

EBERHARD KARLS  
UNIVERSITÄT  
TÜBINGEN



# Modulhandbuch

**Teilstudiengang Bachelor-Nebenfach Skandinavistik mit Schwerpunkt Mediävistik**

gültig ab: Wintersemester 2016/17

**Stand: 17. November 2021**

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

Fachbereich Neuphilologie

Deutsches Seminar



## Inhalt

<b>1. Qualifikationsziele des Studiengangs</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Studienverlaufsplan</b> .....	<b>4</b>
2.1 Übersicht nach Modulen .....	4
2.2 Übersicht nach Studienverlauf .....	5
<b>3. Modulbeschreibungen</b> .....	<b>7</b>
3.1. Module des Studienbereichs Fachwissenschaft .....	7
3.2. Module des Studienbereichs Sprachkurse.....	12

## 1. Qualifikationsziele des Studiengangs

Die Absolventen/Absolventinnen verfügen über ein strukturiertes und anschlussfähiges literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen und sind in der Lage, sich in aktuellen fachwissenschaftlichen Fragestellungen argumentativ zu positionieren, sie einzuordnen und weiter zu entwickeln. Mit dem Bachelorabschluss können die Absolventen/Absolventinnen ihre Kenntnisse in einem kultur- oder literaturwissenschaftlichen Masterstudiengang vertiefen.

Die Absolventen/Absolventinnen verfügen über die Fähigkeit zur theoretischen Reflexion und sind mit wissenschaftlichen Methoden der Textanalyse vertraut. Sie sind in der Lage, Merkmale volkssprachiger Texte des skandinavischen Mittelalters innerhalb ihres literatur- und kulturgeschichtlichen Kontexts zu erkennen und zu analysieren. Sie verfügen über literatur- und kulturhistorisches Wissen und sind in der Lage, historische und kulturelle Entwicklungen angemessen zu beschreiben.

Die Absolventen/Absolventinnen verfügen über gute Kenntnisse (Niveau B 2, in Einzelkompetenzen Niveau C 1) in einer modernen skandinavischen Sprache (Dänisch, Norwegisch, Schwedisch, Isländisch). Sie haben reflektierte Kenntnisse der Fremdsprache sowohl im mündlichen wie schriftlichen Sprachgebrauch.

Die Absolventen/Absolventinnen können Forschungsergebnisse auf Frage- und Problemstellungen der Berufspraxis beziehen und das eigene professionelle Handeln in seiner Bedeutung und in seiner Verantwortung einschätzen und legitimieren.

Die Absolventen/Absolventinnen können eine fundierte und begründete Meinung zu aktuellen gesellschaftlichen Fragen entwickeln. Sie können sich selbständig neues Wissen aneignen und es mit dem vorhandenen Wissen vernetzen.

Die Absolventen/Absolventinnen können Sachverhalte sowohl schriftlich wie auch mündlich prägnant präsentieren und ihre Argumente einem fachlichen und fachfremden Publikum erklären.

Die Absolventen/Absolventinnen können mit der gebotenen Sensibilität für Gender- und Diversity-Aspekte verantwortlich auch in international besetzten Teams arbeiten.

## 2. Studienverlaufsplan

### 2.1 Übersicht nach Modulen

Hinweis: Ein Auslandsaufenthalt ist ab dem zweiten Semester jederzeit möglich, da die Module so formuliert sind, dass sie auch an unseren ERASMUS-Partneruniversitäten absolviert werden können.

(entsprechend der Modulübersicht der Studien- und Prüfungsordnung)

Modul-nummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester	LP
SKA-BA-01	Pflicht	Grundlagenmodul Altnordisch	1 und 2	9
SKA-BA-02	Pflicht	Grundlagenmodul Skandinavische Sprache	1 und 2	12
SKA-BA-03	Pflicht	Aufbaumodul Altnordische Literatur	3 und 4	9
SKA-BA-04	Pflicht	Aufbaumodul Kulturgeschichte	5	9
SKA-BA-05	Pflicht	Aufbaumodul Skandinavische Sprache	3 und 4	12
SKA-BA-06-A	Wahlpflicht	Spezialisierungsmodul Altnordische Literatur	6	9
SKA-BA-06-B	Wahlpflicht	Spezialisierungsmodul Kulturgeschichte	6	9

## 2.2 Übersicht nach Studienverlauf

Hinweis: Ein Auslandsaufenthalt ist ab dem zweiten Semester jederzeit möglich, da die Module so formuliert sind, dass sie auch an unseren ERASMUS-Partneruniversitäten absolviert werden können.

