

office:  
Dr. Manfred Kraus  
Philologisches Seminar  
Eberhard-Karls-Universität Tübingen  
Wilhelmstraße 36  
D-72074 Tübingen  
Germany  
phone: ++49-7071-2974978  
E-mail: [manfred.kraus@uni-tuebingen.de](mailto:manfred.kraus@uni-tuebingen.de)

home:  
Auinger Straße 30  
D-82237 Wörthsee  
Germany  
phone ++49-8153-8701  
Stauffenbergstraße 104  
D-72074 Tübingen  
Germany  
phone: ++49-177-6446328

## List of Publications

(last updated: December 2022)

### A) Monographs:

1. *Name und Sache*. Ein Problem im frühgriechischen Denken (Studien zur antiken Philosophie. 14), Amsterdam: B.R. Grüner 1987. V+258 pp.
2. *Von Platon lernen oder: Warum es sich auch heute noch lohnt, Griechisch zu lernen*, Bamberg: C.C. Buchners Verlag 1993. 24 pp.

### B) Editorships:

1. Hellmut Flashar, *Eidola*. Ausgewählte Kleine Schriften. Hrsg., mit einem Vorwort und einer Bibliographie versehen von M.K., Amsterdam: B.R. Grüner 1989. VII+770 pp.
2. Uvo Hölscher, *Das nächste Fremde*. Von Texten der griechischen Frühzeit und ihrem Reflex in der Moderne. Hrsg. von Joachim Latacz und M.K., München: C.H. Beck 1994. X+420 pp.

### C) Articles in Refereed Journals:

1. "Heiner Müller und die griechische Tragödie. Dargestellt am Beispiel des *Philoktet*", *Poetica* 17, 1985, 299-339.
2. "Platon und das semiotische Dreieck", *Poetica* 22, 1990, 242-281.
3. "From Figure to Argument: *Contrarium* in Roman Rhetoric", *Argumentation* 21, 2007, 3-19.
4. "Perelman's Interpretation of Reverse Probability Arguments as a Dialectical Mise en Abyme", *Philosophy & Rhetoric* 43.4, 2010 (Special Issue: *The New Rhetoric Project: Philosophy's Rapprochement with Rhetoric*), 362-382.

5. “How to Classify Means of Persuasion: The *Rhetoric to Alexander* and Aristotle on *Pisteis*”, *Rhetorica* 29.3, 2011, 263-279.
6. “Deduktion, Reduktion, Kontradiktion: Rhetorische Theorien des Enthymems”, *Rechtstheorie* 42.4 (2011) (Sonderheft *Rechtstheorie: Das Enthymem: Zur Rhetorik des juristischen Begründens*), 417-436.
7. “A Basic Outline of Greco-Roman Rhetoric” (with summary in Korean), *Korean Journal of Rhetoric* 22.3, 2015, 5-33.
8. “Jesuit Rhetoric for Greeks: Greek Jesuit *Progymnasmata* in the Seventeenth and Eighteenth Centuries”, *Horizons. Seoul Journal of Humanities* 7.1, 2016, 75-95.
9. “Christoph Georg Leidl (January 10, 1960 – August 17, 2019): In memoriam”, in: *Rhetorica* 38.1, 2020, 1-3.

#### D) Book Chapters:

1. “Aeneas zwischen Staufern und Welfen. Bilder zur *Eneide* Heinrichs von Veldeke”, in: Niklas Holzberg, Friedrich Maier (eds.), *Ut poesis pictura*. Antike Texte in Bildern. Festschrift für Werner Suerbaum, vol. 2: *Untersuchungen* (Auxilia. 33), Bamberg: C.C. Buchners Verlag 1993, 5-22.
2. “Erzählzeit und erzählte Zeit im *König Ödipus* des Sophokles”, in: Anton Bierl, Peter von Möllendorff, Sabine Vogt (eds.), *Orchestra*. Drama – Mythos – Bühne. Festschrift für Hellmut Flashar anlässlich seines 65. Geburtstages, Stuttgart / Leipzig: B.G. Teubner 1994, 289-299.
3. “Platon (428/27–348/47 v.Chr.)”, in: Tilman Borsche (ed.), *Klassiker der Sprachphilosophie*. Von Platon bis Noam Chomsky, München: C.H. Beck 1996, 15-32.
4. “Theories and Practice of the Enthymeme in the First Centuries B.C.E. and C.E.”, in: Anders Eriksson, Thomas H. Olbricht, Walter Übelacker (eds.), *Rhetorical Argumentation in Biblical Texts*. Essays from the Lund 2000 Conference (Emory Studies in Early Christianity. 8), Harrisburg, Pa.: Trinity Press International 2002, 95-111.
5. “Athonios’ *Progymnasmata* – den antika handboken från 1500- till 1700-talet” (ins Schwedische übs. von Stina Hansson), in: Stina Hansson (ed.), *Progymnasmata*. Retorikens bortglömda text- och tankeform, Åstorp: Rhetor förlag 2003, 79-111.
6. “Charles S. Peirce’s Theory of Abduction and the Aristotelian Enthymeme from Signs”, in: Frans H. van Eemeren, J. Anthony Blair, Charles A. Willard, A. Francisca Snoeck Henkemans (eds.), *Proceedings of the Fifth Conference of the International Society for the Study of Argumentation*, Amsterdam: Sic Sat 2003, 645-650.
7. “Charles S. Peirce’s Theory of Abduction and the Aristotelian Enthymeme from Signs” (revised and extended version), in: Frans H. van Eemeren, J. Anthony Blair, Charles A. Willard, A. Francisca Snoeck Henkemans (eds.), *Anyone Who Has a View*.

Theoretical Contributions to the Study of Argumentation (Argumentation Library. 8), Dordrecht / Boston / London: Kluwer Academic Publishers 2003, 237-254.

