1 Upside Down Nun habt ihr euer Objekt entwickelt. Zeichnet es auf und klebt es zur Erinnerung in das Feld. Stellt euch nun vor, welche bisher unbedachten Effekte und Aspekte die Entwicklung, Evistenz oder Anwendung des Objekts haben könnte. Notiert hier alles, was an der Entwicklung oder im Gebrauch und der Anwendung des Objekts problematisch oder interessant werden könnte:	Integriert Euer Objekt in ein gutes Leben. Frag Euch dazu welche moralischen und normativen Sätze hängen mit dem Objekt undioder seiner Anwendung zusammen? Was muss in Entwicklung und Anwendung des Objekts beachtet werden, wenn das Ziel ein "gutes Leben" ist? Und für wen eigentlich? Für wen trägt das Objekt zu einem gutem Leben bei? Für wen soil es zum guten Leben beitragen? Welche Vorstellungen eines guten Lebens stecken in der Idee des Objekts?	The property of the property o	iehende oder noch legeln gelten für Euer Objekt? elsche sollte es ggf. geben?	4 Mensch und Mas Integriert Euer Objekt in die Gesellschaft. Welche Effekte hat das Objekt auf die Gesellschaft? - zwischenmenschliche Verhältnisse? Mensch-Technik-Verhältnisse?	
Was noch? Was müsste sonst noch beachtet werden, um die Auswirkungen der Produktion oder Anwendung des Objekts in Eurem Sinn zu steuern?	Ändert sich Eure Geschichte? Bleibt eure Geschichte nach diesen Überlegungen gleich? Ändert sich etwas? Andern sich dadurch die Entscheidungen im Entwicklungsprozess? Gab es Abzweigungen, an denen Ihr jetzt anders gehen würdet? Welche Rahmenbedingungen könnten geschaffen werden, um genannte Aspekte zu integrieren?				
1 Upside Down Nun habt ihr euer Objekt entwickelt. Zeichnet es auf und klebt es zur Erinnerung in das Feld. Stellt euch nun vor, welche bisher unbedachten Effekte und Aspekte die Entwicklung, Existenz oder Anwendung des Objekts haben könnte. Nollert hier alles, was an der Entwicklung oder im Gebrauch und der Anwendung des Objekts problematisch oder interessant werden könnte:	Platziert E 2 Das Gute Leben Integriert Euer Objekt in ein gutes Leben. Fragt Euch dezu: welche moralischen und normativen Sätze hängen mit dem Objekt undioder seiner Anwendung zusammen? Was muss in Entwicklung und Anwendung des Objekts beachet werden, wenn das Ziel ein, gutes Leben ist? Und für wen eigentlich? Für wen trägt das Objekt zu einem gutem Leben bei? Für wen soll es zum guten Leben beitragen? Welche Vorstellungen eines guten Lebens stecken in der Idee des Objekts?	ure gewählten Ethikkarten in den Rahmen. 3 Darf ma Integriert Euer Objekt in beste auszuformulierende Gesetze. Welche institutionalisierten Re Welche Vorgaben gibt es, wei Was wäre zu beachten? Platziert Eure gewählten Rech	iehende oder noch legeln gelten für Euer Objekt? elsche sollte es ggf. geben?	4 Mensch und Mas Integriert Euer Objekt in die Gesellschaft. Weiche Effekte hat das Objekt auf • die Gesellschaft? • zwischenmenschliche Verhältnisse? • Mensch-Technik-Verhältnisse?	
Was noch? Was müsste sonst noch beachtet werden, um die Auswirkungen der Produktion oder Anwendung des Objekts in Eurem Sinn zu steuern?	Ändert sich Eure Gesch Bleibt eure Geschichte nach diesen Überlegungen gleich? Ändert sich etwas?	Ändern sich dadurch die l	r: Entscheidungen im Entwicklungsprozess? Gab es Al ningen könnten geschaffen werden, um genannte Asp	Abzweigungen, an denen ihr jetzt anders gehen würdet? pekte zu integrieren?	