

www.korea.uni-tuebingen.de

14.-20.06.2012
KINO ARSENAL



BREATHLESS
2008 / regie / yang ik-june

THE HOST
2006 / regie / bong joon-ho

THE YELLOW SEA
2010 / regie / na hong-jin

THE HOUSEMAID
2010 / regie / im sang-soo

SECRET SUNSHINE
2007 / regie / lee chang-dong

JSA-JOINT SECURITY AREA
2000 / regie / park chan-wook

MY DEAR ENEMY
2008 / regie / lee yoon-ki

CHRISTMAS IN AUGUST
2011 / regie / kim suk-yoon

OLD BOY
1998 / regie / hur jin-ho

3 IRON
2003 / regie / park chan-wook

MOTHER
2009 / regie / bong joon-ho

FRÜHLING, SOMMER, HERBST WINTER...UND FRÜHLING
2003 / regie / kim ki-duk

THE GOOD, THE BAD, THE WEIRD
2008 / regie / kim ji-woon

OLD PARTNER
2008 / regie / lee chung-ryoul

DETECTIVE K: SECRETS OF THE VIRTUOUS WIDOW

FRÜHLING, SOMMER, HERBST WINTER, HERBST WINTER, HERBST WINTER...UND FRÜHLING

KOREA FILMFESTIVAL

DAS ENDE DER MORGENSTILLE

Fotografie + Plakatentwurf / www.dongha-choe.de Foto: Yang Ikjune, Regisseur „Breathless / Ddong Parr“

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



PHILOSOPHISCHE
FAKULTÄT

Abteilung für Sinologie und Koreanistik



주프랑크푸르트총영사관

Generalkonsulat der Republik Korea