8. “Valor pedagògic de la poesia i crítica platònica de la retòrica en el *De audiendis poetis* de Plutarc”, in: Montserrat Jufresa, Francesca Mestre, Pilar Gómez, Pau Gilabert (eds.), *Plutarc a la seva època: Paideia i societat*. Actas del VIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas, Barcelona, 6-8 de Noviembre de 2003, Barcelona: Sociedad Española de Plutarquistas 2005, 333-341.
9. “Zusammenhänge zwischen der Aristotelischen *Poetik* und *Rhetorik*”, in: Joachim Knappe, Thomas Schirren (eds.), *Aristotelische Rhetoriktradition*. Akten der 5. Tagung der Karl und Gertrud Abel-Stiftung vom 5.-6. Oktober 2001 in Tübingen (Philosophie der Antike. 18), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2005, 72-104.
10. “Ethos as a Technical Means of Persuasion in Ancient Rhetorical Theory”, in: Thomas H. Olbricht, Anders Eriksson, (eds.), *Rhetoric, Ethic, and Moral Persuasion in Biblical Discourse*. Essays from the 2002 Heidelberg Conference (Emory Studies in Early Christianity. 12), New York / London: T & T Clark International 2005, 73-87.
11. “Νῦν ἔστιν ὁμοῦ πᾶν. Sein, Raum und Zeit im Lehrgedicht des Parmenides”, in: Georg Rechenauer (ed.), *Frühgriechisches Denken*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2005, 252-269.
12. “Nothing To Do With Truth? Εἰκός in Early Greek Rhetoric and Philosophy”, in: Lucia Calboli Montefusco (ed.), *Papers on Rhetoric VII*, Roma: Herder Editrice 2006, 129-150.
13. “Antilogia – Zu den Grundlagen sophistischer Debattierkunst”, in: Olaf Kramer (ed.), *Rhetorik der Debatte* (Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch. 25), Tübingen: Niemeyer 2006, 1-13.
14. “Arguing by Question. A Toulminian Reading of Cicero’s Account of the Enthymeme”, in: David Hitchcock, Bart Verheij (eds.), *Arguing on the Toulmin Model: New Essays in Argument Analysis and Evaluation* (Argumentation Library. 10), Amsterdam: Springer 2006, 313-325. Abstract in: David Hitchcock, Daniel Farr (eds.), *The Uses of Argument: Proceedings of a conference at McMaster University, 18-21 May 2005*, [Hamilton, Ontario]: Ontario Society for the Study of Argumentation 2005, 295-296.
15. “Agathander and Three Ladies in Distress: Johannes Micraelius’ Allegorical Trilogy on King Gustavus Adolphus’ Campaign in Germany (1630-1632)”, in: Stefan Ekman, Mats Malm, Lisbeth Stenberg (eds.), *Den litterära textens förändringar*. Studier tillägnade Stina Hansson, Stockholm / Stehag: Brutus Östlings Bokförlag Symposion 2007, 241-257.
16. “Rehearsing the Other Sex: Impersonation of Women in Ancient Classroom Ethopoeia”, in: José Antonio Fernández Delgado, Francisca Pordomingo, Antonio Stramaglia (eds.), *Escuela y Literatura en Grecia Antigua*. Actas del Simposio Internacional (Universidad de Salamanca, 17-19 Noviembre de 2004), Cassino: Università degli Studi di Cassino 2007, 455-468.

17. “Aphthonius and the *Progymnasmata* in Rhetorical Theory and Practice”, in: David Zarefsky, Elizabeth Benacka (eds.), *Sizing Up Rhetoric*, Long Grove, IL: Waveland Press 2007, 52-67.
18. “From Figure to Argument: *Contrarium* in Roman Rhetoric”, in: Frans H. van Eemeren, J. Anthony Blair, Charles A. Willard, Bart Garssen (eds.), *Proceedings of the Sixth Conference of the International Society for the Study of Argumentation*, vol. 1: A-K, Amsterdam: Sic Sat 2007, 815-822.
19. “Early Greek Probability Arguments and Common Ground in Dissensus”, in: Hans V. Hansen, Christopher W. Tindale, J. Anthony Blair, Ralph H. Johnson, David M. Godden (eds.), *Dissensus and the Search for Common Ground*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2007 (11 pp.); “Reply to My Commentator”, *ibid.* (2 pp.).
20. “Commentary on Jonathan Lavery: ‘Plato’s *Protagoras*: Negotiating Impartial, Common Standards of Discourse’”, in: Hans V. Hansen, Christopher W. Tindale, J. Anthony Blair, Ralph H. Johnson, David M. Godden (eds.), *Dissensus and the Search for Common Ground*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2007 (5 pp.).
21. “El desarrollo de las artes retóricas en la antigüedad”, in: Gerardo Ramírez Vidal (ed.), *Conceptos y objetos de la retórica ayer y hoy. Homenaje a Paola Vianello de Córdoba*, Ciudad de México: UNAM 2008, 19-35.
22. “Die Aristotelische Metapherntheorie in *Poetik* und *Rhetorik* – eine einheitliche Konzeption?”, in: Kai-Michael Hingst, Maria Liatsi (eds.), *Pragmata. Festschrift für Klaus Oehler zum 80. Geburtstag*, Tübingen: Gunter Narr Verlag 2008, 56-69.
23. “From Figure to Argument: *Contrarium* in Roman Rhetoric” (extended version), in: Frans H. van Eemeren, Bart Garssen (eds.), *Pondering on Problems of Argumentation: Twenty Essays on Theoretical Issues*, Amsterdam: Springer 2009, 117-132.
24. “El carácter discursivo del *logos* en la antigua Grecia”, in: Luisa Puig (ed.), *El discurso y sus espejos*, México: Universidad Nacional Autónoma de México 2009, 165-188.
25. “Georg Gustav Fülleborns Übersetzung der Fragmente des Parmenides (1795) als hermeneutisches und philosophiehistorisches Dokument”, in: Wolfgang Kofler, Florian Schaffenrath, Karlheinz Töchterle (eds.), *Pontes V: Übersetzung als Vermittlerin antiker Literatur* (Comparanda. 11), Innsbruck / Wien / Bozen: StudienVerlag 2009, 193-207.
26. “Gottesurteil – Beweismittel – Stilfigur. Funktion und Stellenwert des Eides in der antiken Rhetorik”, in: Laurent Pernot (ed.), *New Chapters in the History of Rhetoric* (International Studies in the History of Rhetoric. 1), Leiden: Brill 2009, 427-443.
27. “Grammatical and Rhetorical Exercises in the Medieval Classroom”, in: Chris Cannon, Rita Copeland, Nicolette Zeeman (eds.), *Medieval Grammar and the Literary Arts* (New Medieval Literatures. 11, special issue), Turnhout: Brepols 2009, 63-89.
28. “Culture Sensitive Arguments”, in: Juho Ritola (ed.), *Argument Cultures: Proceedings of the 8th OSSA Conference, University of Windsor, 2009*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2010 (14 pp.); “Reply to My Commentator”, *ibid.* (2 pp.).

