

**6. Studiengangkonferenz des TübAix-Studiengangs „Sciences Humaines et politique culturelle“, Aix/Marseille, 15.-16. März 2013**

**Überblick über die einzelnen Dokumente**

**Seitenzahl**

1. „6e Rencontre TübAix in Aix-en-Provence und Marseille“, in : Le Blog de l’UFA-DFH, 23.03.2013, <http://ufadfh.blogspot.de/2013/03/6e-rencontre-tubaix-in-aix-en-provence.html>..... 2
2. Programm der „Sixième Rencontre TübAix/Master AIFA sur le thème « Sciences humaines et politique culturelle », Aix/Marseille, 15 et 16 mars 2013..... 4



Blog erstellen Anmelden
Tellen 0 Mehr > Nächstes Blog >



# Le blog de l'ufa-dfh

Le réseau de l'Université franco-allemande

Accueil
DFH, was ist das?
Pourquoi ce blog ?
FAQ / QUESTIONS CLÉS
Kontakt

**TWITTER**



21/03/2013

**CATÉGORIES**

- 50 ans Traité de l'Elysée - 50 expressions(8)
- 50 Jahre Elysée-Vertrag - 50 Portraits(8)
- A toi de jouer(26)
- Actus franco-allemandes(14)
- chronique franco-allemande(8)
- Trucs et Astuces(15)
- UFA-DFH news(9)
- Was ist los in Berlin(15)

**TON CONTACT PRIVILÉGIÉ !**

Les représentants des étudiants sont prêts à vous aider et à répondre à toutes vos questions, n'hésitez pas à les contacter  
:)

studivertreter@dfh-ufa.org ou  
representants@dfh-ufa.org

**TOUS VOS ARTICLES !**

Tous vos articles ! ▾

**PHOTOS**



**RECHERCHER DANS CE BLOG**

## 6e Rencontre TübAix in Aix-en-Provence und Marseille

**Der Alumniverein des integrierten Studiengangs Geschichtswissenschaft der Eberhard Karls Universität Tübingen und der Universität Aix-Marseille (AMU), die „Amis du TübAix“ und die Studiengangverantwortlichen beider Seiten luden Studenten, Ehemalige und Lehrkräfte der Studiengänge Geschichtswissenschaften (TübAix) und MAIFA (Master Aire Interculturelle Franco-Allemande) am 15./16.März 2013 zur 6. Rencontre TübAix nach Aix-en-Provence und Marseille ein.**



Dieses Treffen bot neu in den Studiengang aufgenommenen Studenten die Möglichkeit, einerseits die französische Partneruniversität und deren Lehrkräfte, andererseits die älteren Studierenden des Studienganges kennen zu lernen. Studierende höherer Semester konnten von der Zusammenkunft profitieren, indem sie sich mit Ehemaligen über Erfahrungen, Chancen und Probleme austauschten.

Auf dem Programm stand zunächst die Assemblée générale der Association „Les Amis du TübAix“. Die Vorsitzende des Vereins, Elisabeth Meier, legte den Finanzbericht des zurückliegenden Jahres vor. Außerdem präsentierte die stellvertretende Vorsitzende Emily Löffler in diesem Rahmen den Tätigkeitsbericht des Vereins für das Jahr 2012. Neben zahlreichen Stammtischen und anderen kleineren Events wurde auch eine Soirée Génération TübAix am 20. Oktober 2012 im Institut Culturel Franco-Allemand in Tübingen organisiert. Anders als die Studiengangskonferenzen, die über mehrere Tage an verschiedenen Orten in Deutschland oder Frankreich stattfinden, sollte die Soirée Generation in lockerer Atmosphäre Möglichkeit zum Austausch mit Absolventen des Studiengangs und potentiellen Arbeitgebern geben.

Nach der Generalversammlung richteten die Programmdirektorinnen Catherine Atlan und Ellen Widder ihre Grußworte an die Teilnehmer der Rencontre. In diesem Rahmen wurden auch Neuerungen auf beiden Seiten aufgezeigt, auf französischer Seite die Fusion der Université de Provence, der Université de Méditerranée und der Université Paul-Cézanne zu Aix-Marseille Université, der größten französischen Universität, und auf deutscher Seite die Förderung der Universität durch die Exzellenz-Initiative des Bundes und der Länder.

Einen fachlichen Rahmen bot das parallel stattfindende Kolloquium des deutsch-französischen Doktorandenkollegs "Conflicts des cultures - cultures de conflit" der Universitäten Tübingen und AMU. Die Teilnehmer der Rencontre hatten die Möglichkeit, einen Vortrag des Tübinger Juniorprofessors Johannes Großmann zum Thema "Der Erste Weltkrieg als deutsch-französischer Erinnerungsort? Zwischen nationalem Gedenken und europäischer Geschichtspolitik" zu hören.

