

BA-Nebenfach Kunstgeschichte Modultabelle ab WS 2012/13 (Stand: 8.10.2012)

WS 1	SoSe 2	WS 3	SoSe 4	WS 5	SoSe 6
<p>KUG-BA-01: Einführung in die Bildkünste/Architektur I</p> <p>1.1 VL Geschichte der Bildkünste und Architektur (mit Tutorium) (3 LP)</p> <p>1.2 PS Propädeutikum: Einführung in Bildkünste / Architektur (6 LP)</p> <p>1.3 Tutorium Kunsthistorische Arbeitstechniken (2 LP)</p> <p>1.4 Aktuelle Forschungspositionen I (2 Vorträge) (1 LP)</p> <p>12 LP</p>		<p>KUG-BA-03: Einführung in Methoden, Theorien und Wissenschaftsgeschichte</p> <p>3.1 PS Theorien und Methoden (6 LP)</p> <p>3.2 Ü Kunsthistorische Texte (3 LP)</p> <p>9 LP</p>		<p>KUG-BA-11: Medialität und Kontext von Kunst</p> <p>11.1 HS Mediengeschichtliche und kontextuelle Fragestellungen (9 LP)</p> <p>11.2 VL Darstellungsformen und Funktionen von Kunst (ohne Tutorium) (2 LP)</p> <p>11.3 Kleine Exkursion (mindestens 4 Tage, kumulierbar) (4 LP)</p> <p>15 LP</p>	
<p>KUG-BA-02: Einführung in die Bildkünste/Architektur II</p> <p>2.1 VL Bilder und Bauten I (mit Tutorium) (3 LP)</p> <p>2.2 PS Bilder und Bauten II (6 LP)</p> <p>9 LP</p>		<p>KUG-BA-10: Geschichte der Bildmedien und Raumkünste</p> <p>10.1 VL Geschichte der Raumkünste (mit Tutorium) (3 LP)</p> <p>10.2 VL Geschichte der Bildmedien (mit Tutorium) (3 LP)</p> <p>10.3 PS Medien- und Gattungsgeschichte (6 LP)</p> <p>10.4 Tutorium Kunstgeschichte im Überblick (2 LP)</p> <p>10.5 Aktuelle Forschungspositionen II (2 Vorträge) (1 LP)</p> <p>15 LP</p>			
21 LP		24 LP		15 LP	