29. “Commentary on Nima Shirali’s ‘Plato, Aristotle, and Generative Logos in Democratic Deliberation’”, in: Juho Ritola (ed.), *Argument Cultures: Proceedings of the 8th OSSA Conference, University of Windsor, 2009*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2010 (5 pp.).
30. “Божествен съд – докасалствени средства – фигури на стила. Функция и стойност на клетвата в античната реторика” (bulgarische Übs. von Nr. 32), in: Laurent Pernot, Lilia Metodieva (eds.), *Нови изследвания по история на реториката*, Sofia: Universitetsko izdatelstvo “Sv. Kliment Ochridski” 2010, 393-406.
31. “Aristotle on the Arts of the Spoken Word. Correlations between his *Rhetoric* and *Poetics*”, in: Belmiro Fernandes Pereira, Marta Várzeas (ed.), *Retórica e Teatro. A palavra em acção*, Porto: U.Porto editorial 2010, 95-108.
32. “Zwischen *ars* und *usus*. Schülergespräche im Lateinunterricht des Humanismus”, in: Martin Korenjak, Florian Schaffenrath (eds.), *Pontes VI: Der Altsprachliche Unterricht in der Frühen Neuzeit* (Comparanda. 14), Innsbruck / Wien / Bozen: StudienVerlag 2010, 105-118.
33. “Rhetoric, Classicism, and Democracy: The Conveyance of Moral and Political Values in Late Antique Rhetorical Education”, in: Ton van Haften, Henrike Jansen, Jaap de Jong, Willem Koetsenruijter (eds.), *Bending Opinion: Essays on Persuasion in the Public Domain*, Leiden: Leiden University Press 2011, 49-60.
34. “Cultural Diversity, Cognitive Breaks, and Deep Disagreement: Polemic Argument”, in: Frans H. van Eemeren, Bart Garssen, David Godden, Gordon Mitchell (eds.), *Proceedings of the 7th Conference of the International Society for the Study of Argumentation*, Amsterdam: Rozenberg / SicSat 2011, 1036-1049.
35. “Les conceptions politiques et culturelles dans les progymnasmata de Libanios et Aphthonios”, in: Odile Lagacherie, Pierre-Louis Malosse (eds.), *Libanios, le premier humaniste. Études en hommage à Bernard Schouler (Actes du colloque de Montpellier 18-20 mars 2010)* (Cardo. 9), Alessandria: Edizioni dell’Orso 2011, 141-150.
36. “Retórica y argumentación. ¿Dos hermanas distanciadas?” in: Luisa Puig, David García Pérez (eds.), *Retórica y argumentación: Perspectivas de estudio* (Bitácora de Retórica. 30), Ciudad de México: UNAM 2011, 43-61.
37. “Cognitive Communities and Argument Communities”, in: Frank Zenker (ed.), *Argumentation: Cognition & Community. Proceedings of the 9th Biennial Conference of the Ontario Society for the Study of Argumentation, May 18-21, 2011*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2011 (11 pp.); “Reply to David Zarefsky” (2 pp.).
38. “Commentary on ‘Arguing by Apostrophizing’ by Beth Innocenti”, in: Frank Zenker (ed.), *Argumentation: Cognition & Community. Proceedings of the 9th Biennial Conference of the Ontario Society for the Study of Argumentation, May 18-21, 2011*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2011 (4 pp.).
39. “Cultural Diversity, Cognitive Breaks, and Deep Disagreement: Polemic Argument” (extended version), in: Frans H. van Eemeren, Bart Garssen (eds.), *Topical Themes in*

*Argumentation Theory: Twenty Exploratory Studies* (Argumentation Library. 22), Amsterdam: Springer 2012, 91-107.

40. “The Making of Truth in Debate: The Case of (and a Case for) the Early Sophists”, in: Christian Kock, Lisa S. Villadsen (eds.), *Rhetorical Citizenship and Public Deliberation* (Rhetoric and Democratic Deliberation. 3), University Park: Pennsylvania State University Press 2012, 28-45.
41. “Talk at Cross Purposes: The Role of Disagreement and Polemic Argument in Democratic Societies”, in: Takeshi Suzuki, Takayuki Kato, Aya Kubota, Shusuke Murai (eds.), *Proceedings of the 4th Tokyo Conference on Argumentation: The Role of Argumentation in Society, August 10th-12th, 2012*, Tokio: The Japan Debate Association 2012, 63-70.
42. “Rhetoric or Law? The Role of Law in Late Ancient Greek Rhetorical Exercises”, in: Alberto J. Quiroga Puertas (ed.), *The Purpose of Rhetoric in Late Antiquity: From Performance to Exegesis*, Tübingen: Mohr Siebeck, 2012, 123-137.
43. “*Progymnasmata* and Progymnasmatic Exercises in the Medieval Classroom”, in: Juanita Feros Ruys, John O. Ward, Melanie Heyworth (eds.), *The Classics in the Medieval and Renaissance Classroom: The Role of Ancient Texts in the Arts Curriculum as Revealed by Surviving Manuscripts and Early Printed Books* (Disputatio. 20), Turnhout: Brepols 2013, 175-197.
44. “Teorie dell’entimema nell’antichità”, in: Gianna Petrone, Alfredo Casamento (eds.), *Inventario della retorica classica. Opere, teoria, tradizione letteraria = Pan. Rivista di Filologia Latina* 1 n.s. (2012), Palermo 2013, 17-30.
45. “Aneinander vorbeigeredet? – Zur Rolle von Dissens und polemischer Debatte in der pluralistischen Gesellschaft”, in: Gert Ueding, Gregor Kalivoda (eds.), *Wege moderner Rhetorikforschung: Klassische Fundamente und interdisziplinäre Entwicklung* (Rhetorik-Forschungen. 21), Berlin: De Gruyter 2014, 353-372.
46. “Cultural Diversity, Globalization, and Political Correctness: Rhetorical Argumentation in Multicultural Societies”, in: Hilde van Belle, Kris Rutten, Paul Gillaerts, Dorien Van De Mieroop, Baldwin Van Gorp (eds.), *Let’s Talk Politics: New Essays on Deliberative Rhetoric* (Argumentation in Context. 6), Amsterdam: John Benjamins 2014, 45-59.
47. “Arguing or Reasoning? Argumentation in Rhetorical Context”, in: Dima Mohammed, Marcin Lewiński (eds.), *Virtues of Argumentation. Proceedings of the 10th Biennial Conference of the Ontario Society for the Study of Argumentation, May 22-25, 2013*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2014 (12 pp.); “Response to my Commentator” (2 pp.).
48. “Commentary on: Fabrizio Macagno’s ‘What we Hide in Words: Value-based Reasoning and Emotive Language’”, in: Dima Mohammed, Marcin Lewiński (eds.), *Virtues of Argumentation. Proceedings of the 10th Biennial Conference of the Ontario Society for the Study of Argumentation, May 22-25, 2013*, CD-ROM, Windsor, Ontario: OSSA 2014 (5 pp.).