Fachsemester	LP	Studienbereich Fachwissenschaft	Studienbereich Sprachkurse
1.	12	SKA-BA-01 (6 LP)	SKA-BA-02 (6 LP)
2.	9	SKA-BA-01 (3 LP)	SKA-BA-02 (6 LP)
3.	12	SKA-BA-03 (6 LP)	SKA-BA-05 (6 LP)
4.	9	SKA-BA-03 (3 LP)	SKA-BA-05 (6 LP)
5.	9	SKA-BA-04- (9 LP)	
6.	9	SKA-BA-06-A oder -B (9 LP)	

Studienbereich	Nr.	Modultitel	Fachsemester						Σ
			1	2	3	4	5	6	LP
Studienbereich Fachwissenschaft	SKA-BA-01	Grundlagenmodul Altnordisch	6	3					9
	SKA-BA-03	Aufbaumodul Altnordische Literatur			6	3			9
	SKA-BA-04	Aufbaumodul Kulturgeschichte					9		9
	SKA-BA-06-A	Spezialisierungsmodul Altnordische Literatur						(9)	(9)
	SKA-BA-06-B	Spezialisierungsmodul Kulturgeschichte						(9)	(9)
Studienbereich Sprachkurse	SKA-BA-02	Grundlagenmodul Skandinavische Sprache	6	6					12
	SKA-BA-05	Aufbaumodul Skandinavische Sprache			6	6			12
			12	9	12	9	9	9	60

<b>Legende</b>	
	Wahlpflicht
<b>Bewertungs-system:</b>	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden) kP = keine Prüfung
<b>Prüfungsform:</b>	K= Klausur; MP= Mündliche Prüfung; H=Hausarbeit; R = Referat, Po=Portfolio
<b>Dauer:</b>	Dauer der Prüfung in <i>min</i>
<b>Gewichtung:</b>	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote eingegeben.
<b>SWS:</b>	Semesterwochenstunden
<b>Status:</b>	o = obligatorisch; f = fakultativ
<b>Art der Lehr-form:</b>	VL=Vorlesung; S=Seminar; Ü=Übung, Sp=Sprachkurs, Tu=Tutorium
<b>LP:</b>	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

### 3. Modulbeschreibungen

#### 3.1. Module des Studienbereichs Fachwissenschaft

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-01	<b>Modultitel:</b> Grundlagenmodul Altnordisch				<b>Art des Moduls:</b> Pflicht				
<b>ECTS-Punkte*</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit - Selbststudium</b>	Arbeitsaufwand: 270 h		Kontaktzeit: 60 h / 2 + 2 SWS			Selbststudium: 210 h			
<b>Moduldauer*</b>	2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	1.1 jedes Wintersemester 1.2 jedes Sommersemester								
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Proseminar, Präsentation								
<b>Modulinhalt*</b>	1.1 Vermittlung von Grundkenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax des Altisländischen; Einführung in die skandinavische Sprachgeschichte; intensives Einüben des Übersetzens altisländischer Texte 1.2 Überblick über die Kulturgeschichte Skandinaviens sowie die wichtigsten Gattungen der altnordischen Literatur (Sagaliteratur, eddische Dichtung, Skaldik, Sachtexpte) anhand der Lektüre und Analyse repräsentativer Werke								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über Grundkenntnisse der Phonetik, Morphologie und Syntax des Altisländischen;</li> <li>• haben Grundkenntnisse der altnordische Sprachgeschichte;</li> <li>• können Texte aus verschiedenen Gattungen des skandinavischen Mittelalters interpretieren und literaturgeschichtlich einordnen.</li> <li>• kennen die grundlegenden Forschungspositionen zur mittelalterlichen Literatur und Kultur Skandinaviens.</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	1.1 Proseminar Einführung in die altnordische Sprache	S	O	2	6	K	90	ub	---
	1.2 Proseminar Einführung in die altnordische Literatur	S	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit*</b>	Voraussetzung für den Besuch von Aufbaumodulen								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine								

