

Informationen zum «Studienprojekt»

Das Studienprojekt ist eine Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema, das auf Feldstudien während des Auslandsaufenthaltes basiert. Die Feldstudien werden in eigenständige Arbeit im 5. Semester (2. Semester des Auslandsaufenthaltes) durchgeführt, während das Schreiben der Arbeit nach der Rückkehr nach Tübingen im 6. Semester geschieht. Das folgende Vorgehen ist vorgesehen:

1. Themenfindung zu Beginn des 5. Semesters, z.B. basierend auf den Projektseminaren oder eigenes Thema
2. Anschreiben eines Dozierenden in dessen Forschungsbereich das Thema fällt:
 - a. Prof. Dr. Monika Schrimpf (Japanische Religionsgeschichte und religiöse Gegenwart; Gender und Religion)
 - b. Prof. Dr. Robert Horres (Modernes Japan; Medienforschung)
 - c. Jun.-Prof. Dr. Fynn Holm (Geschichte ab der Edo-Zeit)
 - d. Dr. Eva-Maria Meyer (Politische Geschichte Japans, Kulturgeschichte der Stadt Kyōto)
 - e. Dr. Michael Wachutka (Religions- und Geistesgeschichte Japans)
3. Gemeinsame Sprechstunde mit Exposé (siehe «Leitfaden für schriftliche Hausarbeiten»)
4. Weiterleiten des Themas des Studienprojektes und der Betreuungsperson an Frau Dr. Eva-Maria Meyer per E-Mail bis **30. November**
5. Eigenständige Feldforschung im Verlaufe des 5. Semesters
6. Rückkehr nach Tübingen und Anmeldung des Projektseminars auf Alma für das Sommersemester
7. Obligatorische Sprechstunde mit der Betreuungsperson zu Beginn des 6. Semesters (eigenständige Anmeldung)
8. Schreiben der Hausarbeit bis Ende des Sommersemesters (Abgabe: **31. Juli**)