49. “La ‘chaire’ de Quintilien et les chaires de rhétorique dans l’antiquité gréco-romaine”, in: Lucia Calboli Montefusco, Maria Silvana Celentano (eds.), *Papers on Rhetoric XII*, Perugia: Editrice “Pliniana” 2014, 125-143.
50. “Arguments by Analogy (and What We Can Learn about Them from Aristotle)”, in: Bart Garssen, David Godden, Gordon Mitchell, Francisca Snoeck Henkemans (eds.), *Proceedings of the 8th International Conference of the International Society for the Study of Argumentation, Amsterdam July 1-July 4, 2014*, CD-ROM, Amsterdam: SicSat 2015, 805-814.
51. “Arguments by Analogy (and What We Can Learn about Them from Aristotle)” (revised and extended version), in: Frans H. van Eemeren, Bart Garssen (eds.), *Reflections on Theoretical Issues in Argumentation Theory* (Argumentation Library. 28), Cham (ZG): Springer 2015, 171-182.
52. “Socrates’ *thea*: The Description of Beauty in *Symposium* 211a and the Parmenidean Predicates of Being”, in: Mauro Tulli, Michael Erler (eds.), *Plato in Symposium. Selected Papers from the Tenth Symposium Platonicum Pisa* (International Plato Studies. 35), Sankt Augustin: Academia Verlag 2016, 270-277.
53. “Grenzen von Schrift und Sprache bei Platon”, in: Dietmar Koch, Irmgard Männlein-Robert, Niels Weidtmann (eds.), *Platon und die Sprache* (Antike-Studien. 4), Tübingen: Attempto-Verlag 2016, 44-61.
54. “Rhetorik und Macht: Theorie und Praxis der deliberativen Rede in der Dritten Sophistik: Libanios und Aphthonios”, in: Pascale Derron (éd.), *La rhétorique du pouvoir. Une exploration de l’art oratoire délibératif grec. Neuf exposés suivis de discussions*. Entretiens préparés par Michael Edwards et présidés par Pierre Ducrey, 24-28 août 2015 (Entretiens sur l’antiquité classique. 62), Vandœuvres: Fondation Hardt 2016, 299-331.
55. “Comments on Christopher W. Tindale’s *The Philosophy of Argument and Audience Reception*”, in: Laura Benacquista, Pat Bondy (eds.), *Argumentation, Objectivity and Bias. Proceedings of the 11th Biennial Conference of the Ontario Society for the Study of Argumentation, May 18-21, 2016*, Windsor, Ontario: OSSA 2016 (8 pp.). URL: <http://scholar.uwindsor.ca/ossaarchive/OSSA11/bookpanel/2>
56. “Between Rhetoric and Dialectic: Arguing in Debate”, in: Takeshi Suzuki, Takayuki Kato, Shusuke Murai (eds.), *Proceedings of the 5th Tokyo Conference on Argumentation: Argumentation and Debate, August 6th-7th, 2016*, Tokio: The Japan Debate Association 2016, 20-24.
57. “Das *Corpus Hermogenianum* – Fälschung, Irrtum oder Missverständnis?”, in: Wolfgang Kofler, Anna Novokhatko (eds.), *Verleugnete Rezeption: Fälschungen antiker Texte*. Pontes Band VII (Paradeigmata. 28), Freiburg i.Br.: Rombach Verlag 2017, 153-166.
58. “Sind die  $\delta\omicron\kappa\omicron\upsilon\upsilon\tau\alpha$ ? Grammatisch-Textkritisches zu Parmenides, Frg. 1, 32”, in: Christian Vassallo (ed.), *Physiologia: Topics in Presocratic Philosophy and its Reception in Antiquity* (AKAN-Einzelschriften. 12), Trier: Wissenschaftlicher Verlag 2017, 61-76.