In diesem erweiterten Zuhörerkreis fand im Anschluss an den Vortrag eine von Catherine Atlan moderierte Table Ronde statt, bei der Doktoranden, aber auch bereits Promovierte, alle ehemalige TübAix-, beziehungsweise AIFA-Studenten, über ihre Erfahrungen im Zusammenhang mit der Promotion in einer cotutelle, ihre beruflichen Perspektiven und ihren Werdegang berichteten. Die Möglichkeit zum persönlichen Dialog zwischen Ehemaligen, Studierenden und Lehrkräften bestand bei einem anschließenden Apéritif dînatoire.

**CONTRIBUTEURS**

-  Maiwenn
-  Elise
-  Anna
-  Catherine Schneider
-  Cathérine S
-  ufadfh
-  Ciara
-  Alice
-  Vera

**L'UFA VUE PAR ...**



**LE FILM DE L'UFA !**



**REJOIGNEZ-NOUS**

**UFA-DFH**

facebook




Fans: 1753



Der zweite Tag der Veranstaltung fand in Marseille statt unter dem Motto „Marseille-Provence 2013, capitale européenne de la culture: enjeux et défis“. Am Vormittag diskutierten Boris Gresillon, Kulturgeograph und Professor an der AMU, Ulrich Fuchs, stellvertretender Generaldirektor des „Marseille-Provence 2013“-Teams und der Architekt und Baumeister des MUCEM „Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille) Tilman Reichert im Rahmen einer von der Tübinger Studiengangverantwortlichen Ellen Widder geleiteten Podiumsdiskussion die Hintergründe, Herausforderungen und Chancen des Projekts „Marseille-Provence 2013“. Am Nachmittag konnten sich die Teilnehmer im Rahmen einer von ausgewiesenen, mit dem Kulturhauptstadt-Konzept vertrauten Expertinnen in beiden Sprachen angebotenen Kulturführung durch die Marceller Altstadt und das Hafenviertel einen persönlichen Eindruck von der kulturellen Vielfalt des Projekts „Marseille-Provence 2013“verschaffen. Anschließend fand die Konferenz in geselliger Runde bei Thé vert à la menthe in einem marokkanischen Salon de Thé ihren Ausklang.

**Text: Cathérine Schneider**

**Foto: Emily Löffler**

 Gefällt mir  2 Personen gefällt das.

<http://ufadfh.blogspot.de/2013/03/6e-rencontre-tubaix-in-aix-en-provence.html>

Aucun commentaire: 

 Recommander ce contenu sur Google

12/03/2013

### Berlinale : déroulez le tapis rouge

Le festival du film de Berlin, c'est tapis rouge, films toute la journée, cocktails et paillettes. A cela s'ajoute, pour les membres des différents jurys, une bonne dose de travail et de concentration. Ce fut le cas de Théophile Foucart, étudiant du double cursus IEP Rennes- KU Eichstätt-Ingolstadt et membre d'un jeune jury franco-allemand pendant ce festival.



Matt Damon, Hugh Jackmann, Nina Hoss, Catherine Deneuve... Cette année encore, le tapis rouge de la Berlinale a été foulé par les stars du grand écran. Mais le festival du film de Berlin, l'un des trois plus importants avec ceux de Cannes et de Venise, ne se limite pas aux flashes des photographes et aux robes des actrices. Plusieurs centaines de films réunis en une dizaine de sections sont à cette occasion présentés. L'une d'entre elles, « Perspektive Deutsches Kino », permet notamment à de jeunes réalisateurs allemands de faire leurs premières armes. Pour la dixième fois, un jeune jury franco-allemand est réuni par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse pour récompenser leur film favori au sein de cette section. Théophile Foucart, membre de ce jury de passionnés composé de sept jeunes Français et Allemands, a accepté de répondre à nos questions.

#### Quel était votre lien avec le cinéma avant la Berlinale?

Depuis mes 15 ans, j'ai regardé avec grand plaisir une grande quantité de films, des grands classiques aux pires navets, en passant par le cinéma d'auteur ou le cinéma expérimental. A l'université, je suis devenu président du cinéclub. J'ai ensuite eu l'occasion de rédiger quelques travaux en Allemagne sur le cinéma, dont mon Bachelorarbeit sur le thème : « le cinéma comme média identitaire ». Cela a marqué pour moi un tournant essentiel dans mon rapport avec le cinéma.

