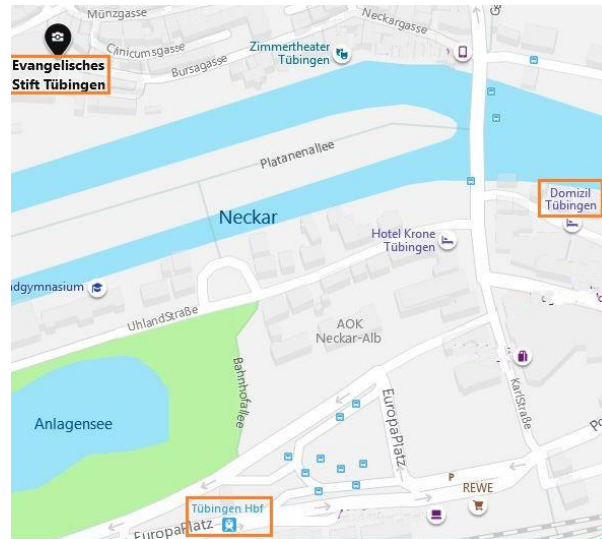




Der Forschungsverbund *Frühe Neuzeit Südwest* (Initiatoren Sandra Richter, Jörg Robert, Dirk Werle) versteht sich seit seiner Gründung 2017 als internationales und interdisziplinäres Diskussionsforum für Forscherinnen und Forscher mit dem Arbeitsschwerpunkt Literatur, Kunst und Kultur der Frühen Neuzeit in Baden-Württemberg und angrenzenden Regionen bzw. Ländern. Der Forschungsverbund dient der wissenschaftlichen Vernetzung, der Erarbeitung gemeinsamer Forschungsprojekte sowie der wissenschaftlichen Nachwuchsförderung.

Unter dem Thema „**Ästhetik – Materialität – Wissen**“ werden aktuelle Forschungsaktivitäten und Publikationen im Bereich der Frühneuezeitforschung vorgestellt. Das Tübinger Treffen wird in Kooperation mit dem neu eingerichteten SFB 1391 *Andere Ästhetik* durchgeführt. Im Zentrum steht insbesondere der Austausch zwischen den neu bewilligten bzw. verlängerten SFB-Projekten im Südwesten.



Veranstaltungsort:
Evangelisches Stift
Klosterberg 2
72074 Tübingen

Kontakt:
Eberhard Karls Universität Tübingen
Deutsches Seminar
Wilhelmstraße 50
72074 Tübingen
Tel. +49 (0)7071/29-78438
administration.robert@ds.uni-tuebingen.de

www.fruehe-neuzeit-suedwest.de

Abbildung: iStock.com/sedmak



SFB 1391
Andere Ästhetik

Ästhetik Materialität Wissen

Drittes Treffen des
Forschungsverbundes
„Frühe Neuzeit Südwest“

In Kooperation mit dem SFB 1391
„Andere Ästhetik“

06. Dezember 2019
Evangelisches Stift, Tübingen



Donnerstag, 05.12.2019

19.00 Uhr: Einladung zum gemeinsamen Abendessen in der Gasthausbrauerei Neckarmüller
Gartenstr. 4, 72074 Tübingen

Freitag, 06.12.2019

10.30-11.00 Uhr: Empfang

11.00-11.15 Uhr: Jörg Robert, Dirk Werle
Eröffnung

11.15-11.30 Uhr: Annette Gerok-Reiter (Sprecherin des SFB 1391)
Begrüßung

Moderation: Astrid Dröse

11.30-12.15 Uhr:
Sylvia Brockstieger, Rebecca Hirt (Heidelberg)
SFB 933 „Materiale Textkulturen“, TP B13:
Wissensordnung und Biographie. Kalkulierte Handschriftlichkeit in der gedruckten Wissensliteratur der Frühen Neuzeit

12.15-13.00 Uhr:
Susanne Goumegou, Jörg Robert (Tübingen)
SFB 1391 „Andere Ästhetik“, TP C06:
Augentrug, Traum und Täuschung –
Der dämonologische Ursprung der Illusion

13.00-14.00 Uhr:
Gemeinsames Mittagessen im Evangelischen Stift

14.00-14.30 Uhr:
Forum – Neuerscheinungen

Moderation: Uwe Maximilian Korn

14.30-15.15 Uhr: Anna Pawlak (Tübingen)
Das Feuerwerk der Linie. Claude Lorrains explosive Druckgraphik

15.15-16.00 Uhr:
Carolin Struwe-Rohr, Michael Waltenberger (München)
SFB 1369 „Vigilanzkulturen“, TP A01:
Diabolische Vigilanz: Internalisierte Wachsamkeit und soziale Kontrolle in spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Teufelserzählungen



16.00-16.30 Uhr:
Kaffeepause

16.30-17.15 Uhr: Nicolas Detering (Bern)
Deutsche Literatur der Frühen Neuzeit –
Ein neues Studienbuch

Moderation: Gudrun Bamberger

17.15-18.00 Uhr: Julia Frick (Zürich)
Fugit irreparabile tempus. Zeit und Ewigkeit in Nicodemus Frischlins 'Descriptio Horologii Argentoratensis' (1575)

18.00-18.45 Uhr: Dirk Werle (Heidelberg)
Gesamtausgabe der Werke Paul Flemings

18.45-19.00 Uhr:
Jörg Robert, Dirk Werle
Zusammenfassung und Ausblick

Ab 19.30 Uhr: Einladung zum Ausklang mit Abendessen bei „Frau Hopf im Schlosscafé“
Burgsteige 7, 72070 Tübingen