

# Modulhandbuch

## Bachelor Sinologie/Chinese Studies

### Nebenfach

<b>SIN-BA3-12</b>	<b>Modernes Chinesisch Nebenfach I</b>
<b>Leistungspunkte</b>	9 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	270 h 90 h 180 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht
<b>Fachsemester</b>	1. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Wintersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe I“</u> , 4 SWS (6 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Grundstufe I“</u> , 2 SWS (3 LP)
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die chinesische Hochsprache im Allgemeinen: Schriftzeichen und Aussprache. Erste Schritte in Konversation und üblichen, allgemeinen Satzmustern. Einübung von Begrüßungs- und Unterhaltungssituationen. Einführung in die Grammatik der chinesischen Hochsprache. Teilnahme an einer <b>Studienberatung</b> bei einem der Studienberater der Abteilung.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden entwickeln grundlegende Sprachkompetenz im Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben. Sie erlernen Lang- und Kurzzeichen von 250 Schriftzeichen und deren Radikale. Sie beherrschen die korrekte Aussprache des Hochchinesischen (Mandarin) und die Grundkenntnisse in der chinesischen Sprache. Die Studierenden lernen, sich selbst im Lernen zu organisieren und mithilfe der regelmäßigen Tests zu kontrollieren und ihren Lernvorgang entsprechend anzupassen.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Nicht bestandene Teilprüfungen (Note „nicht ausreichend“) können nicht verrechnet werden. <u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe I“</u> (6 LP, davon <u>2 LP Kontaktzeit</u> ) - benotet: Zwei schriftliche Tests von 30 min (2 LP) Eine mündliche Prüfung von 15 min (2 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Grundstufe I“</u> (3 LP, davon <u>1 LP Kontaktzeit</u> ) – benotet: Zwei mündliche Prüfungen von 15 min (2 LP) <b>Das Modul gilt nur als abgeschlossen, wenn eine Studienberatung in Anspruch genommen wurde.</b>
<b>Voraussetzung für</b>	SIN-BA3-13
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Vorkenntnisse im Chinesischen sind nicht erforderlich.
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS.

<b>SIN-BA3-2</b>	<b>Grundlagen Sinologie/Chinese Studies</b>
<b>Leistungspunkte</b>	9 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	270 h 60 h 210 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht
<b>Fachsemester</b>	1. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Wintersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Proseminar „Landeskunde Greater China“, 2 SWS (5 LP)</u> <u>Übung „Einführung ins Chinesische und in die Sinologie“, 2 SWS (4 LP)</u>
<b>Modulinhalt</b>	Geographie, Kultur (und kulturelle Identität), Politik, Gesellschaft (und sozialer Wandel) und Wirtschaft (und wirtschaftliche Transformation) in der Region Greater China (VR China, Taiwan, Hongkong/Macao, Singapur). Textlektüre, mündliche Referate und Diskussion mit Bezug auf die Entitäten von Greater China. Einführung in das Fach und die Methoden der Sinologie. Theoretische Grundlagen der chinesischen Schrift.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden erwerben grundlegende Kenntnisse von Geographie, Kultur, Politik, Gesellschaft und Wirtschaft in der Region Greater China. Sie beherrschen die Grundregeln des wissenschaftlichen Arbeitens, wie zitieren, bibliographieren, wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und Arbeiten dazu zu verfassen. Sie können diese vor einem Publikum präsentieren. Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die Themen und Fragestellungen des Faches Sinologie/Chinese Studies. Sie können Lexika und Nachschlagewerke in westlicher Sprache verwenden. Sie wissen, wie man mit dem Computer Chinesisch schreibt. Die Studierenden lernen, sich in einer Bibliothek zurechtzufinden und den Katalog zu verwenden, um Literatur zu suchen. Sie lernen, Fachwissen aus unterschiedlichen Quellen zu sammeln, zu strukturieren und zu ordnen und Entscheidungen über die Nützlichkeit der Information zu treffen. Sie lernen, Informationen visuell und vortragstechnisch vor einem Publikum zu präsentieren.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzungen der Veranstaltungen werden zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Die Hausarbeit hat eine Länge von 10-12 Seiten (Vorschriften zum Layout von Hausarbeiten s. gesonderte Bekanntmachung). <u>Proseminar „Landeskunde Greater China“ (5 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Referat (2 LP) Hausarbeit (2 LP) <u>Übung „Einführung ins Chinesische und in die Sinologie“ (4 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Zwei Kurzreferate (1 LP) Klausur von 45 min (2 LP)
<b>Voraussetzung für</b>	SIN-BA3-14
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Da ein Großteil der Sekundärliteratur in englischer Sprache verfasst ist, sind gute Englischkenntnisse unerlässlich.
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS. Für die Referate wird Literatur persönlich in der Sprechstunde empfohlen.

