

Vorträge am Kunsthistorischen Institut im Sommersemester 2024

Wenn nicht anders angegeben, finden die Vorträge jeweils **donnerstags in Raum XI** in der Burse, Bursagasse 1 um 18.00 Uhr c.t. statt.

06.06.2024

Dr. Dennis Jelonnek (FU Berlin/ ab 1.4. Deutsches Forum für Kunstgeschichte in Paris)
Aus sich heraustreten — zu sich kommen. Zu den letzten fotografischen Porträts von August Strindberg und Ferdinand Hodler

20.06.2024

Prof. Dr. Margit Kern (Universität Hamburg)
Visuelle Skepsis und der Glanz Gottes in der Malerei der Frühen Neuzeit

04.07.2024

Katharina Koselleck M.A. (Direktorin Käthe Kollwitz Museum Köln)
Käthe Kollwitz – von der Autodidaktin zur Meisterin des künstlerischen Tiefdrucks

11.07.2024

Dr. Saskia Quené (Universität Tübingen/Universität Utrecht)
Goldgrund und Perspektive in der italienischen Malerei des Quattrocento