

Julian Klinner, M.A.

Wissenschaftliche Publikationen:

Sammelband:

Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne, Wien – Berlin: Mandelbaum Verlag, 2024 (hg. zus. mit Cara Tovey. [Link zum Titel beim Verlag: <https://www.mandelbaum.at/buecher/cara-tovey-julian-klinner/karl-marx-hof/>]

Aufsätze:

Einleitung, in: Tovey, Cara/Klinner, Julian (Hg.): Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne, Wien – Berlin: Mandelbaum Verlag, 2024, S. 11-22 (zus. mit Cara Tovey).

Enklave, in: Tovey, Cara/Klinner, Julian (Hg.): Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne, Wien – Berlin: Mandelbaum Verlag, 2024, S. 52-60.

Horizont, in: Tovey, Cara/Klinner, Julian (Hg.): Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne, Wien – Berlin: Mandelbaum Verlag, 2024, S. 84-93.

The Time of the Sovereign. Mapping Intersections of Political Theology and Politics of Nature with Schmitt, Taubes, Latour, and Descola, in: *Transpositiones. Journal for Transdisciplinary and Intermedial Cultural Studies*, Vol. 3/1: Eco-Religiosity (2024), pp. 39-54 (zus. mit Ina Berner; peer reviewed), DOI: <https://doi.org/10.14220/trns.2024.3.1.39>.

Vorträge:

07/2024: Präsentation des Promotionsprojekts: „Zeitgenossenschaft mitschreiben. Der Rutschky-Kreis und die Zeitschrift MERKUR 1979-2011“ im Rahmen des Kolloquiums des Programmbereichs Theoriegeschichte des Leibniz-Zentrums für Literatur und Kulturforschung Berlin.

06/2024: Vortrag mit pre-circulated paper: „Die Kosmogonie und ihre Thermodynamik. Zur Funktion erzählökonomischer Skripte in Alfred Döblins Terraforming“ im Rahmen der BTWH-Jahrestagung 2024: „Terraforming. Planetary Engineering in Art, Literatur and Media 1900-1950“ an der Masaryk-Universität Brunn, Tschechien.

07/2023: Präsentation des Promotionsprojekts: „Zeitgenossenschaft mitschreiben. Der Rutschky-Kreis und die Zeitschrift MERKUR 1979-2011“ im Forschungskolloquium von Prof. Dr. Philipp Felsch, Humboldt-Universität zu Berlin.

05/2023: Vortrag mit pre-circulated paper: „Von der Organprojektion zum Maschinenvitalismus? Das (Post-)Humane in der Technik bei E. Kapp, H. Hauser, und K. Laßwitz“ im Rahmen der BTWH-Jahrestagung 2023: „Posthumanismus um 1900/Posthumanism around 1900“ an der Harvard University, USA (zus. mit Patrick Sorg).

02/2023: Präsentation des Promotionsprojekts: „Zeitgenossenschaft mitschreiben. Der Rutschky-Kreis und die Zeitschrift MERKUR 1979-2011“ im Rahmen des Jahrestreffens des Arbeitskreises Kulturwissenschaftliche Zeitschriftenforschung an der Ruhr-Universität Bochum.

Tagungsorganisation:

Julian Klinner, M.A.

Jahrestagung des Forschungsnetzwerks BTWH 2024: „Terraforming: Planetary Engineering in Art, Literatur and Media 1900-1950“ an der Masaryk-Universität Brunn, Tschechien (26.06–30.06.2024).

Mitgliedschaften:

Internationales Forschungsnetzwerk BTWH (Berkeley–Tübingen–Wien–Harvard)

Arbeitskreis für Kulturwissenschaftliche Zeitschriftenforschung