , 06.11

*14.00 - 14.45 : Welcome address and Introduction*

**15.20-16.50 : keynote (English)**

Prof. Anita Cherian  
Ambedkar University, Delhi

Chair : Bani Gill, Uni Tübingen

**17:10- 18:10.. Panel 1: *La pensée africaine face à la crise***

1. « L'intelligence de la crise » chez les philosophes Fabien Eboussi Boulaga et Yves-Valentin Mudimbe

Ibrahima Ndiaye  
Université de Tübingen / UCAD

2. Face à la crise, réactiver l'archive africaine

Louis Nana  
Université de Tübingen

Chair : Prof. Bacary Sarr, UCAD

#### TUESDAY, 07.11

**10.00 - 12.00 : Table ronde : *Objets africains en Allemagne : conversation sur un patrimoine***

Jean-Marie Teno (cinéaste)  
Mèhèza Kalibani (Uni Tübinge/SHMH)  
Mikaél Assilkinga (TU Berlin)

Chair : Louis Nana, Uni Tübingen

**15.30 - 17.00. Panel 2: *The Everyday Crisis of Citizenship in Contemporary India***

1. National Borders among Families: Removal and 'Bare Life' in India

Salah Punathil

University of Hyderabad

2. Living through Crisis: Unpacking the ‘lasting scars’ of the Registry test of Citizenship in Assam.  
Debasreeta Deb (PhD Scholar)  
University of Hyderabad
3. Documented Yet Fearful: A Crisis on the Loom at the India-Bangladesh Border  
Ritapriya Nandy ((PhD Scholar)  
University of Hyderabad

Chair: Bani Gill, Uni Tübingen

**17.00 - 18.45 . Panel 3: ¿Futuros en crisis? Panoramas desde la Ciencia Ficción latinoamericana**

1. La crisis siempre ha estado allí. Las recreaciones ficcionales en *Ustedes brillan en lo oscuro* de Liliana Colanzi y *Semente exterminadora* de Pedro Neves Marques  
Mtra. Susana del Rosario Castañeda Quintero  
Autonomous University of Querétaro (UAQ)
2. La ficción especulativa como vía para repensarnos desde el “mundo en crisis”  
Mtra. Carla Alicia Suárez Félix  
Autonomous University of Querétaro (UAQ)
3. Tecnocolonialismo y neoextractivismo en *La mirada de las plantas*  
Dr. León Felipe Barrón Rosas  
Autonomous University of Querétaro (UAQ)
4. Todavía el fin del mundo. Los apocalipsis de larga duración en la Ciencia Ficción afrocaribeña. El caso de *La mucama de Omicunlé*.  
Dr. Samuel Lagunas Cerda  
Autonomous University of Querétaro (UAQ)

Chair : Prof. Dr. Armado Velázquez, UNAM

**WEDNESDAY, 08.11**

**15.00-16.30 . Panel 4: Documenting and narrating the crisis**

1. “We are unable to count the bodies”: Analysis of the Photographs of Hunger and Yanomami  
Gabriela Mendes  
Universidade Federal Fluminense (UFF-PPGCOM)
2. Experiences of Crisis in the Bildungsroman of the Global South  
Ana Vallarta  
Universität Tübingen
3. The Myth of Feminist Solidarity in the Global South: Reading Women-Centric Protests as Text  
Fathima M.  
Bangalore, India

Chair: Prof. Dr. Felipe Trotta, UFF

**17.00-18.30. Panel 5: Repensar los paradigmas desde el feminismo decolonial**

1. Cuerpo-territorio como formas de lucha anticapitalista y antineoliberal: reflexiones desde el feminismo comunitario boliviano

Elkin Fabián Martínez (PhD student)

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

2. “La crisis del paradigma eurocéntrico en los movimientos sociales: El feminismo como terreno de transformación descolonizadora”

Viridiana Espinosa Hernández, Maestría en Estudios Latinoamericanos

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

3. Crisis de paradigmas: María Lugones, espacio, movilidad y colonialidad de género

Dra. Gabriela González Ortuño

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

Chair: Ximanta Taborga, UNAM

**THURSDAY, 09.11**

***13h-14h : Im memoriam Cyprien Bidy Bodo***

Prof. Jean-Marie Kouakou, Prof. Dr. Susanne Goumegou, Dr. Nicolas Heslault, et d'autres collègues rendront hommage au Prof. Cyprien Bidy Bodo, décédé le 19 octobre 2023.

