

Medienwissenschaft
Lehrveranstaltungen im WiSe 2017/18
Stand 26.09.17

Bachelor nach der Studienordnung von 2010 (StO2010)

G1: Einführung in die Medienwissenschaft I

- kein Angebot in diesem Semester-

G2: Einführung in die Medienwissenschaft II

- kein Angebot in diesem Semester-

G3: Forschungs- und Praxisfelder

- kein Angebot in diesem Semester-

G4-I: Programmierung digitaler Medien

- kein Angebot in diesem Semester-

G5-I: Gestaltung digitaler Medien

- kein Angebot in diesem Semester-

G4-II: Medienkonvergenz / Neue Medien

Vorlesung: Medienwandel und Medienkonvergenz

Sachs-
Hombach

Mo 16-18 Uhr,
HS036

G5-II: Praxisfelder der Medienkommunikation

- kein Angebot in diesem Semester-

F1: Einführung in Methoden der Medienforschung

- kein Angebot in diesem Semester-

F2: Einführung in Theorien der Medienforschung

(Das Modul besteht aus: einem der folgenden Seminare [F2a] + einem Seminar „Medienrezeption“ [F2b]. Äquivalente für die Veranstaltung „Medienrezeption“ sind mit Herrn Dr. Maurer abzusprechen)

F2a: Filmtheorie	Marschall	Di 10-12 Uhr, R127
F2a: Medientheorie	Zurstiege	Di 12-14 Uhr, R206
F2a: 9/11 und der "War on Terror" in den Medien	Ulrich/Ossa	Mo 14-16 Uhr, R127
F2a: Media Philosophy	Scherer	Mi 10-12 Uhr, R127
F2a: Theorizing the Internet	Jung	Do 16-18 Uhr, R127
F2a: Theorizing the Internet	Jung	Do 18-20 Uhr, R127
F2a: Eine komparatistische Filmanalyse: Coming-of-Age-Geschichten im aktuellen deutschen und chinesischen Film	Zhang	Mi 18-20 Uhr, R121

F3-I: Usability Engineering

User Interface Design	Kirsch	Siehe Campus
-----------------------	--------	--------------

F4-Ia: Internettechnologien und Webentwicklung

- kein Angebot in diesem Semester –

F4-Ib: Webentwicklung

Grundlagen der Webentwicklung	Walter	Siehe Campus
-------------------------------	--------	--------------

F3-II: Forschungsprojekt I

Kurs A: Journalismus und Public Relations – Verbündete, Gegner, vereint in Vertrauenslust? (F3II und F4II in einem Semester)	Stehle	Mo 10-14 Uhr, R127
--	--------	--------------------

Kurs B: Grundlagen der Statistik (Vorlesung + Übung - F3II und F4II in einem Semester)	Maurer	Di 14-16 Uhr, R206 (VL) Mi 12-14 Uhr, ESC (Übung Gruppe 1) Mi 14-16 Uhr, ESC (Übung Gruppe 2)
Kurs C: Gerüchte, Falschmeldungen, Fake News (F3II; F4II im kommenden SoSe)	Ulrich	Di 16-18 Uhr, R206
Kurs D: Bildgestaltung im Kino / Farbe und Licht (F3II; F4II im kommenden SoSe)	Marschall	Di 12-14 Uhr, R127

F4-II: Forschungsprojekt II (Fortsetzung aus dem SoSe 17)		
Kurs A	Zurstiege	Mo 12-14 Uhr, R121

L1: Grundkurs I – Print- und Onlinemedien		
Kurs A: Das Interview	Ulrich	Di 10-12 Uhr, R206
Kurs B: Markt-Kommunikation: „Werbung will wirken!“	Schulik-Feddersen	Mi 18-21 Uhr, R206 Termine siehe Campus
Kurs C: Die Kunst des Interviews – Schreiben für die Praxiskiste	Trinkner	Fr 10-14 Uhr, R121
Kurs D: Nachrichten und mehr – von der Meldung bis zur Reportage	Hauptmeier	9./10.12., R127 27./28.01., R127
Kurs E: Multimediales Storytelling	Meier	13./14.01., R206 27./28.01., R206

L2: Grundkurs II – Hörfunk		
- kein Angebot in diesem Semester -		

L3: Grundkurs III – Hypermediasysteme		
- kein Angebot in diesem Semester -		

L4: Grundkurs IV – Film und Fernsehen

Kurs A: Der wissenschaftliche Erklärfilm	Häußler	Mo 10-12 Uhr, R019
Kurs B: Social Clips	Lichtwald	Do 14-16 Uhr, R127
Kurs C: Praxis des Dokumentarfilms	Hamilton	Fr 9-14 Uhr, R127
Kurs D: Formatentwicklung	Kaschner	24.11., R127 08.12., R127 26.01., R206
Kurs E: Virale Botschaften im Internet	Kuhn	25./26.11., R206 16./17.12., R206
Kurs F: „Die Wirklichkeit ist das größte Kino“ – Einführung in den Dokumentarfilm	Schwehm	17./18.11., R206 19./20.01., R206

L5: Grundkurs V – Schreibtraining

Kurs A: Scheibtraining	Fruth	Mo 16-20 Uhr (14-tägig), R127
------------------------	-------	-------------------------------

L6-I: Abschlussprojekt

App-Entwicklung in den Geisteswissenschaften	Körner	Siehe Campus
--	--------	--------------

L6-II: Abschlussprojekt

Kurs A: Tübinale	Sachs-Hombach	Mo 14-16 Uhr, R206
Kurs B: Ein Hörmärchen für Kinder	Fruth	Mo 16-20 Uhr, R127 (14-tägig)
Kurs C: Sounddesign im Hörspiel	Patka	Mo 18-20 Uhr, R206

P1: Projektstudium

Micro Europa	Hägele	Mo 16-18 Uhr, R121
--------------	--------	-----------------------