

Abitur-Workshop zu den Sternchenthemen Griechisch und Latein: 6.3.2020, Philologisches Seminar Tübingen

Zeit	Großer Übungsraum	Kleiner Übungsraum	Übungsraum Soziologie	Konferenzzimmer
15.00-15.15	Eröffnung im GÜR			
15.15-16.00	Ü: 1.13: „Die Wahrheitsliebe des Menschen“ (<i>de off.</i> 1.13) Georg Kozielski	I: „ <i>Fama</i> bei Ovid“ (<i>Met.</i> 12.39-63) Simon Grund	Ü: „Der Logos als ‚gemeinsames Band aller Menschen‘“ (<i>de off.</i> 1.50-51) Julian Wagner	Ü: „Das Alter“ (Platon, <i>Politeia</i> 329a) Wolfgang Polleichtner
16.00-16.15	Kaffeepause			
16.15-17.00	Ü: „Gleichgewicht der Bürger als Grundlage von König und Gesetz“ (<i>de off.</i> 2.41-42) Simon Grund	I: „Daedalus und Ikarus“ Lukas Riede	I: „Pyramus und Thisbe“ Georg Kozielski	I: „Herodots Verfassungsdebatte, Antrag des Otanés auf Demokratie“ (3.80ff.) Philip Schäfer
17.00-17.15	Kaffeepause			
17.15-18.00	Ü: "Ohne Aufrichtigkeit kein Ruhm" (<i>de off.</i> 2.43-“errant”) Lukas Riede	I: „Orpheus’ Lied in der Unterwelt. Analyse und musikalische Rezeption“ (<i>Met.</i> 10.1-39) Felix Seibert	Ü: „Die Sonderstellung des Menschen“ (<i>de off.</i> 1.11-12) Katharina Stefaniv	Ü: „Gorgias, der echte vs. der falsche, rhetorisch versierte Arzt“ (456A-C) Philip Schäfer
18.00-18.15	Kaffeepause			
18.15-19.00	Ü: „Darf man einem schlechten Menschen das Brot stehlen, um zu überleben?“ (<i>de off.</i> 3.30) Katharina Blaas	I: „Die Muse als Erzählerin“ (<i>Met.</i> 5.294-331) Julian Wagner	I: „Pygmalion oder die Erschaffung der perfekten Frau“ Chiara Anhäuser	I: „Gyges zwischen Herodot und Platon – ein Vergleich“ Wolfgang Polleichtner