

Inhalt

Vorwort	5
---------------	---

Klassische Altertumswissenschaften

LUCA GIULIANI Kleines Plädoyer für eine archäologische Hermeneutik, die nicht mehr verstehen will, als sie auch erklären kann, und die nur soviel erklärt, wie sie verstanden hat	9
EGON FLAIG Können wir den Majestätsprozeß gegen C. Silius (24 n. Chr.) verstehen? oder Wir verstehen nur, was erklärt ist	23
ASTRID MÖLLER Modelle, Idealtypen, Naukratis oder Verstehen durch Vergleichen	53
MARGOT SCHMIDT Mißtrauischer Umgang mit Bildern: Bemerkungen zur Theorie in der Klassischen Archäologie, im besonderen in der Ikonographie	67
FRANZISKA LANG Zurück nach Arkadien? Möglichkeiten und Grenzen der Landschaftsarchäologie	79

Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie, Vorderasiatische Archäologie und Archäologie des Mittelalters

ULRICH VEIT Texte und Spuren: Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie zwischen Verstehen und Erklären	97
SVEND HANSEN Archäologie zwischen Himmel und Hölle: Bausteine für eine theoretisch reflektierte Religionsarchäologie	113
PETER F. BIEHL & RALF GLESER Theorien und Methoden der Stilanalyse	149
MANFRED K. H. EGGERT Über Zimelien und Analogien: Epistemologisches zum sogenannten Südimpor der späten Hallstatt- und frühen Latènekultur	175

JOHANNES MÜLLER Zur doppelten Hermeneutik archäologischer Interpretationen	195
---	-----

REINHARD BERNBECK Die Vorstellung der Welt als Wille: Zur Identifikation von intentionellem Handeln in archäologischen Kontexten	201
--	-----

BARBARA SCHOLKMANN Die Tyrannei der Schriftquellen? Überlegungen zum Verhältnis materieller und schriftlicher Überlieferung in der Mittelalterarchäologie	239
---	-----

Between Explanation and <i>Verstehen</i> ? Contributions to the Epistemological Foundations of Archaeological Interpretation: Abstracts	259
--	-----

Autorinnen und Autoren	265
------------------------------	-----