

PD Dr. Martina Wernli

Wiederentdecken, Lesen, Edieren und mehr. Kanon-Forschung heute

Tagung an der Goethe-Universität Frankfurt, 9.-12.11.2022

Programm

Mittwoch, 9.11.2022 (Campus Westend, Casino: Cas 1.802):

17.00 Uhr: Begrüßung und Einleitung (Martina Wernli, Frankfurt)

Moderation: Martina Wernli

17.30 Uhr: Esther Köhring: (Frankfurt): Kopfkanon: Über das Verhältnis von Beispiel und Kanon in der Theatertheorie

18.30 Uhr: Jonas Heller, Regina Schidel (Frankfurt): „Wie viele Philosophinnen kennst du?“ Ausschlüsse der Philosophie

20 Uhr: Abendessen im Eatdoori <https://www.eatdoori.com/> Oederweg 30

Donnerstag, 10.11.2022 (Eisenhower-Saal, IG Farben)

Moderation: Esther Köhring

9.30-10.30 Uhr: Astrid Dröse (Tübingen): Weibliches Weimar

10.30-11.30 Uhr: Kathrin Lang (Frankfurt): „Der schlesische Schwan“ – Frederike Kempner (1828–1904)

11.30-12.00 Uhr: Pause

Moderation: Vanessa Höving

12.00-13.00 Uhr: Martina Wernli (Frankfurt): Zeitstücke, Exil, Gattungswechsel und Editionsprobleme. Anna Gmeyners Werk

13.00-14.30 Uhr: Mittagspause

Moderation: Andrea Geier

14.30-15.30 Uhr: Lily Tonger-Erk (Tübingen): Die Reden der Anderen. Kanonkritik in der Rhetorik

15.30-16.30 Uhr: Bastian Dewenter (Siegen): Kanonsozialisation in autobiografischen Texten

16.30-17.00 Uhr: Pause

Moderation: Carola Hilmes

17.00-18.00 Uhr: Jana Mende (Halle): Mehrfach marginalisierte mehrsprachige Autorinnen im 19. Jahrhundert lesen

20 Uhr: Abendessen im Vipho <https://vipho.de/> Oderweg 21

Freitag, 11.11.2022 (Eisenhower-Saal, IG Farben)

Moderation: Jana Mende

9.00-10.00: Ulrike Draesner (Leipzig): Kanon in acht Anläufen – Überlegungen zur Kanonbildung aus Autorinnensicht

10.00-11.00 Uhr: Andreas Degen (Potsdam): Minimal berücksichtigte Autor*innen in Literaturgeschichten

11.00-11.30 Uhr: Pause

Moderation: Carola Hilmes

11.30-12.30 Uhr: Luisa Banki (Wuppertal): Frauen, die lesen, sind gefährlich? Zur Figur der Leserin im literarischen Feld um 1800

12.30-13.30: Mittagspause und anschließend Fahrt in die Deutsche Nationalbibliothek

14.00-16.00 Uhr: Führung im Deutschen Exilarchiv 1933–1945

18.00 Uhr: Abendessen im Demera, <http://demera.b2ifilms.de/>, Holzhausenstraße 77

19.30 Uhr: Lesung und Gespräch mit Mithu M. Sanyal (*Identitti* 2021); Eisenhower-Saal

Samstag, 12.11. 2022 (Eisenhower-Saal, IG Farben)

Moderation: Katharina Klanke

9.00-10.00 Uhr: Cornelia Pierstorff (Zürich): Kanon und/als Rape Culture

10.00-11.00 Uhr: Katrin Dautel (Malta), Carola Hilmes (Frankfurt), Peter Pohl (Innsbruck):
Debuts revisited

11.00-11.30 Uhr: Pause

Moderation: Luisa Banki

11.30-12.30 Uhr: Felix Lempp (Siegen): Hugo lesen, Goethe spielen? Charlotte Birch-
Pfeiffers *Der Glöckner von Notre-Dame*

12.30-13.30 Uhr: Natalie Moser (Potsdam): Intertexte als Kanonisierungsinstanzen? Am
Beispiel von Climate Fiction

13.30-14.00 Uhr: Ausblick und Abschluss

Diskutand:innen:

Andrea Geier, Trier

Vanessa Höving, Hagen

Katharina Klanke, Potsdam

Nathan Taylor, Frankfurt

Marius Reisener, Bonn