

# ÉCORCHÉ!

Anatomie des Tanzes

## Tanzperformance

Friedemann Vogel

## Einführende Worte

Prof. Dr. Anna Pawlak

Prof. Dr. Annette Gerok-Reiter

## Vortrag: Body-sections. Tanz als Reflexionsfigur einer ,anderen' Ästhetik

Prof. Dr. Gabriele Brandstetter

## Podiumsdiskussion

Friedemann Vogel

Prof. Dr. Gabriele Brandstetter

Prof. Dr. Annette Gerok-Reiter

Prof. Dr. Anna Pawlak

Moderation:

Prof. Dr. Olaf Kramer

---

<b>Friedemann Vogel</b>	Erster Solist, Stuttgarter Ballett, Kammertänzer
<b>Prof. Dr. Anna Pawlak</b>	Stellvertretende Sprecherin des SFB 1391, Professorin am Kunsthistorischen Institut, Eberhard Karls Universität Tübingen
<b>Prof. Dr. Annette Gerok-Reiter</b>	Sprecherin des SFB 1391, Professorin am Deutschen Seminar, Eberhard Karls Universität Tübingen
<b>Prof. Dr. Gabriele Brandstetter</b>	Professorin am Seminar für Theater- und Tanzwissenschaft, Freie Universität Berlin
<b>Prof. Dr. Olaf Kramer</b>	Professor am Seminar für Allgemeine Rhetorik, Eberhard Karls Universität Tübingen

---



Informationen  
zum SFB 1391  
Andere Ästhetik

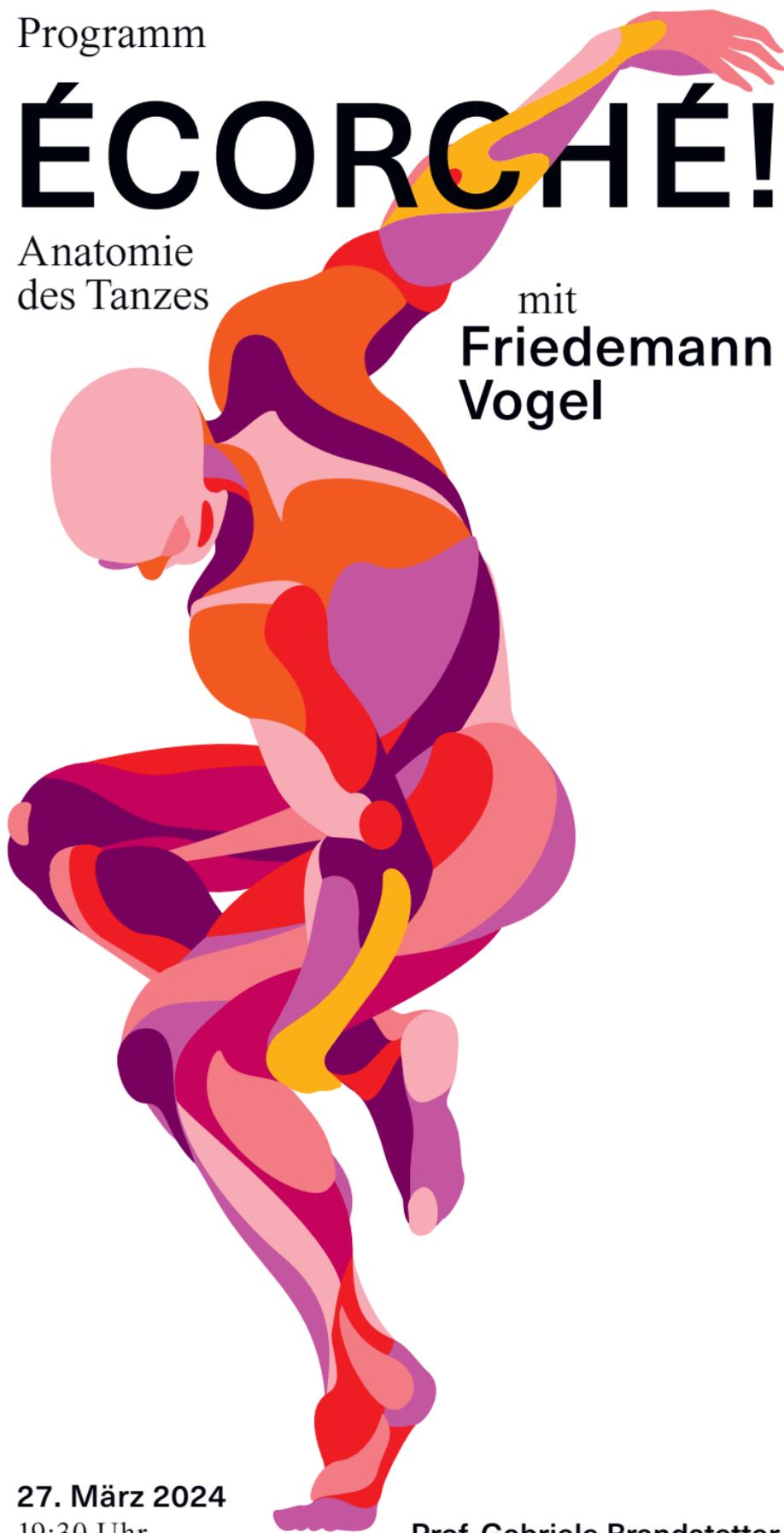


Programm

# ÉCORCHÉ!

Anatomie  
des Tanzes

mit  
**Friedemann  
Vogel**



**27. März 2024**  
19:30 Uhr  
**Alte Anatomie**

**Prof. Gabriele Brandstetter**  
& SFB Andere Ästhetik