

Monographien

1. Dionysios von Alexandria, De natura (περί φύσεως) – Übersetzung, Kommentar und Würdigung. Mit einer Einleitung zur Geschichte des Epikureismus in Alexandria, Turnhout (Brepols), 2016 (513 Seiten).

Rezensionen:

[L. Blumell/Z. Gram, in: JHS 138 \(2018\), S. 299-300](#) (englisch).

[P. Luccioni, in: Vita Latina 197-198 \(2018\), S. 244-247](#) (französisch).

[G. Ranocchia, in: Gnomon 91/6 \(2019\), S. 497-504](#) (englisch).

[R. Guggenberger, in: Humanitas 75 \(2020\), S. 164-167](#) (portugiesisch).

2. The Original Verses of Apollodorus' Chronica - Edition, Translation and Commentary on the First Iambic Didactic Poem in the Light of New Evidence, Berlin (De Gruyter), 2020 (303 Seiten).

Rezensionen:

[G. Verhasselt, in: Sehepunkte 21 \(2021\), Nr. 9](#) (englisch).

[P. Varona Codeso, in: ExClass 26 \(2022\), S. 292-298](#) (spanisch).

3. Die Papyri Herkulaneums im Digitalen Zeitalter – Neue Texte durch neue Techniken. Eine Kurzeinführung, Berlin (De Gruyter), 2021 (149 Seiten).

Rezensionen:

[N. Reggiani, in: BMCR 01.40 \(2023\)](#) (englisch).

[J. Fish, in: CR \(2023 – first view\)](#) (englisch).

4. Philodem, Geschichte der Akademie. Einführung, Ausgabe, Kommentar, Leiden (Brill), 2023 (1105 Seiten).

Beiträge in Zeitschriften mit peer-review und in Konferenzakten

1. Die Teilung von P. Oxy. III 448, in: *ZPE* 172 (2010), S. 201,202.

2. Der Akademiker Charmadas in Apollodors *Chronik* (PHerc. 1021, Kol. 31-32), in: *CErc.* 44 (2014), S. 65-75.

3. All we have is from the first book - Second thoughts regarding Dionysios of Alexandria's *De Natura* (On Nature), in: *Acta Antiqua Hun.* 54 (2014), S. 445-451.

4. Phanostratos von Tralleis, in: *Hermes* 142 (2014), S. 476-479.

5. Der Stoiker Mnesarch als Lehrer des Antiochus im Index Academicorum, in: *Mnemosyne* 68/3 (2015), S. 413-423.

6. Die Schüler des Charmadas (PHerc. 1021, XXXV 32-XXXVI 14), in: *CErc.* 45 (2015), S. 49-53.

7. Die Charakterisierung des Boethos von Marathon (PHerc. 1021, coll. 28,38 - 29,3), in: *SEP* 12 (2015), S. 27-30.

8. New readings in Philodemus' Index Academicorum - Dio of Alexandria (PHerc. 1021, col. 34), in: T. Derda et al., *Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology 2013 (Warsaw)*, Warsaw, 2016, S. 459-470.

