

Raumplan Wintersemester 2024

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag			
8–10 Uhr		Mentorium Franke Kunst der Frühen Neuzeit		Tutorium Hoffman Arbeitstechniken 1				
10–12 Uhr	Tutorium Pace Kunstgeschichte im Überblick	Forschungs- kolloquium Pawlak	Forschungs- kolloquium Luke	Kolloquium Luke (BA/MA)	PS Mellenthin Fotografie und historische Praxis	HS Luke Die Kunst des Lebens: Architektur und Kunstgewerbe der Wiener Moderne	PS Goerss Macht und Pracht: Kunst um das Jahr 1000	Tutorium Hoffman Arbeits- techniken 2
12–14 Uhr	PS Zierholz Propädeutikum Einführung in die Bildkünste	HS Quené Zeit, Zeitlichkeit und Ewigkeit im Bild (ca. 500-1500)		VL Pawlak Einführungsvorlesung: Kunst der Frühen Neuzeit. Medien – Themen – Methoden	HS Koller Die Ordnung der Welt. Kosmolog. Systeme in der Druckgraphik der Frühen Neuzeit	HS Vosseler Einführung in die Provenienz- forschung	PS Brahms Block Rubens-Reflexionen. Rezeption in der Kunst und Kunsttheorie der Frühen Neuzeit	
14–16 Uhr	HS Zierholz Ästhetisierte Himmel. Deckenmalerei in der Frühen Neuzeit	PS Quené Propädeutikum Architektur	HS Pawlak/Vogel Arts of Movement. Tanz als ästhetische Reflexionsfigur	PS Koller Einführung in die profane Ikonographie	Kolloquium Pawlak (BA/MA)	VL Luke New Objectivity: Painting, Architecture, and Photography in the 1920s (engl.)	PraxisS Fehrenbacher Block Digitalisieren und Erschließen großformatiger Druckgraphik Block	PS Strecker Block Ready-made und Objektkunst im 20. Jahrhundert
16–18 Uhr	PS Hammami Das Geschlecht der Kunst (geschichte). Künstlerinnen in der Frühen Neuzeit	HS Fischer "Zum Kotzen schön"? - Otto Dix und die Kunst seiner Zeit		HS Mellenthin Harun Farocki	PraxisS Koller Die Kunst der Lithographie	PS Enderlein Block Sammlungen mittelalterlicher Kunst in süddeutschen Museen	HS Vosseler Block/Exkursion Theorien und Praxisbeispiele z. Ausstellbarkeit „sensibler Obj.“	
18–20 Uhr	Mentorium Berghof New Objectivity	PS Denysova Methods in Art History: Assessing a 'Global Turn' 14-tägl. 16-20Uhr	Tutorium Franke Kunst der Frühen Neuzeit	Tutorium Berghof New Objectivity	HS/PS Ratch	Vorträge		
	Raum XI Burse	Raum 117 Burse		HS 01 Neue Aula	HS 211 Theologicum	Graphische Sammlung		