

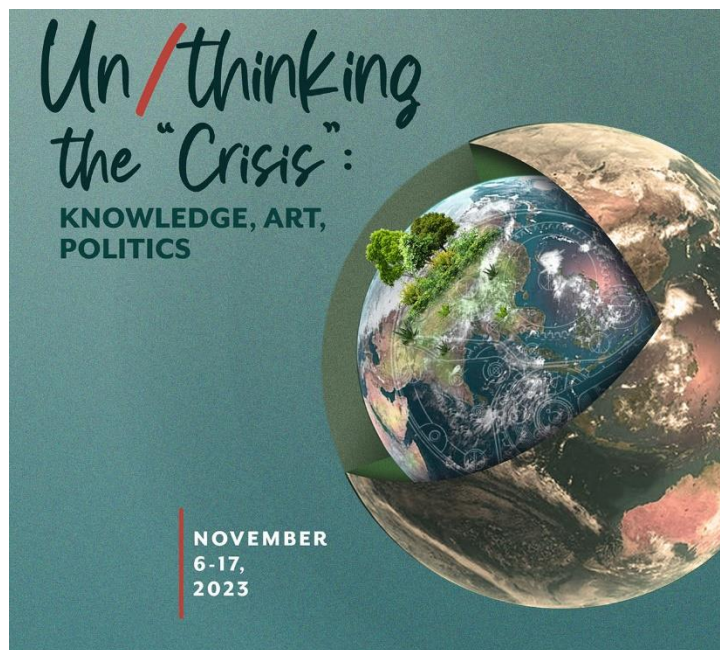


ICGSS INTERNATIONAL FORUM 2023

06 - 17 NOVEMBER 2023, ONLINE

International Forum

Un/thinking the “Crisis”: Knowledge, Art, Politics



Online event broadcasted on ICGSS's channels

YouTube: ICGSS Tübingen

FB live: IIFL.UNAM

[FB live only for panels from 10 to 12 hrs. (Mexico City Time Zone)]





PROGRAM

WEEK 1

MONDAY, 06.11

14:00- 14:45. Welcome address and Introduction

Susanne Goumegou, Tübingen University
Ivonne Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de México
Edivaldo González, Tübingen University
Bani Gill, Tübingen University
Louis Nana, Tübingen University

15:20- 16:50. Keynote (English): Reflections on Cultural Work in the Present: Policy, Institutions, and the Aesthetics of Suffocation

Anita Cherian
Ambedkar University

Chair: Bani Gill, Tübingen University

17:10- 18:10. Panel 1: La pensée africaine face à la crise

«L'intelligence de la crise» chez les philosophes Fabien Eboussi Boulaga et Yves-Valentin Mudimbe

Ibrahima Ndiaye
Tübingen University / UCAD

Face à la crise, réactiver l'archive africaine

Louis Nana
Tübingen University

Chair: Bacary Sarr, UCAD





TUESDAY, 07.11

10.00 - 12.00: Table ronde: Objets africains en Allemagne : conversation sur un patrimoine

Jean-Marie Teno, cinéaste
Mèhèza Kalibani, Tübingen University / SHMH
Mikaél Assilkinga, TU Berlin

Chair: Louis Nana, Tübingen University

15:30 – 17:00. Panel 2: The Everyday Crisis of Citizenship in Contemporary India

National Borders among Families: Removal and ‘Bare Life’ in India

Salah Punathil
University of Hyderabad

Living through Crisis: Unpacking the ‘lasting scars’ of the Registry test of Citizenship in Assam

Debasreeta Deb
University of Hyderabad

Documented Yet Fearful: A Crisis on the Loom at the India-Bangladesh Border

Ritapriya Nandy
University of Hyderabad

Chair: Bani Gill, Tübingen University

17:00 – 18:45. Panel 3: ¿Futuros en crisis? Panoramas desde la Ciencia Ficción latinoamericana

La crisis siempre ha estado allí. Las recreaciones ficcionales en *Ustedes brillan en lo oscuro* de Liliana Colanzi y *Semente exterminadora* de Pedro Neves Marques

Susana del Rosario Castañeda Quintero
Universidad Autónoma de Querétaro

La ficción especulativa como vía para repensarnos desde el “mundo en crisis”