59. “Précarité épistémologique et pouvoir persuasif du *logos* chez Gorgias d’après Eugène Dupréel”, in: Loïc Nicolas (ed.), *Le Fragile et le flou. De la précarité en rhétorique*. (Rencontres. 325. Série Rhétorique, stylistique, sémiotique. 5), Paris: Classiques Garnier 2018, 61-77.
60. “William of Moerbeke’s Translation of Simplicius’ *On De Caelo* and the Constitution of the Text of Parmenides”, in: Massimo Pulpito, Pilar Spangenberg (eds.), *ὁδοὶ νοῆσαι – Ways to Think. Essays in Honour of Néstor-Luis Cordero*, Bologna: Diogene Multimedia 2018, 213-230.
61. “Modes of Inference in Aristotle’s Concept of the Enthymeme”, in: Steve Oswald, Didier Maillat (eds.), *Argumentation and Inference: Proceedings of the 2nd European Conference on Argumentation, Fribourg 2017*, vol. 2 (Studies in Logic and Argumentation. 77), London: College Publications 2018, 479-491.
62. “Δοκεῖν, δόξα and εἰκός in the *Phaedo*”, in: Gabriele Cornelli, Thomas M. Robinson, Francisco Bravo (eds.), *Plato’s Phaedo. Selected Papers from the Eleventh Symposium Platonicum* (International Plato Studies. 38), Baden-Baden: Academia-Verlag 2018, 268-272.
63. “Trumped-up arguments: Lies, ‘alternative facts’ and deception in political debate”, in: Bart Garssen, David Godden, Gordon R. Mitchell, Jean H. M. Wagemans (eds.), *Proceedings of the Ninth Conference of the International Society for the Study of Argumentation, Amsterdam July 3-July 6, 2018*, Amsterdam: SicSat 2019, 686-695. URL: [http://hum.uva.nl/issa/ISSA\\_2018\\_proceedings.pdf](http://hum.uva.nl/issa/ISSA_2018_proceedings.pdf)
64. “Commento ad Alberto Bernabé, Parménides a través del prisma de la lingüística”, in: Alberto Bernabé Pajares et al., *Parménide: tra linguistica, letteratura e filosofia – Parménides: entre lingüística, literatura y filosofía*. A cura di Bernardo Berruecos Frank e Stefania Giombini, Baden-Baden: Academia Verlag 2019, 181-188.
65. “La pratique scolaire des progymnasmata du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle à travers les traductions latines d’Aphthonios”, in: *Les progymnasmata en pratique, de l’antiquité à nos jours / Practicing the Progymnasmata, from Ancient Times to Present Days*, sous la direction de Pierre Chiron et Benoît Sans (Études de Littérature Ancienne. 27), Paris: Éditions Rue d’Ulm 2020, 267-282.
66. “Commentary on: Christina Pontoppidan’s ‘Where Do You Place Your Argument? The Toulmin Model Revisited and Revised from a Rhetorical Perspective’”, in: *Evidence, Persuasion & Diversity: Proceedings of the Ontario Society for the Study of Argumentation Conference 12, 2020, OSSA Conference Archive 2020*, 4 pp. URL: <https://scholar.uwindsor.ca/ossaarchive/OSSA12/Saturday/15>.
67. “François Pomey’s *Candidatus Rhetoricae* and its Revisions as Documents of the History of Jesuit Rhetorical Education”, in: Cristiano Casalini, Emanuele Colombo, Seth Meehan (eds.), *Engaging Sources: The Tradition and Future of Collecting History in the Society of Jesus (Proceedings of the Symposium held at Boston College, June 11-13, 2019)*, Boston: Institute of Jesuit Sources 2021, 16 pp. URL: <https://jesuitportal.bc.edu/publications/symposia/2019symposium/>



68. “The Rhetorical Progymnasmata – A Teaching Program for Critical Thinking?”, in: Takeshi Suzuki, Toshiharu Tateyama, Takayuki Kato, Justin Eckstein (eds.), *Proceedings of the 6th Tokyo Conference on Argumentation: Argumentation and Education, August 10-12, 2020*, Tokyo: Japan Debate Association 2021, 82-86. URL: <https://japan-debate-association.org/en/proceedings-tca-vol-6>

E) Articles in Handbooks and Dictionaries:

1. “Affectatio”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 1: A–Bib, Tübingen: Niemeyer 1992, 209-218.
2. “Enthymem”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 2: Bie–Eul, Tübingen: Niemeyer 1994, 1197-1222.
3. “Exercitatio”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 3: Eup–Hör, Tübingen: Niemeyer 1996, 71-123.
4. “Anaximenes von Lampsakos”, in: Oliver Schütze (ed.), *Metzler-Lexikon antiker Autoren*, Stuttgart / Weimar: Verlag J.B. Metzler 1997, 42-43.
5. “Aphthonios”, *ibid.*, 60-61.
6. “Auctor ad Herennium”, *ibid.*, 122-123.
7. “Hermogenes von Tarsos”, *ibid.*, 302-303.
8. “Panaitios”, *ibid.*, 497-499.
9. “Pyrrhon von Elis”, *ibid.*, 605-606; slightly revised reprint in: Bernd Lutz (ed.), *Metzler Philosophen Lexikon. Von den Vorsokratikern bis zu den Neuen Philosophen. Dritte, aktualisierte und erweiterte Auflage*, Stuttgart / Weimar: Verlag J.B. Metzler 2003, 584-585.
10. “Semonides von Amorgos”, in: Oliver Schütze (ed.), *Metzler-Lexikon antiker Autoren*, Stuttgart / Weimar: Verlag J.B. Metzler 1997, 628-629.
11. “Seneca der Ältere”, *ibid.* 629-631; reprinted in: Oliver Schütze (ed.), *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart / Weimar: Verlag J.B. Metzler 2006, 213-215.
12. (with Hans-Dieter Spengler:) “Indiz”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 4: Hu–K, Tübingen: Niemeyer 1998, 333-351.
13. (with Hans-Dieter Spengler:) “Iusiurandum”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 4: Hu–K, Tübingen: Niemeyer 1998, 692-712.
14. “Logos”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 5: L–Musi, Tübingen: Niemeyer 2001, 624-653.

15. “Pathos. A. Definition; B.I. Antike”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 6: Must-Pop, Tübingen: Niemeyer 2003, 689-701.
16. “Progymnasmata, Gymnasmata”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 7: Pos-Rhet, Tübingen: Niemeyer 2005, 159-191.
17. “Sprachrichtigkeit”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 8: Rhet-St, Tübingen: Niemeyer 2007, 1117-1132.
18. “Syllogismus”, in: Gert Ueding (ed.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 9: St-Z, Tübingen: Niemeyer 2009, 269-298.
19. “Exercises for Text Composition (exercitationes, progymnasmata) / Übungen zur Textgestaltung (exercitationes, progymnasmata)”, in: Ulla Fix, Andreas Gardt, Joachim Knappe (eds.): *Rhetorik und Stilistik / Rhetoric and Stylistics*. Ein internationales Handbuch historischer und systematischer Forschung / An International Handbook of Historical and Systematic Research, vol. 2, Berlin / New York: Mouton de Gruyter 2009, 1396-1405.
20. “Parmenides”, in: Hellmut Flashar, Dieter Bremer, Georg Rechenauer (eds.), *Grundriß der Geschichte der Philosophie: Die Philosophie der Antike*, vol. 1: *Frühgriechische Philosophie*, Basel: Schwabe Verlag, 2013, 441-530.

