



Ringvorlesung

Die Sepharden

Geschichte, Kultur und Sprache der iberischen Juden

Do, 23.10., 18 c.t.
Wilhelmstr. 50, R. 027

Eröffnung: Prof. Dr. Jürgen Leonhardt, Dekan der Philosoph. Fakultät
Prof. Dr. Sarah Dessì Schmid, Alba Fominaya, M.A.

Prof. Dr. Stefan Schreiner (Universität Tübingen)
Der Mythos von al-Andalus:
Zu Geschichte und Kultur der sephardischen Juden

Do, 06.11., 18 c.t.
Wilhelmstr. 50, R. 027

Heinrich Kohring (Universität Tübingen)
„Ladino“ vs. Judenspanisch. Das sogenannte Ladino-Verfahren

Do, 27.11., 18 c.t.
Wilhelmstr. 50, R. 027

Carolina Spiegel (LMU München)
Das Judenspanische in der Türkei

Fr, 28.11., 19 s.t.
Pfleghofsaal, Schulberg 2

Konzert: „Alta, alta es la luna“ – Sephardische Lieder
Katia Vargas, Gesang
Carlos Valenzuela, Gitarre

Do, 04.12., 18 c.t.
Wilhelmstr. 50, R. 327

Prof. Dr. Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (LMU München)
Valentina Vincis (Universität Tübingen)
Una traducción bíblica del siglo XV:
el Génesis de Moshe Arragel, rabino humanista

Do, 18.12., 18 c.t.
Wilhelmstr. 50, R. 027

PD Dr. Steffen Schneider (Universität Tübingen)
Das Sephardische in Ángel Vázquez Molinas Roman „La vida perra de Juanita Narboni“ und das multikulturelle Tanger des 20. Jahrhunderts

