

# Ovids *Metamorphosen* zwischen Literaturdidaktik und Literaturtheorie

4. Juli 2019

Seminarraum 063 der Neuen Aula,  
Geschwister-Scholl-Platz, 72074 Tübingen

15.00 - 15.15 Uhr: Einführung in die Tagung

15.15 - 16.15 Uhr: **Niklas Holzberg** (München):  
Elegie, Komödie und Roman kombiniert:  
Pyramus und Thisbe (Ov. *Met.* 4,55-166)

16.15 - 17.00 Uhr: **Julian Wagner** (Tübingen):  
Narratologisches 'Close-Reading' als Hilfsmittel  
für die Interpretation im Lateinunterricht  
am Beispiel von Ovids *Metamorphosen*

17.00 - 17.15 Uhr: Kaffeepause

17.15 - 18.00 Uhr: **Christian Haß** (Heidelberg):  
Kritisches Lesen als hermeneutische Übung.  
Überlegungen zur Behandlung  
der ovidischen Weltentstehung  
im schulischen Literaturunterricht

18.00 - 18.45 Uhr: **Wolfgang Polleichtner** (Tübingen):  
Die Lektüre der *Metamorphosen* im Gymnasium  
im Spiegel rezenter Schulausgaben  
unter besonderer Berücksichtigung der Literaturtheorie

