

Das Reich von Urartu – der Widersacher Assyriens

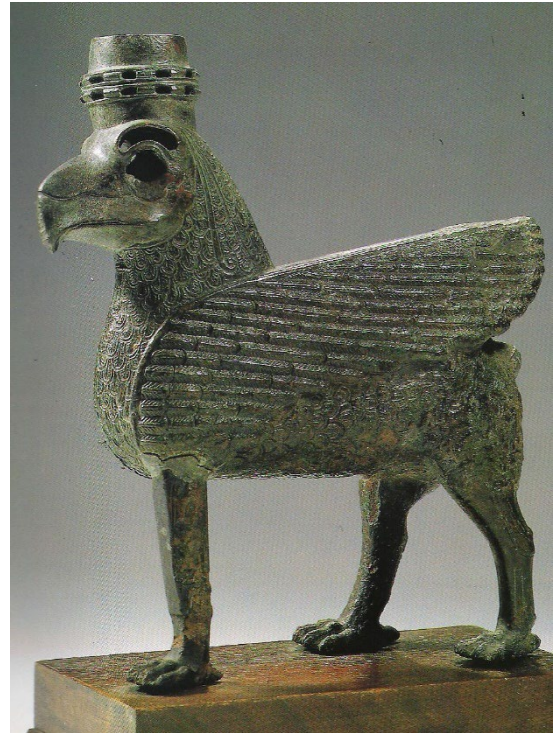
Dozent: Prof. Dr. Peter Pfälzner

Seminar SoSe 24

2-std., MI 16-18

Beginn: 24.4.24

Raum 136



Inhalt:

Das Reich von Urartu bestand vom 9. bis ins späte 7. Jahrhundert v. Chr. und hatte sein Zentrum im östlichen Anatolien und südlichen Armenien. Urartu war einer der mächtigsten Gegenspieler der Assyrer – der berühmte Feldzug Sargons II. nach Urartu legt Zeugnis davon ab. Gleichzeitig waren Kunst und Kultur von Urartu deutlich durch Einflüsse aus dem assyrischen Kulturraum geprägt. Insgesamt weist die Kunst und Kultur von Urartu aber einen eindrucksvollen, eigenständigen, stark regional geprägten Charakter auf. Der straff organisierte, zentralisierte Staatsapparat hat zu einer kulturellen Vereinheitlichung im gesamten Herrschaftsbereich geführt, die das Ziel hatte, die unterworfenen Gebiete territorial zu kontrollieren, administrativ zu verwalten und wirtschaftlich auszubeuten. Durch Einführung einer Staatsreligion wurde eine übergeordnete politisch-religiöse Ideologie geschaffen. Die Ausprägungen dieser geographischen, militärischen, politischen, administrativen und religiösen Strukturen des Reichs von Urartu sollen im Seminar anhand des archäologischen Materials betrachtet und interpretiert werden. Dabei werden besondere Schwerpunkte auf die urartäische Architektur und auf das urartäische Metallhandwerk gelegt werden. Von letzterem finden sich zahlreiche eindrucksvolle Beispiele auch in deutschen Museen, vor allem in Karlsruhe und München. Diese beiden Sammlungen werden im Rahmen des Seminars jeweils in Tagesexkursionen besucht.

Themen:

Thema 1. Geschichte

Thema 2. Urartäische Städte und Stadtgründungen, Wohnhäuser

Thema 3. Urartäische Tempel

Thema 4. Urartäische Festungen und territorial Kontrolle

Thema 5. Urartäische Paläste, Magazine und Säulenhallen

Thema 6. Pferdezucht und Pferdeausstattung in Urartu

Thema 7. Urartäische Felsheiligtümer und Felsinschriften; Urartäische Bestattungen

Thema 8. Urartäische Gürtelbleche und andere Reliefs

Thema 9: Urartäische Throne und Elfenbeine

Module:

Bachelor: Modul VAA-BA-05.1, -05.2, -06,1, -06.2

Master: Modul VAA-MA-02.1, -02.2