

**Medienwissenschaft**  
**Lehrveranstaltungen im WiSe 2017/18**  
 Stand 26.09.17

**Bachelor nach der Studienordnung von 2016 (StO2016)**

*Informationsveranstaltung BA*

Di, 17/10, 10-12  
 Uhr, HS 037

**G1: Einführung in die Medienwissenschaft**

Das Modul besteht aus:

- der Vorlesung „Einf. in die Medienwissenschaft“ +
- einem Seminar „Einf. in die Medienwissenschaft“ +
- einem Seminar „Grundlagen der Medienpraxis“

Vorlesung: Einführung in die Medienwissenschaft	Zurstiege	Di 16-18 Uhr, HS22
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs A	Feiks	Mi 8-10 Uhr, R206
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs B	Feiks	Mi 10-12 Uhr, R206
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs C	Badermann	Mi 12-14 Uhr, R121
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs D	Badermann	Mi 16-18 Uhr, R121
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs E	Feyersinger	Do 12-14 Uhr, R206
Seminar: Einführung in die Medienwissenschaft, Kurs F	Feyersinger	Do 14-16 Uhr, R206
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs A	Fruth	Mi 12-14 Uhr, R206
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs B	Fruth	Mi 14-16 Uhr, R206
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs C	Stehle	Do 10-12 Uhr, R127
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs D	Stehle	Do 12-14 Uhr, R127
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs E	Fruth	Fr 10-12 Uhr, R206
Seminar: Grundlagen der Medienpraxis, Kurs F	Fruth	Fr 12-14 Uhr, R206

**G2: Einführung in die Methoden der Medienforschung**

- kein Angebot in diesem Semester -

**G3: Medienwandel und Medienkonvergenz**

Vorlesung: Medienwandel und Medienkonvergenz	Sachs-Hombach	Mo 16-18 Uhr, HS036
Tutorium: Medienwandel und Medienkonvergenz	Sachs-Hombach	Do 10-12 Uhr, R206

**G4-I: Programmierung digitaler Medien**

Einführung in die automatisierte Datenverarbeitung für Geisteswissenschaftler	Körner	Siehe Campus
---	--------	--------------

**G4-II: Medienforschung und Medienpraxis**

- kein Angebot in diesem Semester -

**F1: Medientheorie und Medienanalyse**

Das Modul besteht aus:

- einem Seminar aus dem Bereich A (Medientheorien - Angebot im WiSe) +
- einem Seminar aus dem Bereich B (Medienanalysen – Angebot vor allem im SoSe)

**Bereich A: Medientheorie**

Kurs A: Filmtheorie	Marschall	Di 10-12 Uhr, R127
Kurs B: Medientheorie	Zurstiege	Di 12-14 Uhr, R206
Kurs C: 9/11 und der "War on Terror" in den Medien	Ulrich/Ossa	Mo 14-16 Uhr, R127
Kurs D: Media Philosophy	Scherer	Mi 10-12 Uhr, R127
Kurs E: Theorizing the Internet	Jung	Do 16-18 Uhr, R127
Kurs F: Theorizing the Internet	Jung	Do 18-20 Uhr, R127

**Bereich B: Medienanalyse**

Kurs A: Eine komparatistische Filmanalyse: Coming-of-Age-Geschichten im aktuellen deutschen und chinesischen Film	Zhang	Mi 18-20 Uhr, R121
---	-------	--------------------

**F2-I: Grundlagen des Internets**

- kein Angebot in diesem Semester -

**F2-II: Forschungsseminare**

Kurs A: Journalismus und Public Relations – Verbündete, Gegner, vereint in Vertrauenslust? (F2 II: Teil 1 und 2)	Stehle	Mo 10-14 Uhr, R127
Kurs B: Grundlagen der Statistik (Vorlesung + Übung; F2 II: Teil 1 und 2)	Maurer	Di 14-16 Uhr, R206 (VL) Mi 12-14 Uhr, ESC (Übung Gruppe 1) Mi 14-16 Uhr, ESC (Übung Gruppe 2)
Kurs C: Gerüchte, Falschmeldungen, Fake News (F2 II: Teil 1; Teil 2 im kommenden SoSe)	Ulrich	Di 16-18 Uhr, R206
Kurs D: Bildgestaltung im Kino / Farbe und Licht (F2 II: Teil 1; Teil 2 im kommenden SoSe)	Marschall	Di 12-14 Uhr, R127

**L1a: Grundkurs I: Print- oder Onlinemedien**

Kurs A: Das Interview	Ulrich	Di 10-12 Uhr, R206
Kurs B: Markt-Kommunikation: „Werbung will wirken!“	Schulik-Feddersen	Mi 18-21 Uhr, R206 Termine siehe Campus
Kurs C: Die Kunst des Interviews – Schreiben für die Praxiskiste	Trinkner	Fr 10-14 Uhr, R121
Kurs D: Nachrichten und mehr – von der Meldung bis zur Reportage	Hauptmeier	9./10.12., R127 27./28.01., R127
Kurs E: Multimediales Storytelling	Meier	13./14.01., R206 27./28.01., R206

**L1b: Grundkurs II: Film und Fernsehen**

Kurs A: Der wissenschaftliche Erklärfilm	Häußler	Mo 10-12 Uhr, R019
Kurs B: Social Clips	Lichtwald	Do 14-16 Uhr, R127
Kurs C: Praxis des Dokumentarfilms	Hamilton	Fr 9-14 Uhr, R127
Kurs D: Formatentwicklung	Kaschner	24.11., R127 08.12., R127 26.01., R206
Kurs E: Virale Botschaften im Internet	Kuhn	25./26.11., R206 16./17.12., R206

Kurs F: „Die Wirklichkeit ist das größte Kino“ – Einführung in den Dokumentarfilm	Schwehm	17./18.11., R206 19./20.01., R206
---	---------	--------------------------------------

**L1c: Grundkurs III: Hörfunk**

- kein Angebot in diesem Semester -

**L1d: Grundkurs IV: Interaktive Systeme**

- Angebot im nächsten Sommersemester -

**L2-I: Abschlussprojekt**

User Interface Design

Kirsch

Siehe Campus

**L2-II: Abschlussprojekt**

- kein Angebot in diesem Semester -

**P1: Projektstudium**

- kein Angebot in diesem Semester -