#### Quelles sont les rencontres qui t'ont le plus marqué pendant ce festival ?

C'était une expérience hors du commun, qui restera longtemps gravée dans ma mémoire et qui m'a permis de beaucoup élargir ma perception et ma compréhension du cinéma. C'est le débat enflammé et engagé, organisé par l'OFAJ entre les réalisateurs Bruno Dumont, Volker Schlöndorff, Pia Marais et Emily Atef (la présidente de notre jury) sur la question du



**Sixième rencontre TÜBAIX**  
**Master Aire Interculturelle Franco-Allemande**  
sur le thème "**Sciences humaines et politiques culturelles**"

**Aix/Marseille, 15 et 16 mars 2013**

**Programme**

**VENDREDI 15 MARS 2013 : AIX-EN-PROVENCE**

Université d'Aix-Marseille, 29 avenue Robert Schuman, Aix-en-Provence

**12h30-13h45,**  
salle du Conseil.

**Assemblée générale** de l'association "Les Amis du TübAix".

**14h00,**  
salle du Conseil.

**Accueil** des participants, allocutions de bienvenue et collation.

**15h30,**  
salle des Professeurs.

**Conférence** dans le cadre du colloque "**La Première Guerre mondiale un siècle plus tard**" (Aix, 14-16 mars 2013),  
par Johannes GROSSMANN, professeur d'Histoire à l'Université de Tübingen : "Der Erste Weltkrieg als deutsch-französischer Erinnerungsort? Zwischen nationalem Gedenken und europäischer Geschichtspolitik".

**16 h15,**  
salle des Professeurs.

Présentation du **collège doctoral franco-allemand** AMU-Tübingen "**Conflits des cultures - cultures de conflit**", par Thomas KELLER professeur d'Etudes Germaniques à l'Université d'Aix-Marseille.

**16h30,**  
salle des Professeurs.

**Table Ronde "Cursus intégrés et études doctorales : expériences et parcours de recherche"**, animée par Catherine ATLAN, maître de conférences en Histoire à l'Université d'Aix-Marseille.

Avec d'anciens étudiants des programmes TübAix ou MAIFA :

- Janina Arndts, doctorante en cotutelle, Aix-Marseille / Tübingen.
- Dr Odile Bour, Centre d'études et de recherches internationales (CERI)/Sciences Po, Paris.
- Dr Donatus Düsterhaus, conseiller scientifique à la Bibliothèque Nationale Universitaire de Strasbourg.
- Franziska Georgii, doctorante en cotutelle AMU / Tübingen.
- Dr Laure Ognis, directrice des relations internationales à la Deutsche Universität für Verwaltungswissenschaften de Speyer.
- Dr Stefan Seidendorf, directeur des études européennes à l'Institut franco-allemand (DFI), Ludwigsburg.
- Florian Wagner, doctorant, assistant à l'Université de Freiburg.

**18h30, grand hall.**

**Apéritif dînatoire.**





## **SAMEDI 16 MARS 2013 : MARSEILLE**

Départ en bus « Cars du Pays d'Aix » : 9h15 à la Rotonde (statue de Cézanne)

Université d'Aix-Marseille, campus Saint-Charles – 3 place Victor Hugo, 13003 Marseille  
(accès : <http://allsh.univ-amu.fr/content/cartes>)

**10h00,**  
campus Saint-Charles,  
amphithéâtre de Chimie.

**"Marseille-Provence 2013, capitale européenne de la culture : enjeux et défis".**

**Conférence-débat** animée par Ellen WIDDER, professeur d'Histoire à l'Université de Tübingen. Avec :

-Boris GRESILLON, professeur de Géographie à l'Université d'Aix-Marseille.

-Ulrich FUCHS, directeur général adjoint de l'équipe "Marseille-Provence 2013".

-Tilman REICHERT, architecte, maître d'œuvre du MUCEM (Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée), Marseille 2013.

Transfert en bus : rdv 12h30, entrée du campus Saint Charles, Université d'Aix-Marseille

**13h00,**  
3 place de Lorette,  
13002 Marseille.

**Déjeuner**  
(<https://www.facebook.com/placelorette> )

**14h30**

**Parcours Culturel avec CaP.CULT**

– Le Panier

– Maison Diamantée - Ici Même - Pavillon M

– Fort Saint-Jean

– J4 : MuCEM, Villa Méditerranée, Musée des Regards de Provence, J1

**17h00,**  
3 place de Lorette

**Compte-rendu et thé à la menthe**

**18h00**

**Fin de la visite**

Retour en bus « Cars du Pays d'Aix » : 18h15 Place Sadi Carnot

