

Kurzbericht DFG-Projekt „Umstrittene Zentren“

1. Research Project

1.1 Sachbeihilfe im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms:

„Umstrittene Zentren: Konstruktion und Wandel Sozio-Kultureller Identitäten

1.2 Dauer der Sachbeihilfe: 1.5.2001-30.4.2003 (Verlängerung wird beantragt)

1.3 Thema des Projektes:

„Das Meria-Opfer: Rituelle Konstruktion sozio-kultureller Identitäten der Dongria Kond in den Nyamgiri-Bergen Orissas.“

2. Publications (2000-2):

„Ideologie eines Hindu-Königtums. Struktur und Bedeutung der Rituale des ‚Königs von Puri‘ (Orissa/Indien).“ (Indus Bd. 7) Berlin: Das Arabische Buch. 2000

„Asian World Views. Context and Structure.“ Special ed. of Journal of Social Sciences, Vol. 4 (4), ed. by R. Hardenberg, Delhi: Kamla Raj. 2000

„The Anka Ceremony of the King of Puri.“ In: Journal of Social Sciences, 4/2-3 (2000): 183-93.

„The Renewal of Jagannatha.“ In: Jagannatha Revisited. Studying Society, Religion and the State in Orissa.“ Hg. v. B. Schnepel und H. Kulke, Delhi: Manohar. 2000

Introduction: Asian World Views: Context and Structure. In: Journal of Social Sciences, 4/4 (2000): 227-33

„Visnus’s sleep, Mahisa’s attack, Durga’s victory. Concepts of royalty in a sacrificial drama. In: Journal of Social Sciences, 4/4 (2000): 261-76

Which Context? In: Text and Context in Orissa and Beyond. Hg. v. A. Malinar, J. Beltz u. H. Frese. (in press)

„Die Götterwagen Jagannathas: Status und Konzeptionen der Handwerker von Puri (Orissa/Indien).“ In: Die Rolle des Handwerks und seiner Produkte in vorschrifthistorischen und schrifthistorischen Gesellschaften im Vergleich. Hg. v. B. Kull, Montagnac/France: Siege. (in press)

3. Research Activities

Februar 2001 bis Juli 2001: Feldforschung im Rayagada-Distrikt (Indien/Orissa) bei den Dongria Kond

September 2001 bis April 2002: Feldforschung im Rayagada-Distrikt (Indien/Orissa) bei den Dongria Kond