

Name: Luke, Megan Rand	Semesterapparat im: <input checked="" type="checkbox"/> ALS <input type="checkbox"/> HLS <input type="checkbox"/> Bereichsbibliothek Naturwissenschaften <i>bis: 31.03.2025</i>
Titel der Veranstaltung: Die Kunst des Lebens: Architektur und Kunstgewerbe der Wiener Moderne	

Nr.	Verfasser, Titel. Jahr	Signatur der UB
1	Brandstätter, Christian. <i>Wien 1900: Kunst und Kultur. Fokus der europäischen Moderne.</i> 2005.	50 A 4428
2	Broch, Hermann. <i>Hofmannsthal und seine Zeit.</i> 1964.	4 A 2093
3	Schorske, Carl E.. <i>Wien: Geist und Gesellschaft im Fin-de-Siècle.</i> 1982.	22 A 6533
4	Schweiger, Werner J.; Brandstätter, Christian. <i>Wiener Werkstätte. Kunst und Handwerk, 1903-1932.</i> 1982.	23 B 74
5	Czech, Hermann; Mistelbauer, Wolfgang. <i>Das Looshaus.</i> 1977.	18 A 8086
6	Münz, Ludwig; Künstler, Gustav. <i>Der Architekt Adolf Loos. Darstellung seines Schaffens nach Werkgruppen. Chronologisches Werkverzeichnis.</i> 1964	4 B 609
7	Rabinbach, Anson. <i>The Crisis of Austrian Socialism from Red Vienna to Civil War, 1927-1934.</i> 1983.	24 A 11362
8	Schwarz, Werner Michael; Spitaler, Georg; Wikidal, Elke. <i>Das Rote Wien 1919 bis 1934: Ideen Debatten, Praxis.</i> 2019.	59 B 287
9	Gleis, Ralph; Storch, Ursula. <i>Secessionen Klimt, Stuck, Liebermann.</i> 2023.	63 B 261
10	Vergo, Peter. <i>Art in Vienna: 1898-1918.</i> 1975.	16 B 731
11	Nebehay, Christian M. <i>Ver Sacrum: 1898-1903.</i> 1975.	16 B 40
12	Riegl, Alois. <i>Gesammelte Aufsätze.</i> 1929.	Da 690 d
13	Fürst, Andrea Christa. <i>Der unbekanntes Hundertwasser – the YET unknown.</i> 2008.	49 A 2187
14	Rand, Harry; Hundertwasser, Friedensreich. <i>Hundertwasser.</i> 1993	34 B 1367
15	Hundertwasser, Friedensreich; Habarta, Gerhard. <i>Das Hundertwasser-Haus.</i> 1985	26 B 574