

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



Modulhandbuch
Master of Education Höheres LA
an beruflichen Schulen (Französisch)

WS 2019-20

Stand: 09. November 2018



Inhalt

1. Qualifikationsziele des Studiengangs	3
2. Studienverlaufsplan	4
2.1 Übersicht nach Modulen	4
2.2 Übersicht nach Studienverlauf (Beginn im Wintersemester).....	5
2.3 Übersicht nach Studienverlauf (Beginn in Sommersemester).....	6
3. Modulbeschreibungen	7
3.1. Modul des Studienbereichs Fachdidaktik.....	7
3.2. Module des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft.....	8
3.3. Module des Studienbereichs Sprachwissenschaft.....	10
3.4. Modul des Studienbereichs Wissenschaftliche Vernetzung.....	12

1. Qualifikationsziele des Studiengangs

Das Studium des Masters of Education Höheres LA an beruflichen Schulen im Fach Französisch dient einer fachwissenschaftlichen Vertiefung und Systematisierung von sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Wissensbeständen. Studierende verfügen über strukturiertes, anschlussfähiges Fachwissen in Bezug auf die Literatur- und Kulturgeschichte der Französischsprachigen Welt und haben sich im Hinblick auf spezifische Problemstellungen in die aktuelle Theorieentwicklung eingearbeitet. Sie sind in der Lage, sich eigenständig historische und aktuelle kulturelle Entwicklungen, insbesondere auch der Medienkultur, zu erschließen und angemessen zu beurteilen. Im Bereich der Sprachwissenschaft haben sie ein vertieftes und systematisch strukturiertes Fachwissen und sind in der Lage, sich eigenständig sprachwissenschaftliche Forschungsfragestellungen zu erschließen und angemessen zu beurteilen. In beiden Bereichen sind sie in der Lage, auf der Basis dieses Wissens fachliche Themen in reflektierter Weise theoriegestützt zu beschreiben und zu synthetisieren. Darüber hinaus haben sie die Befähigung, sich theoriegeleitet und methodologisch fundiert in neue Wissensbereiche einzuarbeiten und diese in den fachlichen Wissenshorizont einzuordnen. Sie verfügen dabei über ein eigenständiges Erkenntnisinteresse und eine kritische Reflexionsfähigkeit in Hinblick auf die Generierung fachlichen Wissens und dessen Vermittlung in der schulischen Praxis und der soziokulturellen Relevanz dieses Handlungsraums. Sie haben im sprachlichen Bereich Verhandlungssicherheit im Umfang von C1/ C2 des europäischen Referenzrahmens und können sprachliche Fertigkeiten eigenständig aktualisieren. In der Auseinandersetzung mit fremden Kulturen und durch optionalen Auslandserfahrungen haben sie einen hohen Grad an interkultureller Sensibilität erlangt. Sie sind geübt in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation bzw. Präsentation komplexer fachlicher Sachverhalte. Sie verfügen über eine durch eigene Lehrerfahrung gestützte Kompetenz, dem Fremdsprachenerwerb dienende Unterrichtseinheiten in didaktisch reflektierter Weise zu planen und durchzuführen.

2. Studienverlaufsplan

2.1 Übersicht nach Modulen

Modulnummer	Pflicht / Wahlpflicht	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester (Beginn WS)	LP
FRA_MED_FD	Pflicht	Fachdidaktik Französisch II	1	6
FRA_MED_LKW I	Wahlpflicht	Literatur- und Kulturwissenschaft I	2	8
FRA_MED_LKW II	Wahlpflicht	Literatur- und Kulturwissenschaft II	3	8
FRA_MED_SW I	Wahlpflicht	Sprachwissenschaft I	2	8
FRA_MED_SW II	Wahlpflicht	Sprachwissenschaft II	3	8
FRA_MED_WV	Pflicht	Wissenschaftliche Vernetzung	4	6
FRA_MED_MA	Wahlpflicht	Masterarbeit	4	15
Gesamtsumme				43

Das Modul FRA_MED_LKW I ist nur mit FRA_MED_SW II sowie FRA_MED_SW I nur mit FRA_MED_LKW II kombinierbar.