Carla Alicia Suárez Félix
Universidad Autónoma de Querétaro

Tecnocolonialismo y neoextractivismo en *La mirada de las plantas*

León Felipe Barrón Rosas
Universidad Autónoma de Querétaro

Todavía el fin del mundo. Los apocalipsis de larga duración en la Ciencia Ficción afrocaribeña. El caso de *La mucama de Omicunlé*

Samuel Lagunas Cerda
Universidad Autónoma de Querétaro

Chair: Armando Velázquez, UNAM





WEDNESDAY, 08.11

15:00 – 16:30. Panel 4: Documenting and narrating the crisis

“We are unable to count the bodies”: Analysis of the Photographs of Hunger and Yanomami
Gabriela Mendes

Universidade Federal Fluminense (UFF-PPGCOM)

Experiences of Crisis in the Bildungsroman of the Global South

Ana Vallarta

Eberhard Karls Universität Tübingen

The Myth of Feminist Solidarity in the Global South: Reading Women-Centric Protests as Text

Fathima M

Jyoti Nivas College, Bangalore

Chair: Felipe Trotta, UFF

17:00 – 18:30. Panel 5: Repensar los paradigmas desde el feminismo decolonial

Cuerpo-territorio como formas de lucha anticapitalista y antineoliberal: reflexiones desde el feminismo comunitario boliviano

Elkin Fabián Martínez

Universidad Nacional Autónoma de México

La crisis del paradigma eurocéntrico en los movimientos sociales: El feminismo como terreno de transformación descolonizadora

Viridiana Espinosa Hernández

Universidad Nacional Autónoma de México

Crisis de paradigmas: María Lugones, espacio, movilidad y colonialidad de género

Gabriela González Ortuño

Universidad Nacional Autónoma de México

Chair: Ximanta Taborga, UNAM

THURSDAY, 09.11

13:00 – 14:00. In memoriam Cyprien Bidy Bodo

Jean-Marie Kouakou, Susanne Goumegou, Nicolas Heslault et d'autres collègues rendront hommage au Prof. Cyprien Bidy Bodo, décédé le 19 octobre 2023.





14:00 – 15:30. Panel 6: Crise, histoire et subjectivités africaines (panel dédié au Prof. Cyprien Bidy Bodo)

L'appel au picaresque. Raconter la crise dans le roman africain d'expression française

Carina Stickel

Tübingen University

Le concept de *cocoïans* de Gauz, reflet esthétique d'un paradigme de crise interculturelle entre Afrique et Occident

Affi Krou

Université Houphouët-Boigny de Côte d'Ivoire

Le «microbesque» : nouvelle approche de la crise ivoirienne

Jeline Kouakou

Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody Abidjan

Chair: Edivaldo González Ramírez, Tübingen University

16:00 - 17:30. Roundtable: Similarities and Proximities: Un/thinking the Crisis

Adelio Oduma, University of Wales Trinity Saint David, UK

Suman Gupta, Open University, UK

Stephen Muecke, Notre Dame University, AUS

Mshai Mwangola, Nuiversity of Nairobi, KEN

Chair: Russell West-Pavlov, Tübingen University

17:00 – 18:30. Keynote (French)

Interventions, légitimités et production du savoir au Sahel: les effets de la "guerre contre le terrorisme"

Isaline Bergamaschi

Université libre de Bruxelles

Chair: Louis Nana, Tübingen University

19:00 – 20:30. Roundtable Co-Laboratorio América Latina: Labor für den Aufbau kollektiven Wissens. Science and Innovation days of the university of Tübingen

Stefan Laufer

Riccarda Flemmer

Sebastian Thies

Marcos Tatagiba

Márcia Ines Goettert

Raquel Cayap Tapuy, Unternehmer





Chair: Esteban Morera Aparicio, Eberhard Karls Universität Tübingen

FRIDAY, 10.11

14:00 – 15:30. Panel 7: Crisis en el patrimonio o patrimonio en crisis: la guerra, la política y la herencia colonial en la disputa de los bienes culturales