9. New Evidence on the Death of Philo of Larissa (PHerc. 1021, col. 33,42 -34,7), in: *CCJ* 63 (2017), S. 69-81.

10. A new Simonides testimony – Simonides and Hiero in Philodemus' *On Flattery* (PHerc. 1092, frg.2), in: *ZPE* 202 (2017), S. 29-33.
11. The pupils of Philo of Larisa and Philodemus' stay in Sicily (PHerc. 1021, col. XXXIV, 6-19), in: *CErc* 47 (2017), S. 73-85.
12. Starb Philo von Larisa im Alter von 63 Jahren?, in: *APF* 63/2 (2017), S. 335-366
13. Report about the 28th International Congress of Papyrology (Barcelona, 2016) - Herculanean Papyri and Non-Invasive Unrolling Techniques, in: *LPh* 5 (2017), S. 221-226.
14. Die Lokalisierung der Verso-Kolumnen von PHerc. 1021, in: *ZPE* 204 (2017), S. 27-39.
15. Melanthios von Rhodos in Apollodors *Chronik* (PHerc. 1021, XXXI), in: *Philologus* 162/1 (2018), S. 15-24.
16. Crantor of Soli – His Bequest and Funeral in Philodemus' *Index Academicorum* (PHerc. 1021, col. 16, 37-45, col. S, 1-10), in: *RhM* 161 (2018), S. 155-165.
17. The Complete Title of a Work of Hermippus (FGrHist 1026 39,40), in: *ZPE* 206 (2018), S. 40-46.
18. Dating Philodemus' birth and early studies, in: *BASP* 55 (2018), S. 119-127.
19. Eine neue Hypereidesrede aus Herkulaneum: *Gegen die Gesandten des Antipatros* (PHerc. 1021 Kol. 11+12), in: *ZPE* 207 (2018), S. 21-38.
20. (Keine) Hoffnung auf neuen Text zur Geschichte der Akademie (PHerc. 164)?, in: *SEP* 15 (2018), S. 53-60.
21. Moschion von Mallos in Apollodors *Chronik* und eine mögliche Auslassung Philodems (PHerc. 1021, Kol. 27,35-38), in: *CErc* 48 (2018), S. 67-74.
22. Two notes on the "Vita Socratis" – Oxford disegni and PHerc. 495 frg. 2 col. II/frg. 1 O Giuliano, in: *CErc* 48 (2018), S. 75-82.
23. Towards the Hiatus in Metrodorus and the Assignment of Some Papyri to His Work, in: *Aegyptus* 98 (2018), S. 87-92.
24. Die älteste Liste der Könige Spartas – Pherekydes von Athen (PHerc. 1788, col. 1), in: *ZPE* 209 (2019), S. 1-24.
25. Zur Abstammung der akademischen Philosophen Melanthios von Rhodos und Metrodor von Stratonikeia (PHerc. 1021, Kol. 23,10-20), in: *APF* 65/1 (2019), S. 124-132.
26. Epikur, Philodem, ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΙ: Ein neuer Akzent in Titel und Bewertung von PHerc. 1418+310, in: *ZPE* 210 (2019), S. 54-70.
27. Die ältesten Papyri Herkulaneums: PHerc. 1788 und andere Metrodor-papyri, in: *CErc* 49 (2019), S. 17-29.
28. Philolaus' book(s) in Philodemus' *Index Academicorum*, in: C.Vassallo (ed.), *Presocratics and Papyrological Tradition. A Reappraisal of the Sources*, Proceedings of the International Workshop held at the University of Trier (22-24 September 2016), Berlin/Boston 2019, S. 147-159.
29. Carneades – The one and only, in: *JHS* 139 (2019), S. 116-124.
30. Eine Verfeinerung von Speusipps einzigem Epigramm – Geschenke von und für Musen, in: *Hermes* 147 (2019), S. 366-371.