***14.00-15.30 . Panel 6: Crise, histoire et subjectivités africaines (panel dédié au Prof. Cyprien Bidy Bodo)***

1. L'appel au picaresque. Raconter la crise dans le roman africain d'expression française.

Carina Stickel

Universität de Tübingen

2. Le concept de *cocoaïans* de Gauz, reflet esthétique d'un paradigme de crise interculturelle entre Afrique et Occident

Affi Krou

Université Houphouët-Boigny de Côte d'Ivoire

3. Le « microbesque » : nouvelle approche de la crise ivoirienne

Jeline Kouakou

Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody Abidjan

Chair: Edivaldo Gonzalez Ramirez, Uni Tübingen

**16:00-17:30. Roundtable: Similarities and Proximities: Un/thinking the Crisis**

Adelio Oduma (University of Wales Trinity Saint David, UK)

Suman Gupta (Open University, UK)

Stephen Muecke (Notre Dame University, AUS)

Mshai Mwangola (University of Nairobi, KEN),

Chair : Prof. Dr. Dr. Russell West-Pavlov, Uni Tübingen

***17.00-18.30. Panel 7: Argentina, Cuba y Colombia: un panorama político, social y cultural de América Latina***

1. Repensar las crisis de la narración desde la experiencia transgeneracional del exilio argentino en México

Ulises Valderrama Abad

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

2. Cuba: diferentes formas de afrontar las crisis

Mirian Keidel Fernández ((PhD Scholar)

Universidad Complutense de Madrid

3. La voz poética de Helí Ramírez en el cine social de Víctor Gaviria. Poesía y cine en la *ciudad estallada*

Néstor Felipe Espitia

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

4. Corpo-espacialidades en crisis: Masacre y desplazamiento en la novela *Un mundo huérfano* de Giuseppe Caputo (2016)

Jesús Alexander Navia, Estudiante de la Maestría en Letras-Latinoamericanas

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

Chair: Dr. Gabriela González, UNAM

**19.00-20.30. Roundtable Co-Laboratorio América Latina: Labor für den Aufbau kollektiven Wissens. Science and Innovation days of the university of Tübingen**

Prof. Stefan Laufer

Prof. Riccarda Flemmer

Prof. Sebastian Thies

Prof. Marcos Tatagiba

Dr. Márcia Ines Goettert

Raquel Cayap Tapuy (Unternehmer)

Pia Träger Silva (Gymnasiallehrerin)

Chat GPT

Chair: Esteban Morera Aparicio, Uni Tübingen

**FRIDAY, 10.11**

**14.00-15.30 . Panel 8: Crisis en el patrimonio o patrimonio en crisis: la guerra, la política y la herencia colonial en la disputa de los bienes culturales**

1. El patrimonio arqueológico de oriente medio en crisis

Prof. Dr. Jorge López Quiroga

Universidad Autónoma de Madrid

2. El expolio, máxima en la Crisis del Patrimonio Cultural y Natural. El agente humano: creador y depredador

Natalia Figueiras Pimentel (PhD student)

Universidad Complutense de Madrid

3. Crisis en la normativa y el Derecho Internacional. El desafío del Sur Global a partir de la restitución de los bienes culturales

Ingrid Torres Contreras (PhD student)

Universidad Carlos III de Madrid

Chair: Kristel Pech Oxe, Uni Tübingen

**15:45-17:15 Keynote (French)**

Isaline Bergamaschi  
(Université libre de Bruxelles)

Chair: Louis Nana, Uni Tübingen

**17:30 -19:00. Panel 9: Presentación de antología: Colección «Contemporáneas», una apuesta a la diversidad literaria**

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)  
Dra. Liliana Pedroza

Chair: Prof. Dr. Ivonne Sánchez, UNAM

**WEEK II**

**TUESDAY, 14.11**

**14.00-15.30. Panel 10: Responding to social and ecological turmoil in the Global South**

1. Caste, Dalit Environmentalism and Gambhira Performance

Dolon Sarkar (PhD Scholar)  
Jawaharlal Nehru University (JNU)

2. Rethinking Crisis: Perspectives from the Global South

Emmanuel Jeremia Mganda

3. Manipur Violence in India: a multi-layered conflict zone

Mercy Vunghthianmuang Guite, Assistant Professor  
Jawaharlal Nehru University (JNU)

Chair : Jacky Kosgei, Uni Tübingen

**17.00-18.30 . Panel 11: Héroïnes, migrantes, androgynes**

1. D'une crise à une autre : Conflits sociaux et dynamiques d'émancipations dans la région de Kayes. Les femmes esclaves par ascendance face à la question de leur statut

Fatoumata Keita  
Université des Lettres et des Sciences Humaines, Bamako

2. Jeux et enjeux du corps féminin dans la migration

Astou Sagna  
Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD)

3. L'Animisme, une ontologie subversive de la décolonisation de la pensée de genre : exploration anthropologique de *Crépuscule du tourment 2 : Héritage* de Léonora Miano

Ndeye M. Diouck  
Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD)