2.2 Übersicht nach Studienverlauf (Beginn im Wintersemester)

Fachsemester	LP	Studienbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung Literaturwissenschaft	Studienbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung Sprachwissenschaft	Studienbereich Fachdidaktik	Studienbereich Vernetzungsmodul
1.	6			FRA_MED_FD →Seminar (5 LP, H) → Kolloquium Fachdidaktik Französisch (1 LP)	
2.	8	FRA_MED_LKW I →Seminar Literaturwissenschaft (6 LP, H) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich) (2 LP)	FRA_MED_SW I →Seminar Sprachwissenschaft (6 LP, H) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich) (2 LP)		
3.	10	FRA_MED_LKW II →Seminar Literaturwissenschaft (6 LP, K) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich) (2 LP)	FRA_MED_SW II →Seminar Sprachwissenschaft (6 LP, K) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich) (2 LP)		FRA_MED_WV →Kolloquium Sprachwissenschaft (1 LP) →Kolloquium Literaturwissenschaft (1 LP)
4.	4				Mündliche Prüfung (4 LP)

Das Modul FRA_MED_LKW I ist nur mit FRA_MED_SW II sowie FRA_MED_SW I nur mit FRA_MED_LKW II kombinierbar.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/ nicht bestanden)
Prüfungsform:	K= Klausur; MP= Mündliche Prüfung; H=Hausarbeit; R = Referat, etc.
Dauer:	Dauer der Prüfung in <i>min</i>
Gewichtung:	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote eingegeben.
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	o = obligatorisch; f = fakultativ
Art der Lehrform:	VL=Vorlesung; S=Seminar; Ü=Übung, KO=Kolloquium, etc.
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

2.3 Übersicht nach Studienverlauf (Beginn in Sommersemester)

Fachsemester	LP	Studienbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung Literaturwissenschaft	Studienbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung Sprachwissenschaft	Studienbereich Fachdidaktik	Studienbereich Vernetzungsmodul
1.	8	FRA_MED_LKW I →Seminar Literaturwissenschaft (6 LP, H) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich) (2 LP)	FRA_MED_SW I →Seminar Sprachwissenschaft (6 LP, H) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich) (2 LP)		
2.	6			FRA_MED_FD →Seminar (5 LP, H) → Kolloquium Fachdidaktik Französisch (1 LP)	
3.	14	FRA_MED_LKW II →Seminar Literaturwissenschaft (6 LP, K) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich) (2 LP)	FRA_MED_SW II →Seminar Sprachwissenschaft (6 LP, K) →Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich) (2 LP)		FRA_MED_WV →Kolloquium Sprachwissenschaft (1 LP) →Kolloquium Literaturwissenschaft (1 LP) Mündliche Prüfung (4 LP)
4.					

Das Modul FRA_MED_LKW I ist nur mit FRA_MED_SW II sowie FRA_MED_SW I nur mit FRA_MED_LKW II kombinierbar.

Legende	
Bewertungssystem:	b = benotet; ub = unbenotet (bestanden/nicht bestanden)
Prüfungsform:	K= Klausur; MP= Mündliche Prüfung; H=Hausarbeit; R = Referat.
Dauer:	Dauer der Prüfung in <i>min</i>
Gewichtung:	Bei Kursen = Gewichtung der Prüfungsnote für die Modulnote Bei Modulen = Gewichtung der Modulnote für die Endnote eingegeben.
SWS:	Semesterwochenstunden
Status:	o = obligatorisch; f = fakultativ
Art der Lehrform:	VL=Vorlesung; S=Seminar; Ü=Übung, KO=Kolloquium
LP:	Leistungspunkte (ECTS-Punkte)