31. (mit J. Brusuelas), FGrH 1124 - Anonymous, Life of Isokrates (P. Cairo Masp. II 67175), in: J. Brusuelas/D. Obbink/S. Schorn, Die Fragmente der Griechischen Historiker continued – IV A: Biography, Fascicle 8- Anonymous Papyri (Nos. 1119-1139), Leiden, 2019, S. 121-132.
32. Zenone di Sidone nacque intorno al 160 a.C., in: *RFIC* 147 (2019), S. 43-50.
33. The Academic Philosopher Charmadas of Alexandria: Uncovering His Origins, in: Quaderni del Museo del Papiro XVI (2019), S. 153-164.
34. (et al. –second author), Ancient Greek text concealed on the back of unrolled papyrus revealed through shortwave-infrared hyperspectral imaging, in: [Science Advances 5/10 \(2019\)](#) (eaav8936- 9 Seiten).
35. Structuring the *History of Philosophy* – A Comparison between Philodemus and Diogenes Laertius in the Light of New Evidence, in: *CQ* 69.2 (2019), S. 684-699.
36. Der Akademiker Agamestor in einem Herkulanischen Papyrus und einer attischen Inschrift (PHerc. 1021 and SEG 25, 237), in: *ZPE* 213 (2020), S. 62-65.
37. Ein neuer Krieg in Klassischer Zeit - Der Hyperasische Krieg, Pellene und Chairon (bei Dikaiarch/Hermippus/Philodem), in: *ZPE* 215 (2020), S. 6-19.
38. Der erste „Neapolitaner“ in einem Herkulanischen Papyrus, in: *CErc* 50 (2020), S. 27-34.
39. New Evidence on Carneades: Reasons for His Avoidance of Writing and an Epistemological Pun, in: *OSAP* 59 (2020), S. 265-297.
40. Zu Lakydes' Biographie und Übergabe der Schulleitung (Neulesungen in PHerc. 1021, col. 27), in: *RhM* 164 (2021), S. 305-320.
41. Antiochus von Askalon und Heraklitus von Tyros in einer Schülerliste des Kleitomachos? (PHerc. 1021, Kol. 25, Mitte), in: M. Capasso (Hg.), Proceedings of the 29th International Congress of Papyrology in Lecce 2019, Salento, 2021, S. 409-418.
42. Ein neues Philochoros-Fragment (FGrH 328), der Tod des Xenokrates und eine Vertikale, in: F. Nicolardi et al. (Hg.), Konferenzakten „Villa Vigoni“, Neapel, 2021, S. 17-28.
43. Philo or Philio of Larissa?, in: [CQ 72 \(2022\)](#), S. 222-232.
44. Das Unlesbare lesen. Herkulanische Papyri und Hightech-Bildgebung, in: *Zibaldone* 73 (2022), S. 8-21.
45. (cum aliis, Co-Autor), [Layout of Ancient Greek papyri through lead-drawn ruling lines revealed by Macro X-Ray Fluorescence Imaging](#), in: *Scientific reports* 13 (2023), 6582, S. 1-11.
46. (mit B. Henry), P. Oxy. 5585 (Plutarch, Homeric Studies ?), in: P. Parsons/N. Gonis, The Oxyrhynchus Papyri vol. LXXXVII, London, 2023, S. 79-84.
47. Crantor of Soli as an Early Witness to a Revision of the Timaeus?, in: O. Alieva/D. Nails/H. Tarrant, The Making of the Platonic Corpus, Leiden/Boston, 2023, S. 152-165.
48. Ein neues Testimonium zu Hermarch – vermutlich bei Epikur (PHerc. 811), in: *ZPE* 226 (2023), S. 14-18.
49. K. Fleischer, Panaitios' Skepsis gegenüber Mantik im Index Stoicorum (Kol. 62), in: *AnaPap* 36 (2023), S. 93-102.

Lexikoneinträge

1. Philo of Larisa, in: The Encyclopedia of Ancient History (2018).

Rezensionen

1. Review - Textkritik und Epikureismusforschung (Rezension von *W. Lapini, L' epistola a Erodoto e il BIOS di Epicuro in Diogene Laerzio*), in: *Histos* 12 (2018), S. 1-10.
2. Rezension von *S. Vezzoli, Arcesilao di Pitane*, in: [Sehepunkte 18 \(2018\) Nr. 7/8](#).
3. Rezension von *R. Janko, Philodemus. On Poems, Book 2. With the fragments of Heracleodorus and Pausimachus*, in: *Gymnasium* 127 (2020), S. 497-499.
4. Rezension von *Corpus dei papiri filosofici greci e latini. Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte II.3. Gnomica*, in: *RCCM* 62 (2021), S. 292-295.
5. Rezension von *F. Longo Auricchio/G. Indelli/G. Del Mastro/ G. Leone, La Villa dei Papiri. Una residenza antica e la sua biblioteca*, in: [Sehepunkte 21 \(2021\) Nr. 3](#).
6. Rezension von P. Kalligas et al. (Hgg.), *Plato's Academy. Its Workings and its History*, Cambridge, 2020 in: *Gnomon* 95 (2023), S. 393-401.
7. Rezension von R. Waterfield, *Plato of Athens – A Life in Philosophy*, in: *Sehepunkte* 23 (2023) Nr. 10 <http://www.sehepunkte.de/2023/10/38615.html>.