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-03	<b>Modultitel:</b> Aufbaumodul Altnordische Literatur				<b>Art des Moduls:</b> Pflicht				
<b>ECTS-Punkte*</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h		Kontaktzeit: 60 h / 2 + 2 SWS			Selbststudium: 210 h			
<b>Moduldauer*</b>	2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Proseminar, Präsentation, Übung, Lektüre								
<b>Modulinhalt*</b>	3.1 Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Bereich der altnordischen Literatur unter Berücksichtigung des kultur-, sozial- und mediengeschichtlichen Kontextes; Einführung in Methoden und Arbeitstechniken mediävistischer Literaturwissenschaft 3.2 Lektüre und Analyse eines oder mehrerer ausgewählter Texte aus dem Themenbereich des Proseminars; Erweiterung der Übersetzungskompetenz								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben erweiterte Kenntnisse einer der im Grundlagenmodul kennen gelernten Gattungen</li> <li>• können einschlägige Fachliteratur finden und deren Inhalte reflektiert wiedergeben</li> <li>• haben eigene Interessengebiete als Grundlage für eine spätere Spezialisierung entwickelt</li> <li>• können wissenschaftliche Texte den Standards wissenschaftlichen Arbeiten entsprechend erstellen</li> <li>• können in allgemein verständlicher Weise über Fragestellungen auf dem Gebiet altnordische Literatur kommunizieren</li> <li>• können einfache altnordische Texte ins Deutsche übersetzen</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	3.1 Proseminar zur altnordischen Literatur	S	O	2	6	H/ Po	---	b	100
	3.2 Übung Textlektüre	Ü	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit*</b>	Voraussetzung für den Besuch des Spezialisierungsmoduls								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	Erfolgreicher Abschluss des Grundlagenmoduls Altnordisch								



<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-04	<b>Modultitel:</b> Aufbaumodul Kulturgeschichte				<b>Art des Moduls:</b> Pflicht				
<b>ECTS-Punkte*</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h		Kontaktzeit: 60 h / 2 + 2 SWS		Selbststudium: 210 h				
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Proseminar, Präsentation, Übung, Lektüre								
<b>Modulinhalt*</b>	4.1 einführende Auseinandersetzung mit einem Thema der wikingerzeitlichen und mittelalterlichen Geschichte und Kultur Skandinaviens (historische Perspektiven, Politik, Gesellschaft, Religion) 4.2 Lektüre und Analyse eines oder mehrerer ausgewählter Texte oder Medienerzeugnisse aus dem Themengebiet des Proseminars								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben erweiterte Kenntnisse eines der im Grundlagenmodul vermittelten Themenbereiche der mittelalterlichen skandinavischen Geschichte und Kultur</li> <li>• können einschlägige Fachliteratur finden und deren Inhalte reflektiert wiedergeben</li> <li>• haben eigene Interessengebiete als Grundlage für eine spätere Spezialisierung entwickelt</li> <li>• können in allgemein verständlicher Weise über Fragestellungen auf dem Gebiet der Kulturgeschichte kommunizieren</li> <li>• können wissenschaftliche Texte den Standards wissenschaftlichen Arbeiten entsprechend erstellen</li> <li>• haben erste Erfahrungen in Lektüre und Analyse historischer Quellen gesammelt</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	4.1 Proseminar zur Kulturgeschichte	S	O	2	6	H/ Po	----	b	100
	4.2 Übung: Textlektüre	Ü	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit*</b>	Voraussetzung für den Besuch des Spezialisierungsmoduls								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	Erfolgreicher Abschluss des Grundlagenmoduls Altnordisch								