3. Modulbeschreibungen

3.1. Modul des Studienbereichs Fachdidaktik

Modulnummer: FRA_MED_FD	Modultitel: Fachdidaktik Französisch II		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 30 h	Selbststudium: 150 h						
Moduldauer	Ein Semester								
Häufigkeit des Angebots	Im WS								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch								
Lehr- /Lernformen	Seminar, Kolloquium, Selbststudium								
Modulinhalt	Vertiefung von Methoden und Theoriewissen der romanistischen Fachdidaktik mit Anwendungsbezug und/oder Forschungsorientierung. Das Kolloquium dient zur Durchführung einer Praxisstudie im Sinne des forschenden Lernens im Praxissemester.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über eine durch eigene Lehrerfahrung gestützte Kompetenz, dem Fremdsprachenerwerb dienende Unterrichtseinheiten in didaktisch reflektierter Weise zu planen und durchzuführen. Sie sind in der Lage, ihr fundiertes Methoden- und Theoriewissen der romanistischen Fachdidaktik zur eigenständigen Ausarbeitung von Lehrmaterialien oder zur Durchführung von Projekten der Lehr-/Lernforschung einzusetzen. Sie zeigen ein eigenständiges Erkenntnisinteresse und kritische Reflexionsfähigkeit in Hinblick auf die Generierung fachlichen Wissens, dessen Vermittlung in der schulischen Praxis und der soziokulturellen Relevanz dieses Handlungsraums.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	5	H		B	100
	<i>Kolloquium Fachdidaktik Französisch</i>	KO	O	1	1				
Verwendbarkeit	Teilnahmevoraussetzung für das Modul FRA_MED_WV und für das Wahlpflichtmodul FRA_MED_MA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse des Französischen auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, Kenntnisse einer weiteren romanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, sowie Grundkenntnisse des Lateinischen								

3.2. Module des Studienbereichs Literatur- und Kulturwissenschaft

Modulnummer: FRA_MED_LKW I	Modultitel: Literatur- und Kulturwissenschaft I		Art des Moduls: Wahlpflicht						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird jedes Semester angeboten								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch								
Lehr- /Lernformen	Seminar, Übung, Präsentation/ Referat, Gruppenarbeit, Selbststudium								
Modulinhalt	Vermittlung eines strukturierten Fachwissens in Hinblick auf verschiedene Fallbeispiele aus Geschichte und Gegenwart der romanischen Literaturen, deren Relevanz wird anhand von Textinterpretationen in Hinblick auf ästhetische, literarhistorische oder theoretische Fragestellungen erarbeitet. Der Fokus in der Übung liegt auf der Vermittlung von mündlichen Kompetenzen der wissenschaftlichen Textproduktion in Bezug auf kultur-, literatur- bzw. sprachwissenschaftliche Fachdiskurse.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über strukturiertes, anschlussfähiges Fachwissen über die Literatur- und Kulturgeschichte der Französischsprachigen Welt und haben sich in Hinblick auf spezifische Problemstellungen in die aktuelle Theorieentwicklung eingearbeitet. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieses Wissens fachliche Themen in reflektierter Weise theoriegestützt zu beschreiben und zu synthetisieren. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, mündliche Präsentationen adäquat in der Fremdsprache zu verfassen und sich mit einem anspruchsvollen Komplexitätsgrad in Fachdiskussionen einzubringen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	6	H		b	100
	<i>Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich)</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	Dieses Modul kann nur in Verbindung mit Modul FRA_MED_SW II studiert werden. Teilnahmevoraussetzung für das Modul FRA_MED_WV und für das Wahlpflichtmodul FRA_MED_MA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse des Französischen auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, Kenntnisse einer weiteren romanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, sowie Grundkenntnisse des Lateinischen								