El patrimonio arqueológico de oriente medio en crisis

Jorge López Quiroga

Universidad Autónoma de Madrid

El expolio, máxima en la Crisis del Patrimonio Cultural y Natural. El agente humano: creador y depredador

Natalia Figueiras Pimentel

Universidad Complutense de Madrid

Crisis en la normativa y el Derecho Internacional. El desafío del Sur Global a partir de la restitución de los bienes culturales

Ingrid Torres Contreras

Universidad Carlos III de Madrid

Chair: Kristell Pech Oxe, Tübingen University

15:40-17:20. Panel 8: Argentina, Cuba y Colombia: un panorama político, social y cultural de América Latina

Repensar las crisis de la narración desde la experiencia transgeneracional del exilio argentino en México

Ulises Valderrama Abad

Universidad Nacional Autónoma de México

Cuba: diferentes formas de afrontar las crisis

Mirian Keidel Fernández

Universidad Complutense de Madrid

La voz poética de Helí Ramírez en el cine social de Víctor Gaviria. Poesía y cine en la *ciudad estallada*

Néstor Felipe Espitia

Universidad Nacional Autónoma de México

Corpo-espacialidades en crisis: Masacre y desplazamiento en la novela *Un mundo huérfano* de Giuseppe Caputo (2016)

Jesús Alexander Navia

Universidad Nacional Autónoma de México

Chair: Gabriela González, UNAM





17:30 - 19:00. Panel 9: Presentación de antología: Colección «Contemporáneas», una apuesta a la diversidad literaria

Liliana Pedroza, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Elma Correa, escritora
Nylsa Martínez, escritora
Gabriela Conde Moreno, escritora
Ana Fuente, escritora
Libia Brenda, escritora

Chair: Ivonne Sánchez, UNAM

WEEK II

TUESDAY, 14.11

14:00 – 15:30. Panel 10: Responding to social and ecological turmoil in the Global South

Caste, Dalit Environmentalism and Gambhira Performance

Dolon Sarkar
Jawaharlal Nehru University

Rethinking Crisis: Perspectives from the Global South

Emmanuel Jeremia Mganda

Manipur Violence in India: a multi-layered conflict zone

Mercy Vungthianmuang Guite
Jawaharlal Nehru University

Chair: Jacky Kosgei, Tübingen University

17:00 – 18:30. Panel 11: Héroïnes, migrantes, androgynes

D'une crise à une autre : Conflits sociaux et dynamiques d'émancipations dans la région de Kayes.

Les femmes esclaves par ascendance face à la question de leur statut

Fatoumata Keita
Université des Lettres et des Sciences Humaines, Bamako

Jeux et enjeux du corps féminin dans la migration

Astou Sagna
Université Cheikh Anta Diop de Dakar

L'Animisme, une ontologie subversive de la décolonisation de la pensée de genre : exploration anthropologique de *Crépuscule du tourment 2 : Héritage* de Léonora Miano

Ndeye M. Diouck
Université Cheikh Anta Diop de Dakar

Chair: Aminata Samb, UCAD





17:00 – 18:30. Panel 12: Tiempo, territorios e identidades en crisis: un acercamiento desde la literatura

La crisis corpo-territorial en *La Mucama de Onmicunlé*, de Rita Indiana: de la modernidad capitalista a la distopía caribeña

Moisés Mayén Alfaro

Universidad Nacional Autónoma de México

Crisis de Identidad: Representación de liminalidad en la identidad en *The Prophet's Camel Bell: A Memoir of Somaliland* de Margaret Laurence

Estefanía Vázquez Chávez

Universidad Nacional Autónoma de México

La representación del tiempo profundo en *La Compañía* de Verónica Gerber Bicecci

Emmanuel Juárez

Universidad Nacional Autónoma de México

Chair: Néstor Espitia, UNAM

19:00 – 21:00. Panel 13. Rebeliones en tiempos de crisis: sujetos y procesos de precarización en Argentina. Una aproximación a la obra de Samanta Schweblin y Mariana Enríquez

Edivaldo González Ramírez

Tübingen University

Chair: Armando Velázquez, UNAM

WEDNESDAY, 15.11

14.00 - 15.30. Panel 14: Pensar, fotografiar y confrontar la crisis desde/en América Latina