#### F) Reviews:

1. “Marcello Salvatore: *Il nome, la persona*. Saggio sull’etimologia antica, Genova 1987”, *Gnomon* 63, 1991, 1-4.
2. “Raija Sarasti-Wilenius, ‘*Noster eloquendi artifex*’. Daniel Achrelius’ Latin Speeches and Rhetorical Theory in Seventeenth Century Finland, Helsinki 2000”, *Rhetorical Review* 2:2, 2004, 7-11 (<http://www.nnrh.dk/RR/index.html>).
3. “George A. Kennedy, *Invention and Method: Two Rhetorical Treatises from the Hermogenic Corpus. The Greek Text, Edited by Hugo Rabe, Translated with Introduction and Notes* (Writings from the Greco-Roman World. 15), Atlanta: Society of Biblical Literature & Leiden: Brill, 2005”, *Rhetorical Review* 5:3, 2007, 10-17 (<http://www.nnrh.dk/RR/index.html>).
4. “Rémy Poignault, Catherine Schneider (eds.), *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*. Caesarodunum, 46-47 bis, Clermont-Ferrand: Centre de Recherches A. Piganiol – Présence de l’Antiquité, 2015”, *Bryn Mawr Classical Review* 2017.07.21. (<http://bmcr.brynmawr.edu/2017/2017-07-21.html>)
5. “Ivan A. Licciardi, *Critica dell’apparente e critica apparente. Simplicio interprete di Parmenide nel Commentario al de Caelo di Aristotele*, Sankt Augustin: Academia-Verlag 2017”, *Elenchos* 41, 2020, 201-207.

#### G) Bibliographies:

1. “Bibliographie der Veröffentlichungen von Hans-Friedrich Rosenfeld 1974-1989”, in: Walter Tauber (ed.), *Aspekte der Germanistik*. Festschrift für Hans-Friedrich Rosenfeld zum 90. Geburtstag (Göppinger Arbeiten zur Germanistik. 521), Göttingen 1989, 671-675.
2. “Bibliographie der Schriften von Hellmut Flashar 1954-1989”, in: B 1, 759-770.
3. “Verzeichnis der Schriften von Uvo Hölscher 1939-1994”, in: B 2, 401-412.

H) Forthcoming:

1. “Aphthonios”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
2. “Ioannes Doxapatres”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
3. “Ioannes von Sardeis”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
4. “Latin(i)us Pacatus Drepanius”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
5. “Matthaios Kamariotes”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
6. “Menandros Rhetor”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
7. “Neilos Diasorenos”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
8. “Nikephoros Chrysoberges”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
9. “Nikephoros Prinkips Cheilas”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
10. “Rhetorik (Rhetorische Theorie und Literatur)”, forthcoming in: Michael Grünbart, Alexander Riehle (eds.), *Lexikon byzantinischer Autoren*, Leipzig: Akademie-Verlag.
11. “Φιλία in the Letters of Libanius”, forthcoming in: Eleni Volonaki, Athanasios Efstathiou, Jakub Filonik (eds.), *Philia: Friendship in Ancient Greek Thought and Literature*, Leiden: Brill.
12. “Arguing from Probabilities: Δόξα and Εἰκός in Ancient Philosophy and Rhetoric”, forthcoming in: Maria Cecília de M.N. Coelho, Helcira M. Lima (eds.), *Estudos de Retórica* (provisional title), Campinas: Editora Pontes.

I) Unpublished Conference Papers:

1. “Aphthonius’ Progymnasmata. An Ancient Rhetorical Textbook in Modern Times”  
30.07.1998: Tübingen: Fourth Meeting of the International Society for the Classical Tradition.  
13.07.1999: Amsterdam (Netherlands): Twelfth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric.  
23.09.1999: Universität Lund (Sweden): Klassiska Institutionen (guest lecture).  
25.09.1999: Örebro (Sweden): Den 1. Nordiska Konferensen för Retorikforskning.  
27.03.2007: Ciudad de México (Mexico): Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras (guest lecture).
2. “Δύναμις als sprachwissenschaftlicher Begriff in der Sophistik und bei Platon”  
22.01.1999: Freiburg i.Br.: 20. Metageitnia.
3. “Sind die δοκοῦντα? Grammatisch-Textkritisches zu Parmenides, Frg. 1, 32”  
09.12.2000: Tübingen: Symposion zu Ehren des 60. Geburtstages von Prof. Dr. Thomas A. Szlezák.
4. “A Rhetorician in Praise of his University: Reinhard Lorich’s *Encomium Marpurgensis Academiae* (1536)”  
24.05.2003: Copenhagen (Denmark): Den anden Nordiske Konference for Retorikforskning.
5. “Controversial Religious and Political Issues in 16th and 17th Century Rhetorical Textbooks”  
15.07.2003: Madrid (Spain): Fourteenth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric.
6. “Εἰκός in der älteren griechischen Rhetorik und Philosophie – ontologische Approximation oder pragmatische Akzeptanz?” (extended German version of D.12)  
13.06.2006: Heidelberg: Forschungskolloquium des Seminars für Klassische Philologie.
7. “Rhetorik und Argumentationstheorie – ein schwieriges Verhältnis”  
13.04.2007: Salzburg (Austria): 4. Salzburger Rhetorikgespräche.
8. “Zweitausend Jahre Übung: Die antiken Progymnasmata in der Rhetorikausbildung des 21. Jahrhunderts”  
02.05.2008: Tübingen: Salzburg-Tübinger Rhetorikgespräche.
9. “Progymnasmata Textbooks and Religious and Political Strife in 17th-Century Europe”  
23.05.2008: Seattle, Washington (USA): The Responsibilities of Rhetoric: 13th Biennial Conference of the Rhetoric Society of America.
10. “The Pleasurable Cup from Attica: The Predominance of Greeks in Rhetorical Theory and Education from the Second Sophistic until Late Antiquity”