Chair: Aminata Samb, UCAD

**17.00-18.30. Panel 12: Tiempo, territorios e identidades en crisis: un acercamiento desde la literatura**

1. La crisis corpo-territorial en *La Mucama de Onmicunlé*, de Rita Indiana: de la modernidad capitalista a la distopía caribeña  
Moisés Mayén Alfaro (MBA student)  
National Autonomous University of Mexico (UNAM)
2. “Crisis de Identidad: Representación de liminalidad en la identidad en *The Prophet’s Camel Bell: A Memoir of Somaliland* de Margaret Laurence”  
Estefanía Vázquez Chávez, Maestría en Letras  
National Autonomous University of Mexico (UNAM)
3. “La representación del tiempo profundo en *La Compañía* de Verónica Gerber Bicecci”  
Emmanuel Juárez, Maestría en Letras  
National Autonomous University of Mexico (UNAM)

Chair: Néstor Espitia, UNAM

**WEDNESDAY, 15.11**

**14.00-15.30. Panel 13: Pensar, fotografiar y confrontar la crisis desde/en América Latina**

1. Crisis como fin del mundo: reacciones y reflexiones desde la vida maya y krenak  
Kristell Pech Oxte (PhD student)  
University of Tübingen
2. Finitud e impotencia: un estudio sobre el papel de las fotografías en la prensa durante el período de crisis del COVID 19 en Brasil  
Ana Clara Alves De Oliveira (PhD student)  
UFF/University of Tübingen
3. “Sanación feminista” durante el confinamiento por la pandemia del Coronavirus: el caso de una escritora de crónicas en Guayaquil – Ecuador  
Valeria López Alvaro (PhD student)  
University of Tübingen

Chair : Prof. Dr. Sebastian Thies, Uni Tübingen

**17.00-18.30. Panel 14: Propuestas estéticas frente a la crisis: otras formas de narrar, crear y pensar la identidad**

1. “Identidades en crisis en el Sur Global a partir de una lectura de Achille Mbembe”  
Diana Iveta Carpio Camarillo, Maestría en Estudios Latinoamericanos  
National Autonomous University of Mexico (UNAM)
2. “La mimesis como momento crítico de la modernidad capitalista: diálogo con los nuevos realismos en el cine mexicano contemporáneo”. Análisis estético de largometrajes de ficción dirigidos por mujeres: “Noche de fuego” (Dir Tatiana Huezo, 2021); “Ruido” (Dir Natalia Beristain, 2022) y “Manto de gemas” (Natalia López, 2022)  
Liliana Artilés Díaz, Maestría Estudios Latinoamericanos

National Autonomous University of Mexico (UNAM)

3. Título: Literaturas nacionales en crisis: poéticas migrantes en la narrativa mexicana reciente  
Dr. Armando Octavio Velázquez Soto  
National Autonomous University of Mexico (UNAM)

Chair: Marco Polo Taboada

**THURSDAY, 16.11**

**14.00-16.00 . Panel 15: Crise climatique au Sahel**

1. La perception de la crise climatique chez les fermiers suisses et les paysans peuls du Diamaré : une étude comparée des représentations mentales  
Jean-Pierre Boutché  
Université de Maroua
2. Stratégies de survie des éleveurs transhumants face a la crise climatique dans le Sahel camerounais  
Jean Balna  
École Nationale Polytechnique de Maroua
3. Dégradation des terres et adaptation aux changements climatiques dans la zone soudano-sahélienne du Cameroun  
Benjamine Anguessin  
Université de Maroua
- 4.. Crise écologique et survie de la communauté des Dida dans la région du Lôh-Djiboua, en Côte d'Ivoire  
Louis Obou  
Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody-Abidjan

Chair: Ibrahima Ndiaye, Uni Tübingen

**16.15-17.45. Roundtable with John Kinsella & Rod Mengham : Eco-Protest-Poetry and the South**

Chair : Prof. Dr. Dr. Russell West-Pavlov & Prof. Dr. Sebastian Thies, Uni Tübingen

**19:00-21:00. Keynote (Spanish)**

***Todo se podría, también nosotros. Avatares de la catástrofe en Mugre rosa, de Fernanda Triás***  
Prof. Dr. Alejandra Amatto Cuña, UNAM

Chair: Edivaldo González, Uni Tübingen

**FRIDAY, 17.11**

**15:00-16:30. Panel 16 Forged in Crisis**

1. Subjectivities forged in crisis, bringing mimesis (back) in  
Prof. Dr. Karin Amos

Uni Tübingen

2. Vulnerability beyond Victimhood

Dr. Pavan Malreddy

Goethe Universität Frankfurt am Main

Chair : Prof. Dr. Dr. Russell West-Pavlov, Uni Tübingen

***17.00-19.00 : roundtable: “The role of universities in political crises”***

Danai Mupotsa (University of the Witwatersrand)

Bacary SARR (Université Cheikh Anta Diop de Dakar)

René Ramirez, UNAM

Salah Punathil, University of Hyderabad

Fernando Resende, UFF

Chair: Prof. Dr. Susanne Goumegou, Uni Tübingen