Crisis como fin del mundo: reacciones y reflexiones desde la vida maya y krenak

Kristell Pech Oxté

Eberhard Karls Universität Tübingen

Finitud e impotencia: un estudio sobre el papel de las fotografías en la prensa durante el período de crisis del COVID 19 en Brasil

Ana Clara Alves De Oliveira

UFF/ Tübingen University

“Sanación feminista” durante el confinamiento por la pandemia del Coronavirus: el caso de una escritora de crónicas en Guayaquil – Ecuador

Valeria López Alvaro

Tübingen University

Chair: Glauco Vaz Feijó, Instituto Federal de Brasília





17:00 – 18:30. Panel 15: Propuestas estéticas frente a la crisis: otras formas de narrar, crear y pensar la identidad

Identidades en crisis en el Sur Global a partir de una lectura de Achille Mbembe

Diana Ivetd Carpio Camarillo

Universidad Nacional Autónoma de México

Legados racistas, genealogías blanqueadas: la intertextualidad subversiva en *The City We Became*, de N.K. Jemisin, y *The Ballad of Black Tom*, de Victor LaValle

Zal del Águila

Universidad Nacional Autónoma de México

Literaturas nacionales en crisis: poéticas migrantes en la narrativa mexicana reciente

Armando Octavio Velázquez Soto

Universidad Nacional Autónoma de México

Chair: Marco Polo Taboada, COLSAN

THURSDAY, 16.11

14.00 - 16.00. Panel 16: Crise climatique au Sahel

La perception de la crise climatique chez les fermiers suisses et les paysans peuls du Diamaré : une étude comparée des représentations mentales

Jean-Pierre Boutché

Université de Maroua

Stratégies de survie des éleveurs transhumants face à la crise climatique dans le Sahel camerounais

Jules Balna

Université de Maroua

Dégradation des terres et adaptation aux changements climatiques dans la zone soudano-sahélienne du Cameroun

Benjamine Anguessin

Université de Maroua

Crise écologique et survie de la communauté des Dida dans la région du Lôh-Djiboua, en Côte d'Ivoire

Louis Obou

Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody-Abidjan

Chair: Ibrahima Ndiaye, Tübingen University

16.15 - 17.45. Roundtable with John Kinsella & Rod Mengham: Eco-Protest-Poetry and the South

Chair: Russell West-Pavlov & Sebastian Thies, Tübingen University





19.00 – 21.00. Keynote (Spanish)

Todo se podría, también nosotros. Avatares de la catástrofe en Mugre rosa, de Fernanda Trías

Alejandra Amatto Cuña, UNAM

Chair: Edivaldo González, Tübingen University

FRIDAY, 17.11

13.00 – 14.30. Panel 17: Forged in Crisis

Subjectivities forged in crisis, bringing mimesis (back) in

Karin Amos

Tübingen University

Migration without Crisis: A View for the Global South

Pavan Malreddy

Goethe Universität Frankfurt am Main

Chair: Russell West-Pavlov, Tübingen University

17.00 - 19.00. Roundtable: “The role of universities in political crises”

Danai Mupotsa, University of the Witwatersrand

Bacary Sarr, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

René Ramirez, UNAM

Salah Punathil, University of Hyderabad

Fernando Resende, UFF

Chair: Susanne Goumegou, Tübingen University





Organizing Committee

Bani Gill, Tübingen University (UT)
Edivaldo González Ramírez, Tübingen University (UT)
Louis Nana, Tübingen University (UT)

Scientific Committee

Susanne Goumegou, Tübingen University (UT)
Danai Mupotsa, University of the Witwatersrand (WITS)
Fernando Resende, Universidade Federal Fluminense (UFF)
Ivonne Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Bacary Sarr, Université Cheikh Anta Diop (UCAD)
Sebastian Thies, Tübingen University (UT)
Felipe Trotta, Universidade Federal Fluminense (UFF)
Russell West-Pavlov, Tübingen University (UT)

Academic support team

Néstor Espitia, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Samira Heimberger, Tübingen University (UT)
Johanna Held, Tübingen University (UT)
Ann-Sophie Schach, Tübingen University (UT)
Ximanta Taborga, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

