

Dissertationen und Promotionsverfahren

Prof. Dr. Martina Thiele war Antragstellerin, Sprecherin und Assoziiertes Mitglied des fakultätsübergreifenden Graduiertenkollegs *geschlecht_transkulturell* an der Paris Lodron Universität Salzburg (2016-2020).

Derzeit betreute Dissertationen (Stand: April 2023)

Haolang Li: Cultural Identity of Chinese Youngsters Articulated and Formed on Social Media in Times of Hardship and Crisis

Mara Precoma: Online Conspiracy Theories in German-Speaking Countries

Sascha Thürmann: Bewegte Bilder - bewegte Männer? Mediensozialisation queerer Männer* durch audiovisuelle Medien

Mona Ulmer: Zwischen Gender-Nonbinarität und Anti-Rassismus. Diversität in Kindermedien im gesellschaftlichen Diskurs

Abgeschlossene Promotionsverfahren

Mitglied der Kommission: Defensio und Disputation von Denise Laban. Titel der Dissertation: *Queere Fanfictions = Queere Utopien? Hetero- und Homonormativität im Producersage zu den US-amerikanischen Dramaserien Buffy – Im Bann der Dämonen, True Blood und Vampire Diaries*. Tag der Promotionsprüfung (Online, via Zoom): 15. Dezember 2022, Eberhard Karls Universität Tübingen.

Mitglied der Kommission und schriftliches Gutachten. Defensio und Disputation von Merle-Marie Kruse. Titel der Dissertation: *Politics under Construction. Aushandlungen des Politischen im mediatisierten Alltag Jugendlicher*. Tag der Promotionsprüfung (Online, via Zoom): 3. November 2021, Eberhard Karls Universität Tübingen.

Mitglied der Kommission und schriftliches Gutachten. Defensio und Disputation von Kaya de Wolff. Titel der Dissertation: *Post/Koloniale Erinnerungsdiskurse in der gegenwärtigen Medienkultur. Eine Untersuchung der Presseberichterstattung über den Ovaherero- und Nama-Genozid im Zeitraum 2001 bis 2016*. Tag der Promotionsprüfung (Online, via Zoom): 15. Juli 2021, Eberhard Karls Universität Tübingen.

Mitglied der Kommission. Defensio und Disputation von Tina Ohnmacht. Titel der Dissertation: *Wasser in Animationsfilmen. Materielle Transformationen, diskursive Interaktionen und strukturelle Analogie*. Tag der Promotionsprüfung (Online, via Zoom): 18. Juni 2021, Eberhard Karls Universität Tübingen.

Mitglied der Kommission. Defensio und Disputation von Michael Seemann. Titel der Dissertation: *Die Macht der Plattformen. Ein medientheoretischer Entwurf*. Tag der Promotionsprüfung (Online, via Zoom): 22. Februar 2021, Eberhard Karls Universität Tübingen.

Mitglied des Prüfungssenats. Dissertationsverteidigung von Isabella Dissertori: *The Blogging Business. Chancen und Risiken der Kommerzialisierung von privaten Onlineangeboten am Beispiel von Modeblogs*. Tag der Disputation (Online, via WebexMeeting): 27. April 2020, Universität Salzburg.

Mitglied des Prüfungssenats und Zweitgutachterin der Dissertation von Susanne Wegner: *Abwehr und Aneignung von Geschichte: Vom Umgang mit dem Holocaust im Radio. Narrative Strukturen und Deutungsmuster der NS-Verbrechen in der Berichterstattung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks*. Tag der Disputation: 6. März 2020, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Institut für Journalistik.

Mitglied des Prüfungssenats. Dissertationsverteidigung von Julia Elena Goldmann: Thema der Dissertation: *„To boldly write what no one has written before ...“*. *Fan Fiction Genres, their formulas and Characteristic in the Fandoms Star Trek and Supernatural*. Tag der Disputation: 28. November 2019, Universität Salzburg.

Mitglied des Prüfungssenats und Externe Gutachterin der Dissertation von Salla Sorvisto-Santoro: *Zum Finnland-Bild in der deutschen Presse. Eine qualitative Analyse unter besonderer Berücksichtigung der Stereotype*. Tag der Disputation: 16. November 2019, University of Jyväskylä, Faculty of Humanities and Social Sciences, Department of Language and Communication Studies.

Externe Gutachterin der Dissertation von Elisabeth Binder: *#health – Gesundheitskommunikation auf Instagram. Eine empirische Studie zu den Bildern von Gesundheit und deren Präsentation auf der Fotoplattform Instagram*. Tag der Disputation: 19. Oktober 2018, Universität Wien

Mitglied des Prüfungssenats. Dissertationsverteidigung von Aynur Sarisakaloglu. Thema der Dissertation: *Konstruktionen europäischer Identität in den Debatten zum möglichen Beitritt der Türkei zur europäischen Union: eine qualitative und quantitative Framing-Analyse der Berichterstattung in fünf Ländern*. Tag der Disputation: 21. Dezember 2017, Universität Salzburg.

Mitglied des Prüfungssenats. Dissertationsverteidigung von Cornelia Grobner. Thema der Dissertation: *„...vielleicht ein bisschen rassistisch“*. *Fernsehbilder über Afrika im Spannungsfeld zwischen Fremde und Heimat*. Tag der Disputation: 16. Oktober 2017, Universität Salzburg.

Zweitgutachterin der Dissertation von Britta Gries: *„Der Holocaust in deutschsprachigen publizistischen Diskursen. Eine sprachwissenschaftliche Analyse.“* Frau Gries war Doktorandin an der Graduiertenschule für Geisteswissenschaften der Georg-August-Universität Göttingen. Tag der Disputation: 29. April 2016, Universität Göttingen.