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-06-A	<b>Modultitel:</b> Spezialisierungsmodul Altnordische Literatur				<b>Art des Moduls:</b> Wahlpflicht				
<b>ECTS-Punkte*</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h		Kontaktzeit: 60 h / 2 + 2 SWS			Selbststudium: 210 h			
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Hauptseminar, Präsentation, Übung, Textlektüre								
<b>Modulinhalt*</b>	6.1 intensive und theoretisch reflektierte Auseinandersetzung mit einem Spezialgebiet der altnordischen Literatur unter Berücksichtigung des kultur-, sozial- und mediengeschichtlichen Kontextes 6.2 Lektüre und Analyse eines oder mehrerer ausgewählter Texte aus dem Themenbereich des Hauptseminars; weitere Vertiefung der Übersetzungskompetenz								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben ein eigenes wissenschaftliches Interessengebiet ausgebildet, das ggf. die Grundlage für ein weiterführendes Masterstudium bildet;</li> <li>• haben ihre Kenntnisse der mittelalterlichen skandinavischen Literatur erweitert und in einem ausgewählten Bereich vertieft;</li> <li>• haben einen Schwerpunkt aus dem Bereich der mittelalterlichen skandinavischen Literatur wissenschaftlich fundiert erarbeitet</li> <li>• können verschiedene Methoden und Arbeitstechniken mediävistischer Literaturwissenschaft selbständig anwenden</li> <li>• können mittelschwere altnordische Texte übersetzen</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	6.1 Hauptseminar zur altnordischen Literatur	S	O	2	6	H	---	b	100
	6.2 Übung Textlektüre	Ü	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit*</b>	-----								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls Altnordische Literatur								

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-06-B	<b>Modultitel:</b> Spezialisierungsmodul Kulturgeschichte				<b>Art des Moduls:</b> Wahlpflicht				
<b>ECTS-Punkte*</b>	9								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 270 h		Kontaktzeit: 60 h / 2 +2 SWS			Selbststudium: 210 h			
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	Jedes Semester								
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Hauptseminar, Präsentation, Übung, Lektüre								
<b>Modulinhalt*</b>	6.1 vertiefende und theoretisch reflektierte Auseinandersetzung mit einem Thema der wikingerzeitlichen und mittelalterlichen Geschichte und Kultur Skandinaviens (historische Perspektiven, Politik, Gesellschaft, Religion) 6.2 Lektüre und Analyse eines oder mehrerer ausgewählter Texte oder Medienerzeugnisse aus dem Themengebiet des Hauptseminars								
<b>Qualifikationsziele*</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben ein eigenes wissenschaftliches Interessengebiet ausgebildet, das ggf. die Grundlage für ein weiterführendes Masterstudium bildet.</li> <li>• haben ihre kulturgeschichtlichen Kenntnisse erweitert und in einem ausgewählten Bereich vertieft;</li> <li>• haben einen Schwerpunkt aus dem Bereich der Kulturgeschichte wissenschaftlich fundiert erarbeitet</li> <li>• können verschiedene kulturwissenschaftliche Methoden und Arbeitstechniken selbständig anwenden</li> <li>• können quellenkritisch arbeiten und die relevanten Informationen ihrer Quellen reflektiert wiedergeben</li> <li>• haben einen guten Überblick über die für ihr Spezialgebiet relevante Literatur</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	6.1 Hauptseminar zur Kulturgeschichte	S	O	2	6	H	---	b	100
	6.2 Übung Textlektüre	Ü	O	2	3				
<b>Verwendbarkeit*</b>	-----								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls Kulturgeschichte								

