

Gerok-Reiter/Ridder
Mediävistisches Kolloquium
(Mi 18-20 Uhr, R 029)

- 27.04.11 Ackermann: „Dimensionen der Medialität in den Türkendramen der Vormoderne (15.–17. Jahrhundert)“ [Habitationsprojekt]
- 04.05.11 Marshall: „Psychoanalytische Lektüren zum höfischen Roman“ ('Parzival' Wolframs von Eschenbach oder 'Lanzelet' Ulrichs von Zatzikhoven)
- 11.05.11 **Baisch: „Alterität. Zur Kritik eines zentralen Interpretationsparadigmas in der germanistischen Mediävistik“**
- 25.05.11 Leidinger: „Dietmar von Aist“ [Dissertationsprojekt]
- 26.05.11 Prof. Dr. Uta Störmer-Caysa (Mainz): „Raumkonstruktion in der Epik“ (vorläufiger Titel)
(Achtung: Donnerstag, 12-14 Uhr, Raum 033)
- 01.06.11 Schanze: „Jôrams Gürtel“
- 08.06.11 Dehnert: „Ein Laie dichtet für Laien. Zur Transformation des Religiösen bei Hans Sachs“ [Dissertationsprojekt]
- 22.06.11 Ridder: „Die Verfügbarkeit des ewigen Lebens: Erlösungsszenarien in mittelalterlicher Literatur“
- 29.06.11 ***Planungstreffen Oberseminar***
- 06.07.11 Berron: „Verkehrte Welt in Sibotes ‚Frauenerziehung‘ und motivverwandten Erzählungen“ [Dissertationsprojekt]
- 13.07.11 Hammer: „Raumdarstellung in der mittelalterlichen Literatur“ [Dissertationsprojekt]
- 20.07.11 Barton: „Inszenierung und Transzendierung von Räumlichkeit im geistlichen Spiel“