Modulnummer: FRA_MED_LKW II	Modultitel: Literatur- und Kulturwissenschaft II		Art des Moduls: Wahlpflicht						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird jedes Semester angeboten								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch.								
Lehr- /Lernformen	Seminar, Übung, Präsentation/ Referat, Gruppenarbeit, Selbststudium								
Modulinhalt	Vermittlung eines strukturierten Fachwissens in Hinblick auf verschiedene Fallbeispiele aus Geschichte und Gegenwart der romanischen Literaturen. Anhand von Textinterpretationen wird deren Relevanz in Hinblick auf ästhetische, literarhistorische oder theoretische Fragestellungen erarbeitet. Der Fokus in der Übung liegt auf den Anforderungen der schriftlichen akademischen Textproduktion in der Fremdsprache.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über ein strukturiertes, anschlussfähiges Fachwissen über die Literatur- und Kulturgeschichte der Französischsprachigen Welt und haben sich in Hinblick auf spezifische Problemstellungen in die aktuelle Theorieentwicklung eingearbeitet. Sie sind in der Lage, auf der Basis dieses Wissens fachliche Themen in reflektierter Weise theoriegestützt zu beschreiben und zu synthetisieren. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, schriftliche akademische Texte sprachlich korrekt in der Fremdsprache zu verfassen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	6	K	180	b	100
	<i>Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich)</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	Dieses Modul kann nur in Verbindung mit Modul FRA_MED_SW I studiert werden.								
Teilnahmevoraussetzungen									

3.3. Module des Studienbereichs Sprachwissenschaft

Modulnummer: FRA_MED_SW I	Modultitel: Sprachwissenschaft I		Art des Moduls: Wahlpflicht						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird jedes Semester angeboten								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch								
Lehr- /Lernformen	Seminar, Übung, Präsentation/ Referat, Gruppenarbeit, Selbststudium								
Modulinhalt	Vermittlung methodischer und theoretischer Ansätze in ausgewählten Bereichen der Sprachwissenschaft sowie der Fähigkeit, sprachliche Daten zu gewinnen und unter Anwendung angemessener Methoden zu analysieren und interpretieren. Der Fokus in der Übung liegt auf der Vermittlung von mündlichen Kompetenzen der wissenschaftlichen Textproduktion in Bezug auf kultur-, literatur- bzw. sprachwissenschaftlicher Fachdiskurse.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über ein strukturiertes, anschlussfähiges Fachwissen in Hinblick auf die synchrone und diachrone Sprachwissenschaft. Sie sind in der Lage, sich selbstständig auf der Basis dieser Kenntnisse in sprachwissenschaftliche Problemstellungen einzuarbeiten, Forschungsfragen zu entwerfen und Texte mittels eines geeigneten Inventars an Methoden zu analysieren und systematisch einzuordnen. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, mündliche Präsentationen adäquat in der Fremdsprache zu verfassen und sich mit einem anspruchsvollen Komplexitätsgrad in Fachdiskussionen einzubringen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	6	H		B	100
	<i>Übung Wissenschaftliche Textproduktion (mündlich)</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	Dieses Modul kann nur in Verbindung mit Modul FRA_MED_LKW II studiert werden. Teilnahmevoraussetzung für das Modul FRA_MED_WV und für das Wahlpflichtmodul FRA_MED_MA.								
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse des Französischen auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, Kenntnisse einer weiteren romanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen, sowie Grundkenntnisse des Lateinischen								

Modulnummer: FRA_MED_SW II	Modultitel: Sprachwissenschaft II		Art des Moduls: Wahlpflicht						
ECTS-Punkte	8								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 240 h	Kontaktzeit: 60 h	Selbststudium: 180 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird jedes Semester angeboten								
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch								
Lehr- /Lernformen	Seminar, Übung, Präsentation/Referat, Gruppenarbeit, Selbststudium								
Modulinhalt	Vermittlung methodischer und theoretischer Ansätze in ausgewählten Bereichen der Sprachwissenschaft sowie der Fähigkeit, sprachliche Daten zu gewinnen und unter Anwendung angemessener Methoden zu analysieren und interpretieren. Der Fokus in der Übung liegt auf den Anforderungen der schriftlichen akademischen Textproduktion in der Fremdsprache.								
Qualifikationsziele	Studierende verfügen über strukturiertes, anschlussfähiges Fachwissen in Hinblick auf die Französische Sprachwissenschaft. Sie sind in der Lage, sich selbstständig auf der Basis dieser Kenntnisse in sprachwissenschaftliche Problemstellungen einzuarbeiten, Forschungsfragen zu entwerfen und Texte mittels eines geeigneten Inventars an Methoden zu analysieren und systematisch einzuordnen. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, schriftliche akademische Texte sprachlich korrekt in der Fremdsprache zu verfassen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Seminar</i>	S	O	2	6	K	180	B	100
	<i>Übung Wissenschaftliche Textproduktion (schriftlich)</i>	Ü	O	2	2				
Verwendbarkeit	Dieses Modul kann nur in Verbindung mit Modul FRA_MED_LKW I studiert werden.								
Teilnahmevoraussetzungen									