### 3.2. Module des Studienbereichs Sprachkurse

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-02	<b>Modultitel:</b> Grundlagenmodul Skandinavische Sprache (Dänisch oder Norwegisch oder Schwedisch oder Isländisch)		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte*</b>	12								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h	Kontaktzeit: 120 h / 4 + 4 SWS	Selbststudium: 240 h						
<b>Moduldauer*</b>	2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	2.1 jedes Wintersemester 2.2 jedes Sommersemester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Je nach gewählter Sprache (Dänisch, Norwegisch oder Schwedisch oder Isländisch); die Kurse eines Moduls werden jeweils in derselben Sprache absolviert.								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Sprachkurs, mündliche Aufgaben, Analyseblätter								
<b>Modulinhalt*</b>	Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt; Vermittlung von Grundkenntnissen der Phonetik, Morphologie und Syntax der gewählten Sprache; intensives Training der sprachlichen Grundfertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben sowie der Übersetzungskompetenz anhand ausgewählter Übungstexte und Aufgabenstellungen; Aufbau eines Grundwortschatzes								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>haben wissenschaftlich fundierte Grundkenntnisse der gewählten skandinavischen Sprache</li> <li>haben nach dem Sprachkurs 1 mündliche Sprachkompetenz in Anlehnung an Niveau A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen</li> <li>haben nach dem Sprachkurs 1 schriftliche Sprachkompetenz in Anlehnung an Niveau B 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	2.1 Sprachkurs 1	Sp	O	4	6	MP	20	b	50
	2.2 Sprachkurs 2	Sp	O	4	6	K	60	b	50
<b>Verwendbarkeit*</b>	Voraussetzung für den Besuch des Aufbaumoduls in der gewählten skandinavischen Sprache								
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine								

<b>Modulnummer:</b> SKA-BA-05	<b>Modultitel:</b> Aufbaumodul Skandinavische Sprache (Dänisch oder Norwegisch oder Schwedisch oder Isländisch)		<b>Art des Moduls:</b> Pflicht						
<b>ECTS-Punkte*</b>	12								
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 360 h	Kontaktzeit: 120 h / 4 + 4 SWS	Selbststudium: 240 h						
<b>Moduldauer*</b>	2 Semester								
<b>Häufigkeit des Angebots*</b>	5.1. jedes Wintersemester 5.2. jedes Sommersemester								
<b>Unterrichtssprache</b>	Je nach gewählter Sprache (Dänisch, Norwegisch oder Schwedisch oder Isländisch); die Kurse eines Moduls werden jeweils in derselben Sprache absolviert.								
<b>Lehr- /Lernformen*</b>	Sprachkurs, mündliche Aufgaben, Übersetzungsaufgaben								
<b>Modulinhalt*</b>	Erweiterung der im Grundlagenmodul erworbenen Kenntnisse der Phonetik, Morphologie und Syntax der gewählten skandinavischen Sprache; intensives Training von Hörverstehen, Sprechen, Lesen und Schreiben sowie der Überset- zungskompetenz; Erweiterung des Wortschatzes;								
<b>Qualifikationsziele*</b>	Die Studierenden haben <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Sprachkompetenz auf dem Gebiet der gewählten skandina- vischen Sprache;</li> <li>• haben Sprechfertigkeit, Hörverständnis und Fähigkeit zum Umgang mit anspruchsvollen längeren Texten in Anlehnung an Niveau B2 (in Einzelkompetenzen C1) des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen</li> <li>• können sich schriftlich (vor allem Sprachkurs 3) und mündlich (vor allem Sprachkurs 4) mit komplexeren Themen und wissenschaftlichen Texten;</li> <li>• Fähigkeit, die Sprache an die jeweilige Situation anzupassen;</li> <li>• Müheloses Lese- und Hörverstehen von z. B. Gegenwartsprosa, Zei- tungsartikeln, Vorlesungen, Fernsehsendungen und Filmen</li> </ul>								
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)*</b>	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssys- tem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	5.1 Sprachkurs 3	Sp	O	4	6	K	90	b	50
	5.2 Sprachkurs 4	Sp	O	4	6	MP	30	b	50
<b>Verwendbarkeit*</b>	Voraussetzung für den Besuch des Moduls Sprachpraxis in der gewählten skandinavischen Sprache								
<b>Teilnahme- voraussetzungen*</b>	Erfolgreicher Besuch des Grundlagenmoduls in der gewählten skandinavischen Sprache								