- 12.03.2009: Barcelona (Spain): Homo Romanus Graeca Oratione: Del s. II al s. IV: 300 anys de cultura grega a l'Imperi Romà
- 24.07.2009: Montreal (Canada): Innovative Perspectives in the History of Rhetoric. Seventeenth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric.
11. "The Best-Selling Rhetoric Textbook of the Renaissance: Reinhard Lorich's Edition of Aphthonius's *Progymnasmata*"
- 20.03.2009: Los Angeles (USA): The Renaissance Society of America: Fifty-Fifth Annual Meeting.
12. "El seminario de retórica general de Tubinga: Historia, estructuras, enseñanza"
- 24.03.2009: Ciudad de México (Mexico): Primera Jornada de Retórica: Orientaciones actuales de la retórica.
13. "Rhetorik"
- 31.10.2009: Tübingen: Das Erbe der Griechen. Initiativseminar der Konrad-Adenauer-Stiftung.
14. "Ut oratio poesis: The Entanglement of Aristotle's *Rhetoric* and *Poetics* in the Renaissance Tradition"
- 08.04.2010: Venice (Italy): The Renaissance Society of America: Fifty-Sixth Annual Meeting.
15. "Rhetorical Argumentation in Multicultural Civilizations"
- 30.07.2010: Hong Kong (China): Second Biennial Conference of the Chinese Rhetoric Society of the World, July 27-30, 2010.
16. "Sophistic Arguments for a Neo-Sophistic Age"
- 23.09.2010: Windsor (Canada): Celebration of Christopher Tindale's New Book.
17. "A Popular Byzantine Textbook Goes West: Aphthonius's *Progymnasmata* and its Latin Translations"
- 08.10.2010: Philadelphia (USA): Byzantine Studies Conference, October 08-10, 2010.
18. "The Byzantine Aftermath of Aphthonius's *Progymnasmata*"
- 25.10.2010: Washington, DC (USA): Research Report at Dumbarton Oaks Research Library.
19. "The Corpus Hermogenianum in Renaissance Rhetoric: A Reassessment"
- 22.03.2012: Washington, DC (USA): The Renaissance Society of America: Fifty-Eighth Annual Meeting.
20. "Talk at Cross Purposes: The Role of Dissent and Polemic Argument in Pluralistic Societies"
- 17.05.2012: Blaubeuren: Die Zukunft der Rhetorik als Kulturidee, Wissenschaft und Technik. Abschlußsymposion des Historischen Wörterbuchs der Rhetorik.

21. “Nicht-Gespräche: Struktur und Rhetorik polemischer Debatten”  
08.06.2012: Tübingen: Das Gespräch: Salzburg-Tübinger Rhetorikgespräche 2012.
22. “Rhetoric and the Weapons of Mass Communication”  
26.10.2012: Incheon (Korea): Third Biennial Conference of the Chinese Rhetoric Society of the World, October 26-27, 2012.
23. “Staging Exercises: The Tradition of Progymnastic *Actus* in Seventeenth-Century German Grammar Schools”  
24.07.2013: Chicago, Illinois (USA): Rhetoric and Performance: Nineteenth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric (plenary lecture).
24. “Exposé: Der rhetorische Logos des Rechts”  
27.09.2013: Hagen, Westfalen: Autorentreffen Juristische Rhetorik.
25. “Getaufte Heiden – Zum Eindringen christlicher Motive in das Themenrepertoire der antiken rhetorischen Progymnasmata”  
28.11.2013: Vienna (Austria): Guest lecture Eranos Vindobonensis.
26. “Exercices mis en scène: La tradition des *actus* progymnasmatiques dans les écoles allemandes du XVIIe siècle”  
18.02.2014: Montpellier (France): Université Paul Valéry.
27. “Paiens baptisés – La pénétration de sujets chrétiens dans le répertoire des progymnasmata anciens dans l'époque byzantine”  
20.02.2014: Montpellier (France): Université Paul Valéry.
28. “Rhétorique ou droit? Le rôle de la loi dans les exercices rhétoriques grecs de l'antiquité tardive”  
21.02.2014: Montpellier (France): Université Paul Valéry.
29. “*Ut personarum omnium affectus imitari coneris ...*: Emotions in Renaissance Progymnasmata”  
27.03.2014: New York (USA): The Renaissance Society of America: Sixtieth Annual Meeting.
30. “The Paradigmatic Primacy of Political Rhetoric in Early Greek Treatises on Rhetoric”  
05.05.2014: Porto (Portugal): Primeiro Encontro Ibero-Americano de Retórica, Porto 5-7 de Maio de 2014
31. “Arguing or Reasoning? Argumentation in Rhetorical Context”  
18.10.2014: Seoul (Korea): The 4th Biennial Conference of the Chinese Rhetoric Society of the World.
32. “Poet and Orator from a Philosopher’s Point of View: Aristotle on Poetics and Rhetoric as Twin Arts”

- 22.10.2015: Kalamata (Greece): Poet and Orator: A Symbiotic Relationship in Democratic Athens: International Conference on Attic Drama and Oratory.
33. “Naturalizing Aphthonius: Renaissance Vernacular Translations of Progymnasmata Textbooks”  
31.03.2016: Boston (USA): The Renaissance Society of America: Sixty-Second Annual Meeting.
34. “Écriture et oralité dans le programme d’entraînement oratoire chez Quintilien”  
07.04.2016: Paris (France): Lire, écrire, dire. Journée d’étude sur le livre X de l’*Institutio Oratoria* de Quintilien, 7 avril 2016.
35. “The Importance of the History of Rhetoric for Contemporary Students”  
27.10.2016: Lund (Sweden): Institutionen för kommunikation och medier: Retorik: Guest lecture.
36. “Φιλία in the Letters of Libanius”  
28.04.2017: Kalamata (Greece): International Conference: Friendship in Greek Literature and Its Reception, April 27-28, 2017.
37. “Rhetoric in the Jesuit Classroom (Curricula, Textbooks, Practical Exercises)”  
26.07.2017: London (UK): International Society for the Study of Jesuit Rhetoric, Inaugural Meeting.
38. “The New Spaces of Rhetoric in the Third Sophistic”  
28.07.2017: London (UK): Twenty-First Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric, 26-29 July 2017.
39. “Critica del libro: *Parmenides, Sein und Welt: Die Fragmente*, neu übersetzt und kommentiert von Helmuth Vetter. Freiburg/München: Karl Alber 2016, <sup>2</sup>2017”  
28.09.2017: Ascea Marina (Italy): Eleatica 2017: La filosofia virtuale degli Eleati.
40. “Questions of Style in the Greek Progymnasmatic Textbooks between Dionysius of Halicarnassus and Hermogenes, *On Ideas*”  
22.06.2018: Paris (France): La forme du sens. Approches du style. Journées d’étude en hommage à Pierre Chiron, Université Paris Est-Créteil, 21-22 juin 2018.
41. “Arguing from Probabilities. Doxa and Eikos in Ancient Philosophy and Rhetoric”  
20.08.2018: Belo Horizonte (Brazil): IV Jornadas da Associação Latino-Americana de Retórica – V Congresso Brasileiro de Retórica, Belo Horizonte – Ouro Preto, 20 a 24 de Agosto de 2018.
42. “Erweiterung des Textkanons im Latinum: Ausgewählte Reden Ciceros”  
11.10.2018: Bad Wildbad: Tagung Landesakademie für Fortbildung und Personalentwicklung an Schulen, 9.-11.10.2018: Latein: Neue Schwerpunktthemen ab dem Abitur 2020.