3.4. Modul des Studienbereichs Wissenschaftliche Vernetzung

Modulnummer: FRA_MED_WV	Modultitel: Wissenschaftliche Vernetzung		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	6								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 180 h	Kontaktzeit: 60 SWS	Selbststudium: 120 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Modul wird jedes Semester angeboten								
Unterrichtssprache	Französisch und Deutsch								
Lehr- /Lernformen	Kolloquium, Präsentation/ Referat, Gruppenarbeit, Selbststudium								
Modulinhalt	Gegenstand dieses Moduls ist die vernetzende Diskussion & kritische Reflexion ausgewählter Fragestellungen und Forschungsergebnissen der Französischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft, deren sprach-, literatur- und kulturhistorische Einordnung sowie deren theoretischen und methodologischen Grundlagen.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen die einschlägige Fachterminologie in der Zielsprache und sind in der Lage, Fragestellungen der Französischen Sprach-, Literatur-, und Kulturwissenschaft in sprachlich angemessener Weise in der Zielsprache zu präsentieren, zu erörtern und zu diskutieren. Sie verfügen über ein vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft und können auf der Grundlage ihrer erworbenen Expertise ausgewählte Fragestellungen in reflektierter Weise theoriegestützt beschreiben und synthetisieren. Sie können außerdem interdisziplinäre Aspekte bzw. Zusammenhänge erkennen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssystem</i>	<i>Berechnung Modulnote</i>
	<i>Kolloquium Sprachwissenschaft</i>	KO	O	2	1	MP	1 h	b	100
	<i>Kolloquium Literaturwissenschaft</i>	KO	O	2	1				
	<i>Mündliche Prüfung</i>		O		4				
Verwendbarkeit									
Teilnahmevoraussetzungen	Für die Prüfung in FRA_MED_WV ist Zulassungsvoraussetzung der Erwerb der CP der Module FRA_MED_FD sowie FRA_MED_LKW I bzw. FRA_MED_SW I und FRA_MED_LKW II bzw. FRA_MED_SW II								

4. Masterarbeit

Modulnummer: FRA_MED_MA	Modultitel: Masterarbeit		Art des Moduls: Pflicht						
ECTS-Punkte	15								
Arbeitsaufwand - Kontaktzeit - Selbststudium	Arbeitsaufwand: 450 h	Kontaktzeit: 0 h	Selbststudium: 450 h						
Moduldauer	1 Semester								
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester								
Unterrichtssprache									
Lehr- /Lernformen	Verfassen der Masterarbeit								
Modulinhalt	Absolventen/innen entwerfen forschungsleitende Fragen, wählen theoretische und methodologische Ansätze zu deren Bearbeitung aus und wenden sie an. Sie zeigen, dass sie sprachliche, literarische und kulturelle Phänomene differenziert analysieren, darstellen und reflektieren sowie in den jeweiligen sprachlichen, ästhetischen und kulturhistorischen Kontext einbetten können.								
Qualifikationsziele	Die Studierenden sind in der Lage, eine thematisch begrenzte Forschungsproblematik eigenständig zu entwickeln, nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten und sachgerecht darzustellen.								
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (ggf. Gewichtung)	<i>Titel</i>	<i>Art der Lehrform</i>	<i>Status</i>	<i>SWS</i>	<i>LP</i>	<i>Prüfungsform</i>	<i>Prüfungsdauer</i>	<i>Benotungssys- tem</i>	<i>Berechnung Modulnote in %</i>
	<i>Masterarbeit</i>				15		-	b	100
Verwendbarkeit									
Teilnahmevoraus- setzungen	Der Erwerb der CP von FRA_MED_FD, FRA_MED_LKW I bzw. FRA_MED_SW I								