

„Möge der Ak Kalpak nicht von deinem Kopf fallen!“

Auslandssemester in Bischkek/Kirgistan
19. August – 17. Dezember 2011

Studium an der AUCA*

Belegte Kurse:

- History of Anthropological Theories
- Kirgisisch
- Russisch

Vorteile:

- Sprachpraxis
- Kontakte

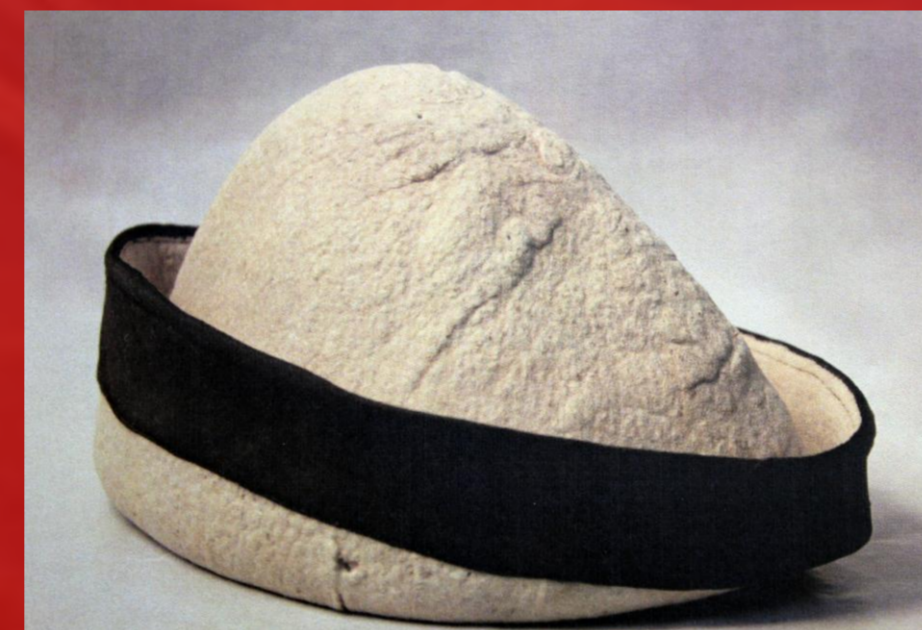


Vorbereitungen für den Tag der Unabhängigkeit am 25. August 2011 vor der AUCA.

*American University of Central Asia

Was ist ein Ak Kalpak?

Kalpak bezeichnet die traditionelle Filzmütze der Kirgisen. Er wird ausschließlich von Männern getragen. Die gebräuchliche Farbe ist weiß und findet sich als „Ak“ in der Namensgebung wieder.



Tujuk Kalpak: Die ältere Form des Kalpaks (hier aus dem Jahr 1926). Da er im Sommer gegen die Hitze und im Winter gegen die Kälte schützt, war er früher für das Nomadenleben der Kirgisen sehr geeignet.



Die aktuelle Form des Kalpaks. Dieser besteht aus 4 Filzteilen, die zusammen genäht werden. Er ist vor allem auf den Bazaars und Souvenir-Läden vorzufinden.



Der Bakaj- Kalpak wird bei Festen an Freunde und Verwandte verschenkt. Allerdings hat er im alltäglichen Leben wenig Gebrauch. Die Kalpaks, die man geschenkt bekommt, werden an anderen Festen wiederum weitergegeben.

Der eigene Kalpak wird nicht verschenkt. Erst nach dem Tod wird er an den Sohn vererbt.

Forschung



1) Forschungsinteresse

Vor meiner Abreise legte ich den Fokus auf die Herstellung, den Vertrieb und die Verwendung von Filzprodukten in Kirgistan. Die Forschung wurde auf den Kalpak eingegrenzt.



2) Methoden

- Qualitative Interviews
- Recherche
- Teilnehmende Beobachtung (Alltag, Kalpak-Ausstellung, Tag der Unabhängigkeit, Aits*, Präsidentschaftswahlen)

3) Bachelor-Arbeit:

- „Kalpak als kollektives Identifikationssymbol“
- nationale Zugehörigkeit
- regionale Identität
- Altersbeziehungen
- männliche Identität

* Muslimische Feste: Zuckerfest, Opferfest