43. “A Professor Advertising his University: Reinhard Lorich’s *Encomion Marpurgensis Academiae* (1536)”  
18.03.2019: Toronto (Canada): The Renaissance Society of America: Sixty-Fifth Annual Meeting.
44. “Païens baptisés – La christianisation des *progymnasmata* byzantins”  
11.04.2019: Paris (France): Collège de France.
45. “The Paradigmatic Primacy of Political Rhetoric in Early Greek Treatises on Rhetoric”  
26.04.2019: London (UK): Political Oratory and Rhetoric in the Classical and Hellenistic Period, International Colloquium, UCL, 25-26 April 2019.
46. “François Pomey’s *Candidatus Rhetoricae* and its Revisions as Documents of the History of Jesuit Rhetorical Education”  
12.06.2019: Boston (USA): International Symposium on Jesuit Studies: Engaging Sources: The Tradition and Future of Collecting History in the Society of Jesus, Boston College, June 11-13, 2019.
47. “Cicero the Populist”  
26.07.2019: New Orleans (USA): Twenty-Second Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric, July 24-27, 2019.
48. “‘Better Living through Prose Composition’ – Even Today? Progymnasmata in Present-Day Schooling”  
12.09.2019: Gent (Belgium): Rhetoric in Society 7: Rhetoric as Equipment for Living, Gent, September 11-13, 2019.
49. “Donald Russells Konzept von Sophistopolis als der utopischen Welt der Deklamation”  
06.12.2019: Rome (Italy): Da Atlantide all’Isola dei Beati: Utopia e distopia nel pensiero antico, Roma, Università ‘Tor Vergata’, 6 dicembre 2019.
50. “Apprendre l’art de l’argumentation par les progymnasmata anciens”  
28.02.2020: Brussels (Belgium): Colloque international: Les exercices de rhétorique: Valeurs, vertus, valorisations, Université libre de Bruxelles, 27 & 28 février 2020.  
02.03.2020: Paris (France): Association des Études Grecques.
51. “Daniel Heinsius’ Latin Translation of the *Poetics* between Renaissance Commentaries and Neo-classical Poetics”  
04.03.2021: Trento (Italy): La *Poetica* di Aristotele: dalle traduzioni alle poetiche. Le traduzioni della *Poetica* di Aristotele dal Cinquecento a oggi e lo sviluppo delle poetiche europee. Convegno Internazionale, 4-6 marzo 2021.
52. “Strategies, Tactics, Manoeuvres: Martial Imagery in Rhetoric”  
28.05.2021: Tübingen: Rhetoric Society of Europe: Virtual Gathering, 27.-28. Mai 2021.



53. “Taktik und Topik in Demosthenes’ frühen Reden in eigener Sache (Gegen Aphobos und Onetor)”  
16.07.2021: Tübingen: 3. Demosthenes Workshop.
54. “Nuovo sangue per un fantasma gigantesco: Ravvivamenti della filosofia parmenidea nella prima età moderna”  
28.09.2021: Ascea Marina (Italy): Eleatica XII 2021: Senofane elegiaco.
55. “La retórica y las ‘armas de comunicación masiva””  
10.11.2021: Buenos Aires (Argentina): III Encuentro Iberoamericano de Retórica: Las tramas retóricas de las memorias, Buenos Aires, 10, 11 y 12 de noviembre 2021.
56. “Copying and Pasting in Early Demosthenes: How a Young Orator Does his Work”  
17.02.2022: London (UK): COR/ISHR Get Togethers 2.0.
57. “Καιρός in Demosthenes’ Political Speeches and Contemporaneous Theoretical Concepts of Rhetoric”  
16.06.2022: Corfu (Greece): International Conference in Honour of Professor Mike Edwards: Kairos in Greek Literature, 15th-18th June, 2022.
58. “Ὀμόν, ὁμοῦ, ὁμῶς etc. and Parmenidean Monism”  
01.07.2022: Delphi (Greece): Seventh Biennial Conference of the International Association for Presocratic Studies, June 27-July 1, 2022.
59. “Πλάτων πατραλοίας – Plato’s ‘Parricide’ against Socrates in the *Parmenides*”  
12.07.2022: Houston, TX (USA): Socratica V, Rice University, Houston, TX, 11-14 July 2022.
60. “Ἀληθῆς δόξα in the *Sophist* between *Theaetetus* and *Seventh Letter*”  
22.07.2022: Athens, GA (USA): Symposium Platonicum XIII: The *Sophist*, Athens, GA, July 18-22, 2022.
61. “A Topical Reading of Aristotle’s Concept of the Enthymeme in *Rhetoric I 2*”  
04.08.2022: Nijmegen (Netherlands): Twenty-Third Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric: Topics and Commonplaces in Antiquity and Beyond, Radboud University Nijmegen, August 2-6, 2022.
61. “Gaming the Cognitive Principle of Relevance in Social Media”  
29.09.2022: Roma (Italy): 4th European Conference on Argumentation: The Cognitive Dimension of Social Argumentation, Università di Roma Tre, Roma September 28-30, 2022.
62. “Der Mensch ist das Maß: Gedanken über Rhetorik und Humanismus”  
18.11.2022: Tübingen: Abschiedssymposium für Manfred Kraus.