Andere Beiträge

1. Herculaneum papyri and digital unrolling at the Papyrology Congress in Barcelona (2016), in: *Newsletter of the Friends of Herculaneum Society* 21 (2017), S. 4-5.
2. Hyperspectral imaging – a new technique for reading unrolled Herculanean papyri, in: *Newsletter of the Friends of Herculaneum Society* 24 (2019), S. 3-5.
3. Drawings of Herculaneum papyri in Windsor Castle: The King's Book, in: *Newsletter of the Friends of Herculaneum Society* 25 (2020), S. 8-10.

Interviews/Reportagen

2024:

DIE ZEIT (15.2.2024): [Der Schatz aus der Asche](#) (Großreportage zum virtual unrolling und meiner Forschung in Neapel, S. 13-15).

2023:

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung (21.5.2023): [Wie die virtuelle Papyrologie Schriftrollen entfaltet](#) (Statement).

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung (29.10.2023): [Da ist Musik drin - online: Text in einer ungeöffneten Papyrusrolle aus Herculaneum identifiziert](#) (vier Statements).

Bayerischer Rundfunk (2.11.2023): [Mit KI auf der Jagd nach Geheimnissen der Antike](#) (Statements/Bericht – Radioausstrahlung in verschiedenen Wissensformaten des BR).

2022:

P.M. (02/2022): [Die Buchstabenjäger](#) (Reportage, S. 52-57).

Youtube-Interview (02/2022): [Antike Schriftrollen – Interview Dr. Kilian Fleischer/Jonas Hopf](#).

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung (13.3.2022): [Tief lernen, um zu lesen](#) (Statement).

P.M. Schneller schlau (05/2022): [Wie kann man verkohlte Schriftrollen entziffern?](#) (Interview, S. 29). SPIEGEL (Hauptmagazin und SPIEGEL GESCHICHTE etwa 07/2022 – Interview und Reportage).

2021:

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung (7.2.2021): [Verkohlte Wörter](#).

Für "EinBlick" (Universitätsmagazin) (16.3.2021): [Verschollene Literatur unter Vesuvasche](#).

Deutschlandfunk (18.3.2021): [Vom Vesuv begraben – Würzburger entziffert verkohlte Texte aus Antike](#).

Mainpost/Die Kitzinger (etc.- KNA-Meldung) (20.3.2021) : Antike Texte entziffert (Printversion).

Die Rheinpfalz (22.3.2021): [Papyrusrolle: Neues über die Antike](#).

wissenschaft.de/damals.de (25.3.2021): [Philosophen-Manuskript aus der Vesuvasche](#).

Restauro (31.3.2021) : <https://www.restauro.de/wertvolle-einblicke-in-antike-buecher/>.

scinexx (3.9.2021): [Die Bibliothek des Phildemos](#).

P.M. History (09/2021): [Ausgegraben. Der Große Durchblick](#) (S.10-11, Interview).

Berliner Zeitung (9.9.2021): [Vom Vesuv verkohlt: Forscher retten Papyrus-Bibliothek](#).

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung (26.12.2021): [Papierrecycling in der Antike. Literatur in Mumien](#).

2020:

Für „Sprachrohr“ (Studentenzeitung der Universität Würzburg)/Januar 2020, S. 32-33 (Interview: Dr. Kilian Fleischer zu Papyrologie und neuen Bildgebungsverfahren).

2019:

[Für „NPR“ \(National Public Radio – USA\) über Hyperspektralexperimente \(Art. 34\)](#).

2018:

[Für "Cordis" \(Europäische Union\) zum Thema „Pioneering edition of Philodemos' History of the Academy reveal 20% more content“](#).

Übersetzungen

(deutsch-englisch) B. Zimmermann, Performing Culture (chapter 4), in: M. de Pourcq/S. Levie, European Literary History – An Introduction, 2018 (11 Seiten, online abrufbar).

Peer-review von Artikeln/Beiträgen

2023: *Analecta Papyrologica*, *Philosophical Papyri*

2022: *Philosophical Papyri*

2021: *Philologus*, GRBS

2020: review für *Mnemosyne*, CQ, CErc, *Analecta Papyrologica*

2017: Zwei reviews für *Mnemosyne*, review für *Proceedings of the 28th International Congress of Papyrology (Barcelona, 2016)*