<b>SIN-BA3-13</b>	<b>Modernes Chinesisch Nebenfach II</b>
<b>Leistungspunkte</b>	9 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	270 h 90 h 180 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht
<b>Fachsemester</b>	2. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Sommersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	80 % deutsch, 20 % chinesisch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe II“, 4 SWS (6 LP)</u> <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe II“, 2 SWS (3 LP)</u>
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die chinesische Hochsprache im Allgemeinen: Schriftzeichen und Aussprache. Erste Schritte in Konversation und üblichen, allgemeinen Satzmustern. Einübung von üblichen Begrüßungs- und Unterhaltungssituationen. Einführung in die Grammatik der chinesischen Hochsprache.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden entwickeln Kompetenz im Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben auf dem Niveau GERS A 1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen). Sie beherrschen Lang- und Kurzzeichen von 500 Schriftzeichen und deren Radikale. Die Studierenden lernen, das Lernpensum zu hierarchisieren, sie erlernen verschiedene Mnemotechniken, und sie erfahren, was es heißt, innerhalb einer gesetzten Zeit Aufgaben zu erfüllen.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Nicht bestandene Teilprüfungen (Note „nicht ausreichend“) können nicht verrechnet werden. <u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe II“ (6 LP, davon 2 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Zwei schriftliche Tests von 30 min (2 LP) Eine mündliche Prüfung von 15 min (2 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Grundstufe II“ (3 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Zwei mündliche Prüfungen von 15 min (2 LP)
<b>Voraussetzung für</b>	SIN-BA3-15
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SIN-BA3-12
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS.

<b>SIN-BA3-14</b>	<b>China in Geschichte und Gegenwart Nebenfach</b>
<b>Leistungspunkte</b>	12 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	360 h 90 h 270 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht

<b>Fachsemester</b>	2.-3. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	2 Semester
<b>Turnus</b>	Die Veranstaltungen werden mindestens jedes zweite Semester angeboten.
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<p><u>Proseminar „Die politischen Systeme in Greater China“, 2 SWS [nur im Sommersemester angeboten] (4 LP)</u>  <u>Übung „Überblick über die Geschichte und Kultur des Vormodernen China“, 2 SWS [nur im Sommersemester angeboten] (4 LP)</u>  <u>Proseminar „Geschichte und Kultur des Modernen China“, 2 SWS (4 LP)</u>  <b>oder</b>  <u>Proseminar „Geschichte und Kultur des spätkaiserzeitlichen China“, 2 SWS [nur im Wintersemester angeboten] (4 LP)</u> <b>oder</b>  <u>Proseminar „Chinesische Literatur“, 2 SWS (4 LP)</u>  Es dürfen auch alle drei Proseminare („Geschichte und Kultur des Modernen China“, „Geschichte und Kultur des spätkaiserzeitlichen China“ und „Chinesische Literatur“) besucht und eine Note davon eingebracht werden.</p>
<b>Modulinhalt</b>	<p>Überblick über die wichtigsten Grundströmungen der chinesischen Geschichte, vor allem der Bereiche Ereignis-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte, und der Geistesgeschichte bis in die Gegenwart, mit einem Ausblick in die Zukunft. Einführung in die Funktions- und Denkweise des traditionellen und des modernen chinesischen Staates und der chinesischen Gesellschaft anhand ausgewählter Themen. Dabei geht es auch folgende Themenfelder: Wechselseitige Wahrnehmung China – Welt, Chinas Rolle in globalen Kontexten, Schlüsselfiguren des Geschehens, Literatur und Religion, Denkmuster, Images, Ideologien, historiographische Reflexionen. Vermittlung theoretischer Kenntnisse und Einführung in die Arbeitsweisen der sozialwissenschaftlichen Chinaforschung. Überblick über die chinesische Literatur mit ihren wichtigsten Gattungen, einschließlich der repräsentativen Meisterwerke. Textlektüre, mündliche Referate und Diskussion zu den Bereichen Strukturen, Institutionen und Problemfelder der politischen Systeme, sowie politische und gesellschaftliche Entwicklung.</p>
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden eignen sich ein Grundwissen über die chinesische Ereignisgeschichte, Geistes-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte an und haben eine gute Vorstellung über das chinesische Geschichtsdenken. Sie können dieses Wissen anhand von konkreten Fallbeispielen argumentativ nutzen. Sie haben grundlegendes Wissen über die politischen Systeme der Staaten und Gesellschaften in Greater China und deren funktionelle innere und äußere Zusammenhänge. Die Studierenden lernen aus einer Fülle von Informationen Relevantes auszuwählen. Dabei werden Entscheidungen bezüglich der Qualität und der Priorität getroffen. Sie lernen diagonal und selektiv zu lesen. Sie lernen, im Vortrag frei und verständlich zu sprechen. Sie erlernen ein Zeitmanagement, indem sie rechtzeitig ein Referat vorbereiten, sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten und Hausarbeiten rechtzeitig abgeben.</p>
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	<p>Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzungen der Veranstaltungen werden zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Vorschriften zum Layout von Hausarbeiten s. gesonderte Bekanntmachung. Die Hausarbeiten haben eine Länge von 10-12 Seiten (Vorschriften zum Layout von Hausarbeiten s. gesonderte Bekanntmachung).</p> <p><u>Übung „Überblick über die Geschichte und Kultur des Vormodernen China“ (4 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u>  Referat, mit schriftlicher Kurzfassung (2 LP)  Abschlussklausur von 90 min (1 LP)</p> <p><u>Zwei Proseminare (je 4 LP=8 LP, davon je 1 LP=2 LP Kontaktzeit) - benotet:</u>  Zwei Referate (je 1 LP = 2 LP)  Zwei Hausarbeiten (je 2 LP = 4 LP)</p>

<b>Voraussetzung für</b>	SIN-BA3-10
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SIN-BA3-2
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Vogel
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS. Für die Referate wird Literatur persönlich in der Sprechstunde empfohlen.

<b>SIN-BA3-15</b>	<b>Modernes Chinesisch Nebenfach III</b>
<b>Leistungspunkte</b>	6 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	180 h 90 h 90 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht
<b>Fachsemester</b>	3. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Wintersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	50 % deutsch, 50 % chinesisch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe I“</u> , 4 SWS (4 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe I“</u> , 2 SWS (2 LP)
<b>Modulinhalt</b>	Aufbau der sprachlichen Kenntnisse in Lesen, Schreiben und Sprechen des modernen Chinesisch. Einführung in die Grammatik komplexer Satzstrukturen.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden entwickeln Kompetenz im Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben auf dem Niveau GERS A 2 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen). Sie beherrschen 1000 Schriftzeichen und deren Radikale. Sie beherrschen grammatische Grundstrukturen. Die Studierenden lernen die Bedeutung der aktiven Anwendung von Sprache in der Praxis und richten ihr Lernen vor allem auf die Wiederholung von Satzmustern, um Sprachfestigkeit zu erlangen.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Nicht bestandene Teilprüfungen (Note „nicht ausreichend“) können nicht verrechnet werden. <u>Übung „Überblick über die Geschichte und Kultur des Vormodernen China“</u> (4 LP, davon 2 LP Kontaktzeit) - benotet: Zwei schriftliche Tests von 90 min (2 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe I“</u> (2 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet: Eine mündliche Prüfung von 15 min (1 LP)
<b>Voraussetzung für</b>	SIN-BA3-16 oder SIN-BA3-17
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SIN-BA3-13
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur/ Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS.

<b>SIN-BA3-16</b>	<b>Modernes Chinesisch Nebenfach IV</b>
<b>Leistungspunkte</b>	6 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	180 h 90 h 90 h
<b>Art des Moduls</b>	<b>Wahlpflicht</b> ; alternativ kann Modul SIN-BA3-18 absolviert werden.
<b>Fachsemester</b>	4. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Sommersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	50 % deutsch, 50 % chinesisch
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe II“</u> , 4 SWS (4 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe II“</u> , 2 SWS (2 LP)
<b>Modulinhalt</b>	Systematisches Training vor Sprechen, Hörverstehen und Schreiben des modernen Chinesisch.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden entwickeln Kompetenz im Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben auf dem Niveau GERS A 2 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen). Sie beherrschen 1000 Schriftzeichen und deren Radikale. Sie beherrschen grammatische Grundstrukturen. Die Studierenden lernen die Bedeutung der aktiven Anwendung von Sprache in der Praxis und richten ihr Lernen vor allem auf die Wiederholung von Satzmustern, um Sprachfestigkeit zu erlangen.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Nicht bestandene Teilprüfungen (Note „nicht ausreichend“) können nicht verrechnet werden. <u>Sprachübung „Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe II“ (4 LP, davon 2 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Zwei schriftliche Tests von 90 min (2 LP) <u>Übung „Kommunikation Modernes Chinesisch Nebenfach Aufbaustufe II“ (2 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Eine mündliche Prüfung von 15 min (1 LP)
<b>Voraussetzung für</b>	SINBH51 und SINBH52
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SINBH31
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS.

<b>SIN-BA3-17</b>	<b>Vertiefungsmodul Sinologie/Chinese Studies Nebenfach</b>
<b>Leistungspunkte</b>	9 LP
<b>Arbeitsaufwand</b> - Kontaktzeit - Selbststudium	270 h 60 h 210 h
<b>Art des Moduls</b>	Pflicht
<b>Fachsemester</b>	5.-6. Fachsemester, vorbehaltlich eines Flexibilitätsfensters im jeweiligen Hauptfach
<b>Moduldauer</b>	2 Semester

<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch; die Vorlesung kann auch auf chinesisch sein
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Seminar</u> Seminar zu Vormodernes China oder Modernes China/Greater China oder Chinesische Literatur/chinesischer Film, 2 SWS (6 LP) <u>Vorlesung</u> Vorlesung zum Bereich Sinologie/Chinese Studies, 2 SWS (3 LP)
<b>Modulinhalt</b>	Im Seminar werden Theorien und Methoden sinologischer Arbeit vermittelt und kurze chinesische Texte zur inhaltlichen Auswertung einbezogen. Die inhaltlichen Angebote des Seminars im Bereich Vormodernes China umfassen folgende Themenfelder: Gesellschaft/Wirtschaft, Literatur/Sprache/Film, Philosophie/Religion, Wechselseitige Wahrnehmung China – Welt, Geschichtsbewusstsein und Historiographie, Naturwissenschafts- und Technikgeschichte. Die inhaltlichen Angebote des Seminars im Bereich Modernes China/Greater China umfassen folgende Themenfelder: Politik/Wirtschaft/Gesellschaft, Geschichte, Internationale Beziehungen, Literatur/Sprache, Wechselseitige Wahrnehmung China – Welt. Die inhaltlichen Angebote im Bereich Chinesische Literatur/chinesischer Film umfassen folgende Themenfelder: Die klassischen Romane, Dichtung der späten Kaiser- und Republikzeit, Literatur der 4.-Mai-Bewegung, Gegenwartsliteratur, Film u. Fernsehen im 20. Jh., neueste Entwicklungen der Filmkunst. Die Vorlesung bietet Einblick und Übersicht in verschiedene Themen des Forschungsbereiches Sinologie/Chinese Studies, wobei vertiefende Diskussionen im Plenum im Anschluss an jede Veranstaltung erfolgen.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Auf der Grundlage der erarbeiteten sprachlichen und inhaltlichen Kenntnisse des Fachs können die Studierenden anhand von konkreten Themen und Fallbeispielen mit wissenschaftlicher Methodik Fragen erarbeiten, Schlüsse ziehen und abstrahierend versuchen, allgemeingültige Modelle zu entwerfen. Sie lernen in der Anschauung, wie man komplexe Themen professionell präsentiert und wie man stringent argumentiert. Sie können einem Vortrag folgen, Vergleiche und Konsequenzen ziehen und eigene Fragestellungen vor einem Publikum formulieren.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. Die Hausarbeit hat eine Länge von 15-20 Seiten (Vorschriften zum Layout von Hausarbeiten s. gesonderte Bekanntmachung). <u>Seminar (6 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Referat (2 LP) Hausarbeit (3 LP) <u>Vorlesung (3 LP, davon 1 LP Kontaktzeit) - benotet:</u> Klausur von 45 min oder mündliche Prüfung von 15-20 min (2 LP) Bei dreistündiger Vorlesung keine Klausur oder mündliche Prüfung.
<b>Voraussetzung für</b>	keine
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SIN-BA3-14
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Vogel
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS. Für die Referate wird Literatur persönlich in der Sprechstunde empfohlen.

<b>SIN-BA3-18</b>	<b>Vormodernes China</b>
<b>Leistungspunkte</b>	6 LP
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 h
- Kontaktzeit	90 h
- Selbststudium	90 h

<b>Art des Moduls</b>	<b>Wahlpflicht</b> ; alternativ kann Modul SIN-BA3-16 absolviert werden.
<b>Fachsemester</b>	5. Fachsemester
<b>Moduldauer</b>	1 Semester
<b>Turnus</b>	Wintersemester
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch; die Vorlesung kann auch auf chinesisich sein
<b>Lehrformen / Art der Veranstaltungen</b>	<u>Übung „Schriftsprachliche Grundlagen“</u> , 4 SWS (3 LP) <u>Übung „Schriftsprache der Klassischen Moderne“</u> , 4 SWS (3 LP) <b>oder</b> <u>Vorlesung</u> Vorlesung zum Bereich Sinologie/Chinese Studies, 2 SWS (3 LP)
<b>Modulinhalt</b>	Einführung in die klassische Schriftsprache anhand von aufbereiteten Originaltexten. Analyse der syntaktischen Strukturen und semantischen Eigenheiten der behandelten Texte, begleitet von kurzen Einführungen in den historischen politischen, literarischen, philosophischen und kulturellen Kontext. Die Vorlesung bietet Einblick und Übersicht in verschiedene Themen des Forschungsbereiches Sinologie/Chinese Studies, wobei vertiefende Diskussionen im Plenum im Anschluss an jede Veranstaltung erfolgen.
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>	Die Studierenden sind imstande, sich in schriftsprachlichen Texten syntaktisch und semantisch zurechtzufinden. Sie kennen die wichtigsten klassischen Schriften, auf die immer wieder rekurriert wird. Sie lernen in der Anschauung, wie man komplexe Themen professionell präsentiert und wie man stringent argumentiert. Sie können einem Vortrag folgen, Vergleiche und Konsequenzen ziehen und eigene Fragestellungen vor einem Publikum formulieren.
<b>Prüfungsformen / Leistungsnachweis</b>	Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit. Die Notenzusammensetzung der jeweiligen Veranstaltung wird zu Beginn von der Lehrkraft bekanntgegeben. <u>Übung „Schriftsprachliche Grundlagen“</u> (3 LP, davon 2 LP Kontaktzeit) - <u>benotet</u> : Abschlussklausur von 90 min (1 LP) <u>Übung „Schriftsprache der klassischen Moderne“</u> (3 LP, davon 1 LP <u>Kontaktzeit</u> ) - <u>benotet</u> : Eine schriftliche Prüfung von 90 min (2 LP) <u>Vorlesung</u> (3 LP, davon 1 LP <u>Kontaktzeit</u> ) - <u>benotet</u> : Klausur von 45 min oder mündliche Prüfung von 15-20 min (2 LP) Bei dreistündiger Vorlesung keine Klausur oder mündliche Prüfung.
<b>Voraussetzung für</b>	Keine
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	erfolgreiche Teilnahme an SINBN31
<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Mittag
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe des Lehrbuches/der Lehrmaterialien zu Beginn des Semesters. Weitere Lernmaterialien und Angaben zur Literatur finden sich in der Lernplattform ILIAS.